伊藤穣一

Rehman's

# Japanese
## English Urdu Conversation

by Asif Karim

Purchase on
March 2026
@ Urdu Bazar
Sadder Karachi

Rafay Hasan
03 11 03 24 98
0344 615 3418
Rafay Hasan
Rafayjm123@gmail.com.

1

رحمن بول چال سیریز

# جاپانی اردو بول چال

# JAPANESE ENGLISH URDU CONVERSATION

تحریر و ترتیب: آصف کریم

رحمن بُک ہاؤس

اردو بازار کراچی، فون 021-2766751

☆ جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں! ☆


موضوع کتاب: ..... جاپانی اردو بول چال

تحریر و ترتیب: ..... آصف کریم

نگراں: ..... خلیق الرحمٰن

قیمت: ..... 100 روپے

ملنے کے پتے

الرحمٰن بک پیلس اردو بازار کراچی، فون 021-6033697

الکوثر ایجنسی فریئر مارکیٹ کراچی، فون 021-2723601

# پیش لفظ!

جاپانی زبان سیکھنے کا رجحان عموماً دوسری زبانوں سے بہ نسبت بہت کم پایا جاتا ہے۔ لیکن جو لوگ جاپانی سیکھنے کے خواہشمند ہوتے ہیں وہ ضرور کسی خاص تکنیکی فائدہ اٹھانے کی غرض سے سیکھتے ہیں۔

جاپانی زبان صرف جاپان اور دنیا میں کہیں کہیں بولی جاتی ہے۔ یہ زبان بہت مختصر اور خوبصورت ہے دنیا میں سب سے زیادہ بولی جانے والی زبان مینداران سے ملتی جلتی یہ زبان اب کوئی بھی زبان بولنے والوں کیلئے سیکھنا بہت آسان ہو چکا ہے۔

جاپانی لکھنا کافی مشکل اور مشق طلب کام ہے۔ البتہ بولنا اتنا ہی آسان جتنا سندھی، پنجابی وغیرہ اسلیئے ہم نے اپنی کتاب میں جاپانی بولنے اور سمجھنے پر زیادہ زور دیا ہے۔ یہ زبان سیکھنے میں سب سے اہم پہلو تلفظ ہے۔ جسکی وجہ سے کتاب کو آسان رکھنے کیلئے ضروری تھا کہ بول چال پر زیادہ زور دیا جائے۔ گرامر کے اہم موضوعات سکھائے گئے ہیں۔ کتاب میں آپ کو گرامر فقروں کا استعمال، بول چال اور لغت تمام مثالوں کے ساتھ سکھایا جارہا ہے۔

چاہے آپ جاپان جارہے ہیں یا کسی بھی طرح آپ کو جاپانی پڑھی سنی یا بولنی پڑے کتاب میں شامل لغت کو یاد کر کے آپ بہت اچھی طرح مہارت سے جاپانی میں عبور حاصل کر سکتے ہیں۔ بول چال کو بار بار دہرا کے آپ مشق کریں تو کئی

موقعوں پر عام بول چال کی تیاری آپ با آسانی کر سکتے ہیں۔ تلفظ کو بہتر بنانے کیلئے ایسے پروگرام اور فلمیں آپ کی مددگار بھی ثابت ہو سکتی ہیں جن میں انگریزی ترجمہ بھی لکھا جاتا ہے۔ جس کی مدد سے آپ بہت حد تک جاپانی بولنے والوں کو سمجھ سکتے ہیں اور بغور سننے سے خود بھی بول سکتے ہیں۔ جاپانی سیکھنے کے حوالے سے کتاب میں مزید اضافے یا کسی بھی قسم کی رائے سے ہمیں ضرور مطلع کریں۔

مصنف

آصف کریم

# فہرست


☆ جاپانی تلفظ ---------- 7

☆ جاپانی زبان کی گرائمر کا تعارف ---------- 9

☆ جاپانی تلفظ: ---------- 10

☆ ساکت آوازیں: ---------- 12

☆ ک، ت اور پ وغیرہ کی آوازیں:۔ ---------- 12

☆ جن حروف پر ڈیش ہو۔(ـ) ---------- 13

☆ میں، آپ، تم، وہ، ہم ---------- 15

☆ زمانہ (Tenses) کے بارے میں ---------- 21

☆ فعل جاری ---------- 22

☆ دس ---------- 22

☆ آریماس، ایماس، آریماسین، ایماسین ---------- 23

☆ دیوا۔آریماسین ---------- 24

☆ ہائی اور ای ای اے ---------- 26

☆ نان دس ---------- 26

☆ ناکھاتا ---------- 27

☆ رارے ماس، رارے ماسین ---------- 27

☆ چوتھوا اور سکوشی ---------- 28

☆ اے "E" کا طریقہ استعمال ---------- 29

☆ داکارا ---------- 38

☆ دیمو ---------- 38

☆ کارا ---------- 39

☆ نارا ---------- 39
☆ فی چیگائی نائی ---------- 40
☆ مکوُاُو ---------- 41
☆ یوری ---------- 41
☆ ماشواؤ ---------- 41
☆ نو "NO" کا طریقہ استعمال ---------- 42
☆ ن "N" کا طریقہ استعمال ---------- 43
☆ MISCELLANEOUS SENTENCES ---------- 50
☆ راستے میں ---------- 61
☆ ٹیلی فون پر ---------- 64
☆ ہوٹل میں ---------- 71
☆ سیر و تفریح ---------- 76
☆ ریسٹورنٹ میں ---------- 82
☆ خریداری ---------- 85
☆ ائیر پورٹ میں ---------- 89
☆ فعل حال ---------- 91
☆ فعل حال جاری ---------- 92
☆ فعل ماضی ---------- 94
☆ فعل مستقبل ---------- 95
☆ فعل امر کی صورتیں ---------- 96
☆ فعل نہی ---------- 98
☆ سادہ جملے ---------- 99
☆ VOCABULARY ---------- 103-160

# جاپانی تلفظ

# Japanese Pronounciation

☆ تلفظ کے لئے مندرجہ ذیل باتیں مدنظر رکھیں۔

۱۔ ہیرا گانا اور کاتا کانا میں ہر آواز کی پانچ شکلیں ہیں جو واضح کر دی گئی ہیں مگر واؤ والی آوازیں غیر واضح ہیں۔ مثلاً اُو۔او۔کُو۔ہُو۔ہو۔مُو۔مو۔ وغیرہ' ان میں سے بعض پر پیش ڈال دی گئی ہے۔ اسے آپ اسی طرح پڑھیں جس طرح اُردو کے مندرجہ ذیل الفاظ میں واؤ پڑھتے ہیں۔

کُوکُو' مُولی۔مُوش۔مُونچھ۔

جن پر پیش نہیں ڈالی گئی۔ انہیں آپ اس طرح پڑھیں۔ جس طرح اُردو کے مندرجہ ذیل الفاظ میں واؤ کو پڑھتے ہیں۔

خاموش۔ہوش۔سوچ۔اُس کو

۲۔ کا اور کی' کو اس طرح پڑھا جاتا ہے۔ جس طرح لکھا گیا ہے لیکن جب یہ آوازیں الفاظ میں استعمال ہوتی ہیں اور بالخصوص لفظ کا پہلا حرف کا اور کی ہیں سے ہو۔ تو جاپانی اسے پڑھتے وقت کھا/کھی کر دیتے ہیں۔ یعنی ھ کی آواز شامل کر دیتے ہیں۔ اور ہلکا سا اعلان کرتے ہیں مثلاً کاؤ کو کھاؤ پڑھا جائے گا اسی طرح کاکو' کو کھاکو اور کی کو' کو کھی کو پڑھتے ہیں۔

اس طرح تا کی آواز کے ساتھ بھی ہلکی سی ھ کی آواز شامل کر لیتے ہیں۔

یعنی تھا۔ مثلاً تاتا کو' کو تھاتا کو پڑھتے ہیں۔

۳۔ اُردو کی طرح جہاں ن۔ب۔ن۔پ۔ن۔م اکٹھے آ جاتے ہیں۔ پڑھنے میں م کی آواز بن جاتی ہے مثلاً شن بُن۔ دین پو۔ دَیم پو۔ نان مائی۔ ناتائی وغیرہ۔

۴۔ جس لفظ کو کھینچ کر پڑھنا ہے۔ اس پر۔ نشان لگا دیا گیا ہے۔ مثلاً کو دوموزو کاشی وغیرہ۔

۵۔ بعض آوازیں بولنے میں ساکت ہو جاتی ہیں یا دب جاتی ہیں۔ مثلاً دے سوکودس پڑھا جائے گا۔ اور ''موزو کاشی کو آریماسین'' کو ''موزو کاشک اے یماسین'' پڑھا جائے گا وغیرہ۔

۶۔ ای کو جاپانی ٹائپ میں یوکو لکھا گیا ہے دونوں کے معنی ہیں۔ جانا

ای کو یوکو

اسی طرح ای اور یوای کے معنی بھی ایک ہیں۔

# AN INTRODUCTION TO JAPANESE GRAMMER

# جاپانی زبان کی گرائمر کا تعارف

## 1. JAPANESE PRONUNCIATION

You have to keep in mind to understand the five kinds of sounds for better pronounciation in Japanese. These letters or vowels comprising of **"A - I - U - E- O"** because every Japanese word comes to an end on each of these five vowels and N.

Before proceeding to learn Japanese, it is most essential to give some time to remember the sounds of these 6 letters accurately. We assure you'll face no trouble in Japanese pronunciation. As far as the letter N is concerned, it sounds like Noon in English.

The sounds of vowel in English given as below, has been listed for better comprehension and understanding.

A = as in Ah or Alm.
I = as in El or eerie.
U = as in fluent
E = is a in may
O = is in Oven.

Besides, there are some other sounds to memorize, such as,

TSU = as in Nights
CH = as in Cherry
SH = as in Shy
YU = as in youth
YO = as in Yoke

## ا۔ جاپانی تلفظ:

جاپانی زبان کے تلفظ کے لئے پانچ اقسام کو آوازوں کو سمجھنا ضروری ہے۔ یہ پانچ حروف (حروف علت یعنی Vowels ہیں)۔ A-E-I-O-U جاپانی زبان میں اس کی ترتیب اس طرح A-I-U-E-O ہے۔

جاپانی زبان کے ہر لفظ کا اختتام ان پانچ حروف یا N پر ہوتا ہے۔

کچھ بھی سیکھنے سے پہلے اگر آپ ان حروف کی آوازیں یاد کرلیں تو جاپانی زبان کے تلفظ کی صحیح ادائیگی آپ کے لئے ذرا مشکل نہ ہوگی۔ حرف N کی آواز تو ظاہر ہے کہ اردو کے ''ن'' سے مطابقت رکھتی ہے۔

باقی حروف کی آوازیں مندرجہ ذیل ہیں۔

| | | |
|---|---|---|
| A | = | آ |
| I | = | ای |
| U | = | او |
| E | = | اے |
| O | = | او |

یعنی جہاں کسی جاپانی لفظ میں A ہو تو آواز آ کی نکلے گی۔ اگر I ہو تو آواز ای کی نکلے گی۔ U موجود ہو تو آواز او کی نکلے گی' اگر E لکھا ہو تو آواز اے کی اور اگر O موجود ہو تو آواز او ہی کی نکلے گی۔

ان چھ میں سے دو حروف کی آوازیں بالکل آسان ہیں۔ یعنی N اور O کی آوازیں N کی آواز اردو کے ''ن'' کی نکلے گی اور O کی آواز بالکل ''او'' جیسی ہی رہی گی۔ صرف 4 حروف کو سمجھنے کی ضرورت ہے یعنی A-I-U-E کو۔ اس کے علاوہ کچھ اور

آوازیں مثال کے طور پر

| | | |
|---|---|---|
| TSU | = | تسو |
| CH | = | چ |
| SH | = | ش |
| YU | = | یو |
| YO | = | یو |

TSU کی آواز تسو کی نکلے گی یہ تین حروف بہت زیادہ استعمال ہوتے ہیں اور جاپانی زبان کے بے شمار الفاظ اس کی مدد سے بنتے ہیں۔ اس کی آواز کے سلسلہ میں اپنا ایجاد کردہ طریقہ بیان کر رہا ہوں جو شاید دنیا کی کسی کتاب میں نہ ہوگا۔ آپ اپنا منہ بند کر لیں اور اپنے اوپر نیچے کے دانتوں کو آپس میں ملا لیں اور پھر اپنی زبان بالکل سامنے والی دانتوں سے ملائیں اب آپ صرف سو (Su) بولیں تو آپ دیکھیں گے کہ نہایت ہلکی سے ت کی آواز نکلی گی۔ بس یہی وہ TSU ہے جس کی آواز سو سے مشابہہ ہے جاپانیوں کے منہ سے بھی TSU کی ایسی ہی آواز نکلتی ہے۔ آپ بھی کچھ عرصہ کی مشق سے اس پر عبور حاصل کر سکتے ہیں۔

## 2- SILENT SOUNDS

Some letters in the last of words used, become silent like:

Desu = Des

It's better we pronounce Desu to Des.

## ۲۔ ساکت آوازیں:

کچھ آوازیں آخر میں ساکت ہو جاتی ہیں۔ مثلاً Desu کو ہم دیسو نہیں کہیں گے بلکہ دس پڑھیں گے۔

## 3- SOUND OF K, P, T etc.

In Japanese, letters K, P, and T often sound as کھ, تھ and پھ Japanese mostly speak KA to کھا . Ki to کھی Ku to کھو, Ke to کھے, and Ko to کھو , similarly TA to تھا, TE to تھے, To to تھو, and sometimes PA to پھا.

You'll see such letters scattered all over the book. If a certain letter you feel is being used twice like T, it means if first sounds تھ and the other sounds as ت.

e.g: Tataku = تھاتاکو

Go on practicing try to understand and remember the sounds as per the instructions you'll be perfect.

## ۳۔ ک، ت اور پ وغیرہ کی آوازیں:۔

جاپانی زبان میں ک، ت اور پ کی آوازیں اکثر جگہوں پر کھ، تھ اور پھ کی نکلتی ہیں، بلکہ جاپانی لوگ زیادہ تر KA کو کھا KI کو کھی KU کو کھو KE کو کھے KO کو کھو کہتے ہیں اس طرح TA کو تھا، TE کو تھے اور TO کو تھو بولتے ہیں اور کبھی کبھی PA کو پھا بولتے ہیں

کچھ الفاظ میں اگر T دو مرتبہ استعمال ہو رہا ہے تو پہلے T کی آواز تھ کی اور دوسرے T کی آواز ت کی نکلے گی، مثال کی طور پر

TATAKU = تھاتاکو

ان حروف کو سمجھ کر ان کو یاد کریں گے اور ہدایات کے مطابق مشق جاری رکھیں گے تو ان میں مہارت حاصل کر لیں گے۔

## 4. DASH UPON THE WORDS. (O)

The letters having (-) dash above them they sound twice, only in case of letter O if you find a dash over O, it gives a different double sound, first O (او) second OO (او), but the remaining four vowels, all give double sound in similar manner as in A = آ, I = ای, U = او, E = اے while reading these letters, should be drawn bit longer as compared to the other letters but not too longer such as,

Domo means thanks.

In this don't read the letter O too longer, say it quickly, Do umo for accurate pronounciation.

It's sound will be like this in Urdu. "دواومو"۔

## ۴۔ جن حروف پر ڈیش ہو۔(O)

جن حروف کے اوپر ڈیش (۔) لگا ہوا ہے ان کی آواز دو مرتبہ نکلے گی یعنی لمبا کر کے پڑھا جائے گا۔ صرف O کی صورت میں اگر O پر ڈیش ہو (O) تو آواز اواو کی نکلے گی یعنی پہلی آواز تو حرف O کی او ہی کی آئے گی مگر اس کے اوپر جو ڈیش لگا ہوا ہے اس کی آواز او کی آئے گی تو یہ اواو بن جائے گا۔ مثلاً دواومو (Domo) معنی شکریہ اس کو جلدی سے دوموہیں کہیں گے بلکہ دواؤمو پڑھیں گے خیال رہے کہ آپ ہجے کرتے ہوئے او کو بہت ہی زیادہ لمبا نہ کر دیں ورنہ وہ لفظ بگڑ جائے گا۔ میں نے اردو تلفظ میں بجائے ڈیش لگانے کے ان حروف کو خود ہی دو مرتبہ لکھ دیا ہے جن پر انگریزی میں ڈیش لگا ہوا تھا کیونکہ اردو کے حروف پر اگر ڈیش ڈال دیتا تو قارئین اس کا خیال نہیں رکھتے اور وہ

ڈیش بے اثر ہو کر رہ جاتا' یہ میرا مشاہدہ ہے اس لئے میں نے اردو تلفظ میں ڈیش ختم کر دیا ہے لیکن گذارش ہے کہ اردو میں ڈیش والے جن حروف کو دو مرتبہ لکھا گیا ہے انہیں دیر لگا کر نہ پڑھیں بلکہ جلدی پڑھیں تو بالکل صحیح تلفظ بنے گا جیسے دواوموکو جلدی سے پڑھیں تو بالکل صحیح تلفظ آئے گا۔

## 5- I. YOU. HE. SHE. THEY. WE

For these words in Japanese language we can use the following words according to the occasion.

For i) I = Watakushi and watashi.
ii) You = Anata (polite)
iii) You = Kimi and Omae
iv) He = Kare
v) She = Kanojo
vi) We = Watshi-tachi.

KIMI expreses intimacy and on the other hand OMAE is used for subordinates.

In common conversation Japanese women usually call themselves "Atashi" instead of watashi, similarly men also use "Boku", "ore" and "ware" as well as watashi.

Instead of watashi-tachi (we) can also we sometime "ware-ware" for the same meaning.

Changing these words into plural, put TACHI and GATA after these words, like.

You (plural) = Anata - tachi
The, those = Kara-tachi
We = Watashi-tachi

## ۵۔ میں، آپ، تم، وہ، ہم

جاپانی زبان میں ان الفاظ کیلئے موقع کی مناسبت سے مندرجہ ذیل الفاظ استعمال کئے جاسکتے ہیں۔

| | | |
|---|---|---|
| ۱۔ میں | = | وتاکوشی یا وتاشی |
| ۲۔ آپ | = | آناتا (مہذب) |
| ۳۔ تم | = | کھیمی، اومائے |
| ۴۔ وہ (مرد) | = | کارے |
| ۵۔ وہ (عورت، لڑکی) | = | کانوجو |
| ۶۔ ہم | = | وتاشی تاچی |

''کھیمی'' بے تکلفی ظاہر کرتا ہے اور ''اومائے'' دوسرے کو ماتحت ظاہر کرتا ہے۔

عورتیں عام بول چال میں اپنے آپ کو ''وتاشی'' کی بجائے ''اتاشی'' کہتی ہیں۔ اسی طرح مرد اپنے لئے ''وتاشی'' کے علاوہ بوک، اورے اور وارے بھی استعمال کرتے ہیں۔

وتاشی تاچی (ہم) کے بجائے کبھی کبھی ''وارے وارے'' بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

ان الفاظ کی جمع بنانے کیلئے ان کے ساتھ ''تاچی'' اور ''گاتا'' استعمال کرتے ہیں۔ جیسے!

| | | | |
|---|---|---|---|
| آپ لوگ | = | آناتا | تاچی |
| وہ، وہ لوگ | = | کارے | تاچی |
| ہم | = | وتاشی | تاچی |

## 6. AFFIRMATIVE SENTENCES

Affirmative sentences are straight and simple which indiacte is, am or are in the end of each sentences with DESU, ARIMASU or IMASU e.g.

i) This is my book.
Kore wa watashi no hon. desu.

ii) The chairs are here.
Isu we koko ni arimasu.

iii) Nadia is in home.
Nadia wa ie ni imasu.

## ۶۔ ایجابی جملے

ایجابی جملے بالکل سادہ اور سیدھے ہوتے ہیں اور آخر میں ہے' ہیں یا ہوں کیلئے کے ئے دس' آریماس یا ایماس استعمال کیا جاتا ہے۔مثال کے طور

(i) یہ میری کتاب ہے۔
کورے وا وتاشی نو ہون دس۔

(ii) کرسیاں یہاں موجود ہیں
ایسوُ وا کوکوئی آریماس۔

(iii) نادیہ گھر میں ہے۔
نادیا وا ای اے فی ایماس۔

## 7- INTERROGATIVE SENTENCES

. If you want to make an interrogative sentence in Japenese, simply put ka? at the end of the sentence.

Nani means what? but when D,T and N sound before NANI, NANI becomes NAN, like NAN desu ka? e.g.

What is this?

Kore wa nan desu ka

Interrogative can be used as indefinite meaning, any ever or some, if you put demo or ka after them e.g.

| | | |
|---|---|---|
| Dare demo | = | any one |
| Dareka | = | some one |
| Doko demo | = | wherever |
| Dokoko | = | somewhere |

## ۷۔ سوالیہ جملے۔

اگر آپ جاپانی میں کوئی سوالیہ جملہ بنانا چاہیں تو فقرے کے آخر میں صرف کا؟ کا اضافہ کردیں۔

نانی کا مطلب ہے کیا؟ لیکن جب ڈت اورن کے حروف نانی کے بعد آئیں تو نانی کی ای ہٹادی جاتی ہے اور صرف نان استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے نان دس کا؟

مثال کے طور پر:

یہ کیا ہے؟

کورے دانان دس کا؟

سوالیہ جملوں میں غیر محدود الفاظ مثلاً کوئی، کبھی یا کچھ کیلئے دیمو با کا اضافہ کردیں

مثلاً

| | | |
|---|---|---|
| دارے دے مو | = | کوئی بھی تنہا |
| دارے کا | = | کوئی |
| دوکودومو | = | جہاں، کہاں |
| دوکوکا | = | کہیں نہ کہیں |

## 8- NEGATIVE SENTENCES

In case of negative sentences, there are two methods to

make, for example, the negative of DESU is NAI DESU similarly of ARIMASU is ARIMASEN and of IMASU is IMASEN.

If you desire to use arimasen, remove letter i and put ku with arimasen like this.

i) This magazine is not boring.
Kono zasshi wa tsumaranku arimasen.

ii) My cat is not red.
Watashi no neko wa akaku nai desu.

iii) Fouzia is not in home.
Fozia we ie ni imasen desu.

## ۸۔ منفی جملے

منفی جملے کی صورت میں دو طریقے ہیں ۔مثال کے طور پر دس کا منفی نائی دس' آریماس کا آریماسن اور ایما کا منفی ایماسین ہے۔

آگر آپ آریماسین استعمال کرنا چاہئیں تو حرف ای ہٹا کر گو لگا دیجئے اور آریماسین کا اضافہ کر دیجئے۔اس طرح سے'

۱۔ یہ رسالہ بور نہیں ہے۔
کونو زاشی واٹسو مارانا کو آریماسین۔

۲۔ میری بلی سرخ نہیں ہے۔
وتاشی نو نیکو وا آکھا کو نائی دس۔

۳۔ فوزیہ گھر میں نہیں ہے۔
فوزیا وا ای اے نی ایماسین دس۔

## 9- ABOUT VERBS

Most of the verbs come to an end with RU or U in

Japanese language. But in some verbs Ru is omitted and Masu is connected directly for more comprehensive meaning as.

IMASU from iru, Tarimsu from Tariru. Such verbs come to an end sound "iru" and "eru".

Sometime only the u of Ru is removed and MASU is added. e.g.

WIth the remove of U from Karachi and adding I it becomes Kaeri and if we add Masu is gives the sound of Kaerimasu, and similarly from Hajimaru to Hajimarimasu, Kau to Kaimasu, Nomu to nomimasu. Yomu to yomimasu and Aru to Arimasu.

As a matter of fact Masu is a polite form of verbs. In Japanese, Verb does not change it's from at all even in any case like singular, plural masculine and feminine.

## ۹۔ فعل (Verb) سے متعلق

جاپانی افعال 'رو' یا 'یو' پر ختم ہوتے ہیں بعض افعال رو ہٹا کر براہ راست ''ماس'' لگا دیتے ہیں۔ مثلاً ''ای رو'' سے ''ایماس'' ''تھاری رو'' سے ''تھاری ماس''۔ ایسے افعال ای رو اور اے رو پر ختم ہوتے ہیں۔

بعض اوقات ''رو'' کا صرف ''او'' ہٹا کر ''ماس'' لگا دیتے ہیں۔ مثلاً ''کھاے رو'' سے ''او'' ہٹا کر ''ای'' لگا دینے سے ''کھائری'' بن جائے گا پھر ''ماس'' لگا دینے سے ''کھائری ماس'' بن جائے گا۔

اسی طرح ''ھاجی مارو'' سے ''ھاجی مری ماس'' ''کھاو سے کھائی ماس'' ''نومو'' سے ''نومی ماس'' ''یومو'' سے ''یومی ماس'' اور ''آرو سے آری ماس'' بن جاتا ہے۔ ماس

چونکہ مہذب شکل ہے اس لئے کسی بھی فعل کو مہذب بنانے کیلئے ماس لگا دیتے ہیں۔

جاپانی زبان میں واحد جمع مذکر یا مونث کسی بھی صورت میں فعل ہرگز نہیں بدلتا۔

## 10. ABOUT TENSES

English has six tenses (Past, Present, Future and their respective perfects) while Japanese has only two aspects of perfect and imperfect. This alone shows that Japanese is based upon a system of time conceptualization quite different from English. The Japanese choice of the perfect and imperfect aspects depends upon whether or not the event in question is completed perfect if it is imperfect and if it is not.

Thus the perfect can occasionally be used even for future events.

For Example,

Let us take Tabe (to eat) as an example to compare the two.

| | | |
|---|---|---|
| I will eat | = | Tabe masu |
| I will have eaten | = | Tabe te shimaimasu. |
| I eat | = | Tabe masu. |
| I have eaten | = | Tabe mashita |
| I have already easten | = | Tabe is shimaimashita |
| I have once eaten | = | Teb ta - koto ga arimasu. |
| I have been eating | = | Tabe te imasu. |
| I ate | = | Tabe mashita |
| I had eaten | = | Tabe mashita |
| I had already eaten | = | Tabe the shimaimashita |
| I had once eaten | = | Tebe ta = koto ga arimashita |

I had been eating = Tabe te imashita

## ۱۰۔ زمانہ (Tenses) کے بارے میں

انگریزی گرامر میں چھ زمانے پائے جاتے ہیں (ماضی، حال، مستقبل اور ان کے متعلقہ افعال جاری، بعید اور قریب) جبکہ جاپانی میں پرفیکٹ اور اس پرفیکٹ کے صرف دو پہلو ہیں جس سے یہ اندازہ لگانے کی دشواری نہیں ہوتی کہ جاپانی زبان کی بنیاد انگریزی گرائمر کے بالکل برعکس ہے اور وقت کے قیاس پر مبنی ہے۔

جاپانی زبان میں فعل جاری، بعید یا قریب کا انتخاب اس امر پر منحصر ہے کہ متعلقہ واقعہ مکمل ہے یا نہیں خواہ یہ فعل جاری ہے یا فعل ماضی قریب لہذا فعل ماضی قریب موقعہ اور مقام کی مناسبت سے کبھی کبھی مستقبل کے واقعات کیلئے بھی استعمال کیا جاتا ہے۔

**مثال کے طور پر:**

ہم کھانے کو لیتے ہیں جسے جاپانی میں تھابے کہا جاتا ہے۔
یہ دونوں پہلوؤں کے موازنہ کی مثال ہے۔

| | | |
|---|---|---|
| میں کھاؤں گا | = | تھابے ماس |
| میں کھا چکا ہوں | = | تھابے تے شیمائی ماس |
| میں کھاتا ہوں | = | تھابے ماس |
| میں کھا چکا ہوں | = | تھابے ماشتا |
| میں پہلے ہی کھا چکا ہوں | = | تھابے تے شیمائی ماشتا |
| میں کبھی (ایک مرتبہ) کھا چکا ہوں | = | تھابے تا کوتو گا آریماس |
| میں کھاتا ہوں | = | تھابے تے ایماس |
| میں نے کھایا (تھا) | = | تھابے ماشتا |

| | | |
|---|---|---|
| میں کھا چکا تھا | = | تھا بے ماشتا |
| میں پہلے ہی کھا چکا تھا | = | تھا بے تے شیمائی ماشتا |
| میں کبھی ایک مرتبہ کھا چکا تھا | = | تھا بے تا کوتو گا آریماشتا |
| میں کھا تا رہا تھا | = | تھا بے تے ایماشتا |

## 11. "ING" CONTINUOUS TENSES

Verb + te = functions just like the English - ing (continous tense) in Japanese.

This construction can be used in the expressions, like,

(i) (To go by) walking.
Aruite (iku)

(ii) (To go by) running.
Hashitte (iku)

## ۱۱۔ فعل جاری

جاپانی زبان میں ''فعل + تھے'' کی کارکردگی ایسی ہی ہے جیسے انگریزی کے فعل جاری میں (ING------) کی ہوتی ہے۔

اس کی ساخت، اظہار کے لئے یوں استعمال کی جاسکتی ہے۔ جیسے

| | |
|---|---|
| ۱۔ پیدل (چلنا، جانا) | آ رُوای تے (اکو) |
| ۲۔ بھاگتے ہوئے (جانا) | ہاشی تے (اکو) |

## 12- DESU

Desu means "is", "am" or "are" etc.

## ۱۲۔ دس

دس کا مطلب ہے۔ ''ہے'' ''ہوں'' یا ''ہیں''۔

## 13- ARIMASU, IMASU, ARIMASEN, IMASEN

Arimasu and imasu, both have same meaning as "is" or "are".

But the difference in these two, is that arimasu is used for "lifeless things" and "imasu" for "living beings".

While making negative sentences, we change "arimasu" into " arimasen" and "imasu" into "imasen".

You'll see these words very much in sentences.

## ۱۳۔ آریماس، ایماس، آریماسین، ایماسین

آریماس اور ایماس دونوں کا مطلب ایک ہی ہے یعنی ''ہے'' یا ''ہیں''۔

لیکن فرق یہ ہے کہ ''اریماس'' بے جان چیزوں کے لئے اور ''ایماس'' جانداروں کیلئے استعمال ہوتا ہے۔

منفی جملے بنانے کیلئے ہم آریماس کو آریماسین اور ایماس اور ایماسین سے تبدیل کردیتے ہیں۔

آپ اس طرح کے الفاظ جملوں میں بہت زیادہ دیکھیں گے۔

## 14. MASU AND MASEN

You'll see good number of these verbs used in sentences e.g. ARIMASU, IMASU, IKIMASU, KIMASU and KAERIMASU, all ending with MASU, these are affirmative but negative form for these are changing - MASU into MASEN and replacing "ga" with "WA".

## ۱۴۔ ماس اور ماسین

آپ مندرجہ ذیل افعال (Verbs) کو جملوں میں بہت زیادہ استعمال ہوتے

ہوئے دیکھیں گے، جیسے آریماس، ایماس، اکی ماس، کھی ماس اور کھائری ماس جو تمام ماس پر آ کر ختم ہوتے ہیں یہ تمام الفاظ ایجابی ہیں لیکن ان کو منفی بنانے کی صورت میں ماس کو ماسین اور گا کو وا سے تبدیل کر دیا جاتا ہے۔

## 15. DESHMITA AND MASHITA

To express past events, change desu and masu into deshita and mashita. To express negative past, add deshita after masen, e.g.

Mr. Amjad was not at the hotel.

Amujado - san wa hoteru ni imsen deshita.

## ۱۵۔ دشتا، ماشتا

گزرے ہوئے واقعات یا ماضی کے اظہار کیلئے دس اور ماس کو دشتا اور ماشتا سے تبدیل کر دیتے ہیں اور ماضی کے منفی جملوں کیلئے ماسین کے بعد دشتا لگا دیتے ہیں۔

مثال کے طور پر:

امجد صاحب ہوٹل میں نہیں تھے۔

آمو جادو سان وا ہوتے رونی ایماسین دشتا۔

## 16- DEWA-ARIMASEN

Dewa-arimasen is a negative word which means "it's not" or "are not", etc.

## ۱۶۔ دیوا۔آریماسین

دیوا۔آریماسین ایک منفی لفظ ہے جس کے معنی ہے نہیں ہے یا نہیں ہیں، وغیرہ وغیرہ۔

## 17. USAGE OF "O"

As you know, English verbs can be classified into two categories, "Transitive" and "Intransitive" verbs. A transitive verb is one followed by an object noun. Most Japanese verbs equivalent in meaning to English transitive verbs are preceded by nouns with "O". e.g.

(i) I watch TV.
Watashi wa terebi O mimasu.

(ii) I write a letter to my younger sister.
Watashi wa imoto ni tegami O kakimasu.

## ۱۷۔ او "O" کا طریق استعمال

جیسا کہ آپ جانتے ہیں انگریزی زبان میں فعل (Verb) کی دو اقسام ہوتی ہیں۔

(i) فعل متعدی (ii) فعل لازم۔

فعل متعدی (Transitive Verb) وہ فعل (Verb) ہے جس کے بعد ایک مفعول اسم (Object Noun) آتا ہے۔ اکثر جاپانی افعال جو انگریزی فعل متعدی کے ہم معنی ہوتے ہیں اس سے پہلے اسم کے ساتھ "او"، "O" آتا ہے۔

مثال کے طور پر:

۱۔ میں ٹی وی دیکھتا ہوں۔
وتاشی وا تے رے بی اومی ماس۔

۲۔ میں اپنی چھوٹی بہن کو خط لکھتا ہوں۔
وتاشی وا اموٗتو نی تے گامی اورکھا کی ماس۔

## 18. HAI AND IIE

Hai means "yes" and iie means "no".

## ۱۸۔ ہائی اور ای ای اے

ہائی کا مطلب ہے ''ہاں'' یا ''جی ہاں'' اور ای ای اے کا مطلب ہے ''نہیں'' یا ''جی نہیں''۔

### 19. NAN DESU

Just to emphasize one's important point word "Nan desu" is used, as.

(i) It is mine.

Kore wa watashi no nan desu.

## ۱۹۔ نان دس

اگر کسی بات میں وزن پیدا کرنا مقصود ہو تو ''نان دس'' استعمال کرتے ہیں۔ جیسے:

۱۔ یہ میرا ہے

کورے وا وتاشی نو نان دس۔

### 20. MO II DESU

"Mo II desu" means "is also good". like.

(i) Going is also good.

Itte me ii desu.

(ii) Eating is also good.

Tabete mo ii desu.

## ۲۰۔ موای ای دس

موای ای دس کا مطب ہے ''بھی اچھا ہے'' جیسے

۱۔ جانا بھی اچھا ہے۔

اتے موای ای دس۔

۲۔ کھانا بھی اچھا ہے۔

تھابے تے موای ای دس۔

## 21. NAKATTA

For past negative sentences, this word "Nakatta" is used, remove "Ru" or "u" from the end of the verb and add "Nakatta" like.

(i) I didn't eat.

Watashi wa tabe nakatta desu.

## ۲۱۔ ناکھاتا

منفی ماضی کے جملوں کے لئے یہ لفظ ''ناکھاتا'' استعمال کیا جاتا ہے۔ فعل کے آخر سے ''رُو'' یا ''اُو'' ہٹا کر ''ناکھاتا'' کا اضافہ کردیں۔ جیسے

۱۔ میں نے نہیں کھایا۔

وتاشی واتھابے ناکھاتا دس۔

## 22. RAREMASU, RAREMASEN

By removing "Ru" or "U" from the end of verb and putting "Rareru" or "Raremasu" we change it into "Passive voice". like

(i) This is being eaten.

Kore ga taberaremasu (taberareru)

(ii) This is not being eaten.

Kore ga taberaremasen (tabereare nai).

## ۲۲۔ رارے ماس، رارے ماسین

فعل کے آخر میں ''رُو'' یا ''اُو'' ہٹا کر ''رارے رُو'' یا ''رارے ماس'' لگانے سے فعل مجہول بن جاتا ہے۔ جیسے

۱۔ یہ کھایا جاتا ہے۔

کورے گا تھابے رارے ماس (تھابے رارے رُو)

۲۔ یہ کھایا نہیں جاتا۔

کورے گا تھابے رارے ماسین (تھابے رارے نائی)

23. CHOTTO, SUKOSHI

For the meanings "a little" or "a little bit" we use the words, "Chotto" or "sukoshi".

۲۳۔ چوتھو اور سکوشی

''ذرا سا'' ''تھوڑا سا'' یا ''کم'' کے معنوں کے لئے ہم ''چوتھو'' یا ''سکوشی'' کے الفاظ استعمال کرتے ہیں۔

24. TOTTEMO, TAIHEN

For the meanings, "Much" or "Very much" (Excess), We use "Tottemo" or "Taihen".

۲۴۔ تھوت تھیمو، تائی ہین

''بہت'' یا ''بہت زیادہ'' کے لئے ''تھوت تھیمو'' یا ''تائی ہین'' کے الفاظ استعمال ہوتے ہیں۔

25. GORO (NI), GURAI

"Goro" is used for "A certain time" and also means "About", like.

(i) I'll go about 9 o' Clock.

Watashi wa ku-ji goro ni ikimasu.

While "Gurai" is used for "A certain amount" can also be meant "about", "almost" or "around", like.

(i) It costs about 5000 Yen

Kore wa go - sen - en gurai ni narimasu.

## ۲۵۔ گورو (نی) گورائی

''گورو'' وقت کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور اس کا مطلب '' لگ بھگ'' کے قریب یا ''تقریباً'' بھی ہوتا ہے۔ جیسے

۱۔ میں 9 بجے کے قریب جاؤں گا۔
وتاشی وا کھو جی گورونی اکی ماس

جبکہ گورائی کسی خاص رقم اور وقت کی مقدار کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اور ''اندازاً''، ''تقریباً'' اور '' کے لگ بھگ'' کے مفہوم کے لئے بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ جیسے!

۱۔ اس کی قیمت تقریباً پانچ ہزار ین کے قریب ہوگی۔
کوروے وا گوسین این گوارائی نی ناریماس

## 26. USAGE OF "E"

To indicate directions, "E" can be used like "TO" and "Towards" in English.

## ۲۶۔ اے "E" کا طریقہ استعمال

اطراف یا سمتوں کو ظاہر کرنے کیلئے اے ''E'' کو استعمال کیا جا سکتا ہے۔ ''کو''، ''کی طرف'' وغیرہ۔

## 27. "WA" AND "GA"

Wa is the symbol of subject which comes after it. Ga is also seen with Wa in some of the sentences. There is a little differences between these two. You will understand this difference after checking different types of sentences and

phrases at later stage.

In some of the sentences only "Ga" is used and "Wa" doesn't come into use there, but that time "Ga" can also be used after subject as.

(i) Who will eat?

Dare ga tabemasu ka?

(ii) Who will come?

Dare ga kimasu ka?

Similary in those sentences where both Wa and Ga come together, Wa is used with subject and Ga is used after a noun, e.g.

(i) The cat has green eyes.

Neko wa me ga midori desu.

(ii) You have beautiful hair.

Anata wa kami ga kirei desu.

Just to emphasize your point at some place you also use "Ga".e.g.

(i) It is costly.

Kore ga takai desu.

You can also call it like,

(ii) It is costly.

Kore wa takai desu.

Sometimes is used after an agent at some place.

It is also to be not that Japanese cannot avoid using "Ga" in some of the sentences as,

(i) I have a pain in my stomach

Watashi wa onaka ga itai desu.

You'll come across with some of the sentences where

you cannot use "Ga" except "Wa" e.g.

(i) No smoking

Tabako O sutte wa ikemasen.

"Wa" is not used in any case with interrogative words like Nani, Dare, Koko etc.

## ۲۷۔ ''وا'' اور ''گا''۔

''وا'' فاعل کی علامت ہے اور فاعل کے بعد اس کے ساتھ لگتا ہے۔ بعض جملوں میں ''گا'' بھی ''وا'' کے ساتھ دیکھنے میں آتا ہے۔ ان دونوں میں بہت باریک سا فرق ہے یہ فرق آپ کو مختلف اقسام کے جملے دیکھنے سے آہستہ آہستہ سمجھ میں آجائے گا۔

بعض جملوں میں صرف ''گا'' استعمال ہوتا ہے اس میں ''وا'' نہیں لگتا' اس وقت ''گا'' کو بھی فاعل کے بعد استعمال کرتے ہیں۔ مثلاً

۱۔ کون کھائے گا؟

وارے گا تھابے ماس کا؟

۲۔ کون آئے گا؟

دارے گا کھی ماس کا؟

اس طرح جن جملوں میں ''وا'' اور ''گا'' دونوں اکٹھے آتے ہیں اس میں ''وا'' تو فاعل کے ساتھ لگتا ہے اور ''گا'' اسم (Noun) کے بعد آتا ہے جیسے۔

۱۔ بلی کی آنکھیں ہری ہیں۔

نیکو وامے گا مدوری دس۔

۲۔ آپ کے بال خوبصورت ہیں۔

آناتا وا کھامی گا کھی رے ای دس۔

بعض جگہ زور دینے کیلئے ''گا'' کا استعمال کرتے ہیں۔ مثلاً

ا۔ یہ مہنگا ہے۔

کورے گا تھا کائی دس۔

اس کو آپ اس طرح بھی کہہ سکتے ہیں۔

کورے واتھا کائی دس

بعض جگہ مفعول (Agent) کے بعد بھی اس کا استعمال ہوتا ہے۔ کچھ جملے ایسے ہوتے ہیں جن میں لازمی جاپانی لوگ ''گا'' کا استعمال کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر

ا۔ میرے پیٹ میں درد ہے۔

وتاشی واااونا کا گا اتائی دس۔

کچھ فقرے ایسے ہوتے ہیں جن میں ''گا'' کا استعمال ہرگز نہیں ہوسکتا وہاں ''وا'' استعمال ہوتا ہے۔

مثلاً

ا۔ تمبا کونوشی منع ہے۔

تھابا کواوستے واا کے ماسین۔

سوالیہ الفاظ مثلاً نانی' وارے' دوکو وغیرہ کے ساتھ واا استعمال نہیں ہوتا۔

### 28. KORE, SORE, ARE

Just to point out something, there are three words in Japanese, like

For This = Kore

That = Sore

That = Are (for things of distance)

Sometimes we make plural form by putting "RA" in

the end of these words as,

These = Kore ra

Those = Sore ra

Those = Are ra (for things of distance)

۲۸۔ کورے، سورے، آرے۔

کسی چیز کی طرف اشارے کیلئے تین الفاظ موجود ہیں۔

یہ = کورے

وہ = کورے

وہ = آرے (بہت دور یا غائب کیلئے)

کبھی کبھار ہم ان الفاظ کے ساتھ ''را'' لگانے سے جمع بھی بنا لیتے ہیں جیسے

یہ = کورے را (جمع)

وہ = سورے را (جمع)

وہ = آرے را (جمع) (بہت دور یا غائب کے لئے)

29. KONO, SONO, ANO

Whenever a point or hint is attached with noun, "This" becomes "Kono, that - "Sono" and while pointing about more distant things "Ano" is used for that, e.g.

(i) This pen is costly

Kono pen wa takai desu.

۲۹۔ کونو، سونو، آنو

جب اشارہ کسی اسم سے منسلک ہو جائے یعنی موصوف بن جائے تو پھر یہ کیلئے کونو، وہ کیلئے سونو اور وہ (بہت دور یا غائب کے لئے) آنو استعمال کرتے ہیں۔ مثلاً

ا۔ یہ پین مہنگا ہے۔
کونو پین وا تھا کائی دس۔

**30- USAGE OF "MO"**

Mo is used for the meaning of "also" and "too" in English, eg.

(i) He is also Japanese.
Kare wa mo nihon-jin desu.

(ii) I'll go with you, too.
Watashi mo anata to ikimasu.

## ۳۰۔ مو "MO" کا طریقہ استعمال

''بھی'' کیلئے ''مو'' کا استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے

ا۔ وہ بھی جاپانی ہے۔ کارے وا مونی ہون جن دس۔

۲۔ میں بھی آپ کے ساتھ جاؤں گا۔ وتاشی مو آنا تا تھوا کی ماس۔

**31- KOKO, SOKO, ASOKO**

There are three words to spot out certain places which are, for,

Here = Koko
There = Soko
There = Asoko, (for extreme distane).

## ۳۱۔ کوکو، سوکو، آسوکو

جگہوں کی نشاندہی کیلئے تین الفاظ مستعمل ہیں۔

یہاں کے لئے = کوکو
وہاں کے لئے = سوکو

وہاں کے لئے = آسوکو (بہت دور یا غائب کے لئے)

## 32. KOCHIRA, SOCHIRA, ACHIRA

For directions there are three words commonly used in Japanese.

This side = Kochira
That side = Sochira
That side = Achira (for extreme distance)

## ۳۲۔ کوچی را، سوچی را، آچی را۔

جاپانی زبان میں سمتوں کے لئے بھی تین الفاظ مستعمل ہیں۔

اس طرف = کوچی را
اس طرف = سوچی را
اُس طرف = آچی را (بہت دور یا غائب کے لئے)

## 33. USAGE OF "TO"

"TO" is used for "AND", e.g.

(i) Fruit and vegetables.
Kudamono to yasai.

(ii) A pear and watermelon.
Nashi to suika.

## ۳۳۔ تھو "TO" کا طریقہ استعمال

"اور" کے لئے لفظ "تھو" کا استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً

۱۔ پھل اور سبزیاں — کودامونو تھو یاسائی۔
۲۔ ناشپاتی اور تربوز۔ — ناشی تھو سوئیکا

## 34. USAGE OF "NI"

"NI" is used for ,

| | | |
|---|---|---|
| To me | = | Watashi ni |
| To you | = | Anata ni |
| To him / her | = | Kare ni /Kanojo ni |
| To them | = | Kare-tachi ni |
| To use | = | Watashi - tach ni |

e.g. (i) Give this book to me.

Kono hon o watashi ni agete kudasai.

Ni also has the meaning of "In" and "Inside" or "At" and "On" e.g.

(i) Telephone is available here

Koko ni wa denwa ga arimasu.

## ۳۴۔ ''NI'' کا طریقہ استعمال

نی اس طرح سے استعمال کیا جاتا ہے۔ مثلاً

| | | |
|---|---|---|
| ۱۔ مجھے | = | وتاشی نی |
| ۲۔ آپ کو | = | آناتانی |
| ۳۔ اسے (لڑکا/لڑکی) | = | کارے نی/کانوجونی |
| ۴۔ انہیں | = | کارے تاچی نی |
| ۵۔ ہمیں | = | وتاشی تاچی نی |

مثلاً ۱۔ یہ کتاب مجھے دیجئے۔

کونو ہون او وتاشی نی آگیتے کداسائی

نی کا مطلب ''میں'' اور ''پر'' بھی ہوتا ہے۔ مثلاً

ا۔ یہاں پر ٹیلی فون موجود ہے۔
کوکونی واوینوا گا آریماس

35. ITSU

"Itsu" means "When" in Japanese, like

(i) When are you going to Japan?
Anata wa itsu Nippon e ikimasu ka?

## ۳۵۔ اتُسو

جاپانی زبان میں ''اتُسو'' کا مطلب ہے ''کب'' یا ''جب'' جیسے:

ا۔ آپ کب جاپان جا رہے ہیں؟
آناتاوا اتُسو نپن اے اکی ماس کا؟

36. DONNA

In Japanese "donna" means "which" or "what kind of". It's an interrogative word, e.g:

(i) Which colour is this?
Kore wa donna iro desu ka?

## ۳۶۔ دون نا

جاپان میں ''دون نا'' کا مطلب ہے کونسا/کونسی یا کسی قسم کا/کس قسم کی، مثال کے طور پر۔

ا۔ یہ کونسا رنگ ہے؟
کورے وا دون نا اروِدس کا؟

37. DAKE, SHIKA, BAKKARI

All these three words are used for "Only", like.

(i) Please give this one only.
Kore dake agete kudasai.

## ۳۷۔ داکے، شی کا، باکاری

یہ تمام تینوں الفاظ ''صرف'' یا ''محض'' کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ جیسے

۱۔ صرف یہ دے دیجئے۔
کورے داکے آگے تے کداسائی۔

## 38. DAKARA

Dakara is used for "Because", but in addition to this, several other words like, "Sore kara" "Sore de" and "Sore ni" are also in use for the same purpose.

## ۳۸۔ داکارا

داکارا کا مطلب ہے ''اس لئے'' اس کے علاوہ کئی اور الفاظ جیسے ''سورے کارا''، سورے دے'' اور ''سورے فی'' بھی اس مقصد کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔

## 39. DEMO

Demo is used for "But", other three words except it, like, Shikashi, Keredomo and Keredo are also used for the same meaning, which you'll see later in other sentences.

## ۳۹۔ دیمو

دیمو ''لیکن'' کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ تین مزید الفاظ جیسے ''شی کاشی''، ''کھے رے دومو'' اور ''کھے رے دو'' کے الفاظ بھی مستعمل ہیں، جو آگے آپ کو دوسرے جملوں میں نظر آئیں گے۔

## 40. KARA

Kara means "From", e.g.:

(i) I have come from Pakistan.

Watashi wa Pakisutan kara kimashita.

## ۴۰۔ کارا

کارا کا مطلب ہے ''سے'' مثال کے طور پر

۱۔ میں پاکستان سے آیا ہوں۔

وتاشی واپاکی سُوتان کارا کھی ماشتا۔

## 41. NARA

In Japanese we use "Moshi" of "if", but "Nara" is also used for the same meaning, like.

(i) Please come early if you want to eat.

Shokuji o taberu nara hayaku kaette kudasai.

## ۴۱۔ نارا

جاپانی زبان میں ہم ''اگر'' کے لئے ''موشی'' کا استعمال کرتے ہیں۔لیکن ''نارا'' کا مطلب بھی یہی ہوتا ہے۔جیسے۔

۱۔ اگر کھانا کھانا چاہتے ہیں تو جلدی آجایئے گا۔

شوکھو جی اور تھابے رُو نارا ہایا کُو کھانتے کدا سائی۔

## 42. BA

"Ba" is also used as "Moshi" and "Nara". Remove the last sound of the verb "Ru" or "u" and put "E" in the end of the verb by adding "Ba", we make a new word, like.

From Taberu to Tabera ba.

From Yomu to Yomeba.

From Iku to Ikeba

**Example:**

(i) If we go early we can watch the movie.
Hayaku ikaba eiga o mimasu.

## ۴۲۔ با

با بھی موشی اور نارا کی طرح ''اگر'' کے معنوں میں استعمال کیا جاتا ہے فعل کے آخر میں آواز سے یعنی "RU" یا "U" ''اُو'' ہٹا کر: الگا دیتے ہیں اور ''با'' کا اضافہ کرنے سے ہم ایک نیا لفظ بناتے ہیں۔ جیسے:

تھابے رُو سے تھابے رے با
یومُو سے یومے با
اکُو سے اکے با

مثال کے طور پر

۱۔ اگر ہم جلدی جائیں تو فلم دیکھ سکتے ہیں۔
ہایا کُو اکے باا ے ای گا اورمی ماس

## 43. NI CHIGAI NAI

By using "Ni Chigai ni in the end of a sentences, we get the meaning of "No doubt" or "Without any doubt".

## ۴۳۔ فی چیگائی نائی

جملے کے آخر میں ''نی چیگائی نائی'' استعمال کرنے سے ''بے شک'' اور ''اس میں شک نہیں'' کہ معنی حاصل ہوتے ہیں۔

## 44. MUKO

Muki means, opposite, across the way, end over there (in American etc).

## ۴۴۔ مکُو اُو

مکو اُ کا مفہوم "راستے کے دوسری طرف"، بالمقابل" اور "وہاں" (جیسے امریکہ میں وغیرہ وغیرہ) ہے۔

45. YORI

While comparing the two things, word "Yori" is used, there are two more words, (i) Motto (ii) Yori mo, also having the same meaning like.

(i) This TV is costly than that.
Kono teribi wa sano yori takai desu.

۴۵۔ یوری

دو چیزوں کا آپس میں موازنہ کرنے کے لئے "یوری" استعمال کرتے ہیں۔اس کے علاوہ اور دو الفاظ (i) موتو (ii) یوری مو بھی اس مفہوم کے لئے استعمال ہوتے ہیں جیسے

ا۔ یہ ٹی وی اس سے مہنگا ہے۔
کونو تے رے بی وا سونو یوری تھا کائی دس۔

46. MASHO

In case of suggestion or opinion, word MASHO is added with the verb, like,

(i) Let us go.
Iki masho.
(ii) Let us dance.
Odori masho.
(iii) Should door be opened?
Doa o ake masho ka?

۴۶۔ ماشواُ

تجویز یا مشورہ کی صورت میں فعل کے ساتھ "ماشواُ" کا اضافہ کر دیتے ہیں۔جیسے

۱۔ آؤ چلیں = اکی ماشوٗاُو

۲۔ آیئے رقص کریں = اودوری ماشوٗاُو

۳۔ کیا دروازہ کھول دیا جائے؟ = ووآاوآ کھے ماشوٗاُوکا؟

## 47. USAGE OF "NO"

In Japanese "NO" means "ownership" or similar "concern" as explained below.

(i) This is my bicycle.
Kore wa watashi no jitensha desu.

(ii) That is a Japanese book.
Sore wa nihon - go no hon desu.

## ۴۷۔ نو"NO" کا طریقہ استعمال

جاپانی زبان کے لفظ "نو" کا مطلب "ملکیت" یا کسی "تعلق" کو ظاہر کرتا ہے۔ مثلاً

۱۔ یہ میری سائیکل ہے۔
کورے واوتاشی نو جی تین شادس۔

۲۔ وہ جاپانی کی کتاب ہے۔
سورے وانی ہون گو نو ہون دس۔

## 48- USAGE OF "N"

In daily conversation "N" is added very often which becomes "N desu". A majority of Japanese, speak in this way,while talking at home Japanese, speak in this way, while talking at home Japanese do not care much about the polite form of "Masu" and go on speaking frankly all kinds of sentences, like.

(i) I eat / I am eating.
Watashi wa taberu n desu.

(ii) He comes / He is coming.
Kare wa ikun desu.

## ۴۸۔ ن ''N'' کا طریقہ استعمال

روزمرہ کی بول چال میں اکثر افعال کے ساتھ ن '' N'' یا ن دس (N desu) لگا دیتے ہیں، بہت سارے جاپانی لوگ اسی طرز میں بولتے ہیں۔ وہ گھر میں یا بے تکلفی سے بات کرتے ہوئے مہذب شکل ''ماس'' کا خیال نہیں کرتے اس لئے روانی میں ہر طرح کے جملے بولتے ہیں جیسے۔

۱۔ میں کھاتا ہوں/کھا رہا ہوں۔ وتاشی وا تھا بے رُون دس۔

۲۔ وہ آتا ہے/وہ آ رہا ہے۔ کارے وا اگون دس۔

## 49. TAI AND TAKUNAI

Want to ..... = Verb + tai desu.

Don't want to ..... = Verb + takunai desu.

e.g.,:

(i) I want to eat.
Watashi wa Tabe tai desu.

(ii) I don't want to eat.
Watashi wa Tabetakunai desu.

To express the past form.

Wanted to..... = Verb + takatta desu.

Dind't want to ..... = Verb + takunakatta desu

e.g., (i) I wanted to eat.
Watashi wa Tabetakatta desu.

(ii) I didn't want to eat.
Watashi wa Tabetakunakatta desu.

But be careful, "Want to get something" is expressed

by "Ga hoshii desu".

e.g.: (i) I want this.

Watashi wa kore ga koshi desu.

(ii) I don't want this.

Watashi wa kor go hoshii kunai desu.

## ۴۹۔ تائی اور تھا کُونائی۔

.....چاہتا ہوں = فعل+تائی دس۔

.....نہیں چاہتا ہوں = فعل+تھا کُونائی دس۔

مثلاً ۱۔ میں کھانا چاہتا ہوں۔ وتاشی واتھابے تائی دس۔

۲۔ میں نہیں کھانا چاہتا۔ وتاشی واتھابے تا کُونائی دس۔

جب زمانہ ماضی کا اظہار مقصود ہو تو

.....چاہتا تھا = فعل+تا کھاتا دس۔

.....نہیں چاہتا تھا = فعل+تھا کُو کھاتا دس۔

مثلاً ۱۔ میں کھانا چاہتا ہوں۔ وتاشی واتھابے تا کھاتا دس۔

۲۔ میں کھانا نہیں چاہتا تھا۔ وتاشی واتھابے تا کُونا کھاتا دس۔

اس سلسلے میں محتاط رہئے کہ کسی چیز کے حصول یا چاہنے کے لئے ''گا'' ہوشی ای دس''۔استعمال ہوگا۔مثلاً

۱۔ میں یہ چاہتا ہوں۔ وتاشی واکورے گا ہوش ای دس۔

۲۔ میں یہ نہیں چاہتا۔ وتاشی واکورے گا ہوسی ای کُونائی دس۔

## 50. NARU AND NARIMASU.

Naru means "Be" or "To become" and Narimasu is it's polite form.

## ۵۰۔ نارُو اور ناریماس

نارُو کے معنی ہیں ''ہونا'' یا ''ہو جانا'' اور نا ریماس اس کی مہذب شکل ہے۔

## 51. NARIMASEN

Narimasen is also a word which gives to meanings, first in negative, like not to be or not become, and its other meaning is more respected and polite than "kudasai" which is used for elders, elites and persons of high position. Method of its making is, to remove Masu from present tense and add with it "Ni narimasen ka?" and remove "anata" and put "O" in it's place in starting, e.g.

(i) Wouldn't you eat?
O tabe ni narimasen ka?

(ii) Wouldn't you like to be a friend?
O tomodachi ni narimasen ka?

## ۵۱۔ نا ریماسین

نا ریماسین بھی ایک ایسا لفظ ہے جس کے دو مطلب ہوتے ہیں پہلا مطلب تو منفی ہے جیسے نہیں ہوتا/نہیں بنتا اور اس کا دوسرا مطلب کُدا سائی سے بھی زیادہ موؤ ب اور مہذب صورت ہے۔ اپنے سے بلند مرتبہ شخص یا بزرگوں کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ فعل حال ماس شکل سے ماس ہٹا کر ''نی نا ریماسین'' کا اضافہ کر دیتے ہیں اور فقرے کے شروع میں آ نا تا ہٹا کر ''او'' لگا دیتے ہیں۔

مثال کے طور پر:

۱۔ کیا آپ کھائیں گے نہیں؟ اور تھا بے نی نا ریماسین کا؟

۲۔ کیا آپ دوست بننا پسند نہیں کریں گے؟ اور تو مودا چی نی نا ریماسین کا؟

## 52. DEKIMASU AND DEKIMASEN

Dekimasu is the polite form of "Dekiru" which means

"Can do" and Dekimasen is it's reverse, means "Cannot do" like.

(i) I can do this.
Watashi we kore o suru koto ga dekimasu.

## ۵۲۔ دیکھی ماس اور دیکھی ماسین

دیکھی ماس، دیکھی رو کی مہذب شکل ہے جس کے معنی ہیں ''کرسکنا'' اور دیکھی ماسین اس کی ضد ہے جس کا مطلب ''نہ کرسکنا'' یا ''نہیں کرسکنا'' ہے۔ جیسے

۱۔ میں یہ کرسکتا ہوں۔ وتاشی وکورے اوسُورُوکوتو گا دیکھی ماس۔

53. SO DESU

So desu means "Seems to be", like,

(i) This telephone seems to be a little costly.
Kono denwa wa sukoshi takai so desu.

## ۵۳۔ سواُودس

سواُودس کا مطلب ہے ''ایسا لگتا ہے'' جیسے

۱۔ یہ ٹیلی فون تھوڑا سا مہنگا لگتا ہے۔ کونو وینوا واسکوشی تھا کائی سواُودس۔

54. KUDASAI

Verb + te + kudasai means "please do" ..... (for me / us) etc. like.

(i) Please eat it.
Kore o tabete kudasai.

(ii) Please wait a moment.
Choto mate kudasai.

## ۵۴۔ کدا سائی

''فعل + تے + کُدا سائی'' کے معنی ہیں۔ جناب کیجئے (میرے لئے/ ہمارے لئے) وغیرہ جیسے۔

۱۔ ''برائے مہربانی اسے کھایئے۔''
''کورے اوتھابے تے کُدسائی۔''

۲۔ ''برائے مہربانی ایک لمحہ توقف کیجئے۔''
''چوتھوماتے کُدا سائی۔''

## 55. NAI DE KUDASAI

"Verb + nai de kudasai" means "Please don't ....." like,

(i) Please don't go.
Ikanai de kudasai.

## ۵۵۔ نائی دے کُدا سائی

فعل + نائی دے کُدا سائی کا مطلب ہے۔ ''براہ مہربانی مت.....'' جیسے۔

۱۔ پلیز مت جائیں۔
اکانائی دے کُدا سائی

## 56. TSUMORI

Tsumori means to "To intend" or "To think". Tsumori is used after the verb, like.

(i) I intend to go.
Watashi wa iku tsumori desu.

## ۵۶۔ تسُوموری

تسُوموری کا مطلب ہے۔ ''ارادہ کرنا'' یا ''خیال ظاہر کرنا'' تسوموری کا استعمال فعل (Verb) کے بعد کیا جاتا ہے۔ مثلاً

ا۔ میں جانے کا ارادہ رکھتا ہوں۔

وتاسی واا گوتسو موری دس۔

57. HAZU

Hazu means "Have to " or "Had to" , like.

(i) I have to go now.

Watashi wa ima iku hazu desu.

## ۵۷۔ ہازُو

ہازُو کے معنی ''چاہئے'' جیسے۔

ا۔ مجھے اب جانا چاہئے۔

وتاشی واایماا گو ہازُو دس۔

58. RASHII

Rashii means "looks like" and is widely used in Japanese as in sentences.

(i) Looks like men / boys = Otoko rashii.

(ii) Looks like women / girls = Onna rashii.

(iii) Looks like children = Kodomo rashii.

(iv) Looks like stupids (fools) = Baka rashii

## ۵۸۔ راشی امی

''راشی امی'' کا مطب ہے ''ایسا لگتا ہے'' اور یہ لفظ بھی کافی استعمال ہوتا ہے جیسے

ا۔ مردوں جیسا/لڑکوں جیسا۔ اوتو کو راشی امی

۲۔ عورتوں جیسا/لڑکیوں جیسا= اونا راشی ای

۳۔ بچوں جیسا= کودومو راشی ای

۴۔ بیوقوفوں جیسا= باکا راشی ای

## 59. TO OMOI MASU

"To omoi masu" means "I think", like

(1) I think she will come.
Kanojo we kuru to omoi masu.

## ۵۹۔ تھواومومئی ماس

''تھواومومئی ماس'' کا مطلب ہے ''میرا خیال ہے/ میں سوچتا ہوں'' جیسے

۱۔ میرا خیال ہے وہ آئے گی۔
کانوجوواکھر وتھواومومئی ماس۔

## 60. KAMOSHIRE MASEN

In sentences "Kamoshire masen" or "Kamoshire nai" means "Perhaps" or "May be" like.

(1) Perhaps this medicine be good.
Kono kusuri wa ii kamoshire masen. or
Kono kusuri wa ii kamoshire nai.

## ۶۰۔ کاموشیرے ماسین

جملوں میں ''کاموشیرے ماسین'' ''یا'' ''کاموشیرے نائی'' کا مطلب ''شاید'' ہوتا ہے۔ جیسے

۱۔ شاید یہ دوا اچھی ہو۔
دونوں کا ایک ہی مطلب ہے
کونو کسوری وا ای ای کاموشیرے ماسین
کونو کسوری وا ای ای کاموشیرے نائی

# MISCELLANEOUS SENTENCES

1. I am really very sorry to distrub you.

آپ کو زحمت دینے پر مجھے واقعی بہت افسوس ہے۔

Jama shite taihen moshi wakearimasen.

جاما شتے تائی ہین موشی وا کے آری ماسین۔

2. Go ahead, carry on. پلیز (آگے بڑھیں) جاری رکھیں۔

Dozo, tsuzukete kudasai. دواُوز وتُسوزُو کے تے کُدا سائی

3. What happened? کیا ہوا؟

Doshitan desu ka? دوشتان دس کا؟

4. Dont' worry about it. اس بارے میں پریشان نہ ہوں۔

Goshipai naku! گوشپائی نا کُو!

5. Wait for me, don't go anywhere. میرا انتظار کیجئے، کہیں مت جائے گا۔

Buku o mattete doko ni mo ikanaide kudasai.

بُوکو اوماتے تے، دوکونی موا کا نائی دے کُدا سائی۔

6. You are miser. آپ بہت کنجوس ہیں۔

Anata we kechi da na. آنا تا وا کیچی دانا۔

7. My sleep is shallow. میری نیند بہت کچی ہے۔

Watashi no nemuri ga asai desu. وتاشی نو نے مُوری گا آسائی دس۔

8. His sleep is deep. اس کی نیند بہت گہری ہے۔

Kare no nemuri ga fukai desu. کارے نو نے مُوری گا فُوکائی دس۔

9. It's almost the same. یہ تقریباً ایک جیسا ہے۔

Kore wa hotondo one ji desu. کورے وا ھوتو ندہ اونا جی دس۔

10. It is really unbelievable. یہ واقعی نا قابل یقین ہے۔

Kore wa honto ni shin jiraremasen.

کورے وا ھونتو نی شِنجی رارے ماسین۔

11. Can you drive the car? کیا آپ گاڑی چلا سکتے ہیں؟

Anata wa kuruma o unten dekimasu ka?

آناتاوا کُرو ماا اُنتین دیکیمی ماس کا؟

12. I'll decide it later. میں اس کا فیصلہ بعد میں کروں گا۔

Watashi wa kore ga ato de kimemasu.

وتاشی وا کورے گا آتھو دے کِمی ماس۔

13. Are you satisfied? کیا آپ مطمئن ہیں؟

Anata wa manzoka shimashita ka? آناتاوا مان زوکوشی ماشتا کا؟

14. He is plamist. وہ شخص نجومی ہے۔(ہاتھ دیکھنے والا)

Ano hita wa teso desu. آنو ھی تو وا تے سو اُودس۔

15. It's not necessary. یہ ضروری نہیں ہے۔

Kore wa taisetu ja nain desu. کورے وا تھائی تیسٹو جا نائن دس۔

16. I don't want to do it. یہ میں نہیں کرنا چاہتا۔

Watashi wa kore or shitaku nai n desu.

وتاشی وا کورے اور شتا کو نائن دس۔

17. I didn't do that. میں نے وہ نہیں کیا۔

Watashi wa sore o shimasen deshita. وتاشی وا سورے او شیما سین دشتا۔

18. He doesn't go there. وہ وہاں نہیں جاتا۔

Kare wa soko e ikimasen. کارے وا سوکوا ے اِکی ماسین۔

19. I think it is better for me. میرا خیال ہے یہ میرے لئے بہتر ہے۔

Kore wa watashi ni totte ii desu. کورے وا وتاشی نی تھوتی ای ای دس۔

20. Why don't you understand? آپ سمجھتے کیوں نہیں ہیں؟

Anata wa doshita wakaranai n desu ka?

آناتاوا دو شتے وا کارانائن دس کا؟

21. I can't sleep in the light. میں روشنی میں نہیں سو سکتا۔

Akari ga tsuiteru to neremasen.

آ کھاری گا تُسوای تے رُوتو نے رے ماسین

22. I surprised to hear this news.

میں یہ خبر سن کر بہت حیران ہوا۔

Kore o kiite bikkuri shimashita.

کورے او کھی ای تے بِکُری شیماشتا۔

23. We've to buy that.

ہمیں وہ خریدنا چاہئے۔

Sore or kawa nakereba naranai n desu.

سورے او کھاوانا کھے ریبانا رائن دس۔

24. This is my car.

یہ میری کار ہے۔

Kore wa watashi no jidosha desu.

کورے واوتاشی نو جدوا اُوشا دس۔

25. This is the national flag of Pakistan.

یہ پاکستان کا قومی جھنڈا ہے۔

Kore wa Pakisutan no kokki desu.

کورے واپاکی سُوتان نو کوکی دس۔

26. This is our old house.

یہ ہمارا پرانا گھر ہے۔

Kore wa watashi - tachi no furui ie desu.

کورے واوتاشی تاچی نو فُورواای ای اے دس۔

27. That person is Japanese.

وہ شخص جاپانی ہے۔

Ano hito wa nihon - jin desu.

آ نو ھی تو وا نی ہون جن دس۔

28. Is this a book?

کیا یہ (ایک) کتاب ہے؟

Kore wa hon desu ka?

کورے وا ہون دس کا؟

29. What is this?

یہ کیا ہے؟

Kore wa nan desu ka?

کورے وا نان دس کا؟

30. Who is the girl?

یہ لڑکی کون ہے؟

Ano onna no hito wa dare desu ka?

آ نو او نا نو ہی تو وا دارے دس کا؟

31. She is miss Nida.

وہ لڑکی مس ندا ہے۔

Ano hito wa Nida - san desu.

آ نو ھی تو وا نیدا سان دس۔

32. Whose umbrella is this?

یہ کس کی چھتری ہے؟

Kore wa dare no kasa desu ka? کورے وادارے نو کھاسا دس کا؟

33. When'll you go back to your country?

آپ اپنے ملک کب واپس جا رہے ہیں؟

Anata wa itsu kuni ni kaerimasu ka?

آناتاواا ئسو کونی نی کھائری ماس کا؟

34. I'll go to school 7 O'clock tomorrow morning.

میں کل صبح سات بجے اسکول جاؤں گا۔

Ashita no asa shichi - ji ni gakko e ikimasu.

آشتانو آساشچی جی نی گاکواُواے اکی ماس۔

35. I go to work at nine every morning. میں ہر صبح نو بجے کام پر جاتا ہوں۔

Watashi wa mai-asa ku-ji ni kaisha e ikimasu.

وتاشی وامائی آسا کُھو جی کھائشا اے اکی ماس۔

36. And then, I come back to home at 5.

اور پھر پانچ بجے گھر واپس آتا ہوں۔

Soshite, go - ji ni ie ni kaerimasu.

سوشی تے گو جی نی ای اے نی کھائری ماس۔

37. Afternon break is from 12 p.m. to 1.p.m

دوپہر کو کھانے کا وقفہ بارہ بجے سے ایک بجے تک ہوتا ہے۔

Hiru yasumi wa ju-ni-ji kara ichi-ji made desu.

ھی رُویاسُومی واجُو اُونی جی کارا اچی جی مادے دس۔

38. It is finished. یہ ختم ہو گیا ہے۔

Kore o owarimashita. کورے او اوواری ماشتا۔

39. I am a teacher. میں ایک استاد ہوں۔

Watashi wa sensei desu. وتاشی واسینن سے ای دس۔

40. I am not a teacher. میں استاد نہیں ہوں۔

Watashi wa sensei dewa arimasen. وتاشی واسین سے ای دیوا آریماسین۔

41. This apple is not delicious. یہ سیب مزیدار نہیں ہے۔

Kono ringo wa oishi - kunai desu. کونو رنگو واا وا ایشی کُو نائی دس۔

42. Do you've any friend in Japan? کیا جاپان میں آپ کا کوئی دوست ہے؟

Nippon ni tomodachi ga imasu ka? نپن نی تو مودا چی گا ایماس کا؟

43. Do you watch TV very much? کیا آپ بہت زیادہ ٹی وی دیکھتے ہیں؟

Anata wa yoku terebi o mimasu ka?

آناتا وا یوکُو تے رے بی او رمی ماس کا؟

44. I take breakfast at 8 every morning. میں ہر صبح 8 بجے ناشتہ کرتا ہوں۔

Mai-asa hachi-ji-ni asa-gohan o tabemasu.

مائی آسا ہاچی جی نی آسا گوھان او تھا بے ماس۔

45. Do you speak Japanese? کیا آپ جاپانی بولتے ہیں؟

Nihon-ga o hansi masu ka? نی ہونگو او ہانسی ماس کا؟

46. Yes, I speak a little. جی، بہت کم آتی ہے۔ (کم بولتا ہوں)

Hai, sukoshi hanashimasu. ہائی، سُکو شی ہاناشی ماس۔

47. Children play tennis in the park. بچے پاک میں ٹینس کھیلتے ہیں۔

Kodomo-tachi wa koen de tenisu o shimasu.

کودومو تاچی وا کھوا اُوا ین دے تے تینسُو او شماس۔

48. A bird sings merrily. پرندہ خوشی سے چہچہاتا ہے۔

Kotori wa tanoshi - ku utaimasu. کوتوری وا تھانوشک اُوتائی ماس۔

49. I go to work by foot. میں کام پر پیدل جاتا ہوں۔

Watashi wa kaisha e aruite ikamasu.

وتاشی وا کھائشا اے آرُواتے اکی ماس۔

50. I go to work by bus. میں کام پر بس کے ذریعہ جاتا ہوں۔

Watashi wa basu de kaisha e ikimasu.

وتاشی وا باشو دے کما ئشا سے ا کی ماس۔

51. Where do you always sleep? آپ ہمیشہ کہاں سوتے ہیں؟

Anata wa itsumo doko de nemasu ka?

آ نا تا وا اتسو مو دو کو دے نے ماس کا؟

52. Do you swim in the pool in summer?

کیا آپ موسم گرما میں سوئمنگ پول میں تیراکی کرتے ہیں؟

Anata wa natsu puru de oyogimasu ka?

آ نا تا وا نا تسو پُو رُو اُوی دے او یو گی ماس۔

53. No, I swim in the sea. نہیں میں سمندر میں تیراکی کرتا ہوں۔

Iie, watashi wa umi de oyogimasu.

ای ای اے وتاشی وا اُومی دے او یو گی ماس۔

54. I play tennis with my younger brother daily.

میں روزانہ اپنے چھوٹے بھائی کے ساتھ ٹینس کھیلتا ہوں۔

Mai-nichi ototo to tenisu o shimasu.

مائی نو چی اوتو اُوتو تھو نے نیسُو او شماس

55. I'll meet Mr. Saqib at bookshop.

میں بک شاپ پر ثاقب صاحب سے ملوں گا۔

Boku wa honya de Sakibu - san to aimasu.

بُوک وا ہوں یا دے سا کی بُو سان تھو آ ئی ماس۔

56. Yesterday was my birthday. کل میری سالگرہ تھی۔

Kino wa watashi no tanjobi deshita.

کینو اُوو وا وتاشی نو تھان جو اُو بی دشتا۔

57. I went to England last year. میں پچھلے سال انگلینڈ گیا تھا۔

Kyonen watashi wa igurisu e ikimashita.

کھیو نین وتاشی وا اگو ریسُو اے ا کی ماشتا۔

58. Mr. Sajid was not at the home. ساجد گھر پر نہیں تھے۔

Sajido - san wa ie ni imasen deshita.

ساجیدو سان وا ای اے نی اماسین دشتا۔

59. It was hot the day before yesterday. پرسوں گرمی تھی۔

Ototoi wa atsu - katta desu. اوتوتوئی وا آتسو کھاتا دس۔

60. It wasn't hot yesterday. کل گرمی نہیں تھی۔

Kino wa nichiyobi deshita. کینو اُوا آتسو کو نا کھاتا دس۔

61. Yesterday was Sunday. کل اتوار کا دن تھا۔

Kino wa nichiyobi deshita. کینو اُووا نی چی یو اُوبی دشتا۔

62. Sorrty to disturb you. زحمت کے لئے معذرت خواہ ہوں۔

O jama shimasu. اوجاماشی ماس۔

63. Nice to meet you . آپ سے مل کر بہت خوشی ہوئی۔

Haji me mashite. ہاجی مے ماشتے۔

64. Thanks for delicious meal. خوش ذائقہ کھانے کے لئے شکریہ۔

Gochiso sama desu. گوچی سوسما دس۔

65. There were many children in the garden.

باغ میں بہت سے بچے تھے۔

Niwa ni kodomo - tachi ga takusan imashita.

نیوانی کودوموتاچی گا تھا کوسان ایماشتا۔

66. That novel was interested وہ ناول دلچسپ تھا۔

Sono shosetsu wa omoshiro - katta desu.

سونوشوا اُوسیتسُو وا اوموشرو کھاتا دس۔

67. I got a present from my uncle. میں نے اپنے انکل سے تحفہ وصول کیا۔

Watashi wa oji-san kara purezento o moraimashita.

وتاشی وا وجی سان کارا پُورے زین تو اومورائی ماشتا۔

68. I got these books from Mr. Ali. میں نے یہ کتابیں علی صاحب سے لی ہیں۔

Watashi wa Ari-san kara kono hon o morairnashita.

واتاشی وا آری سان کارا کونو ہون او مورائی ماشتا۔

69. I gave her a book on the Japanese language.

میں نے اسے جاپانی زبان کی کتاب دی۔

Watashi wa kanojo ni nihon - go no hon o agemashita.

واتاشی وا کانوجو نی نی ہونگو نو ہون او آگے ماشتا۔

70. Is she studying Japanese too? کیا وہ بھی جاپانی زبان کا مطالعہ کررہی ہے؟

Kanojo mo nihon - go o benkyoshimasu?

کانوجو موبی ہونگو او بینکیو شی ماس کا؟

71. America got the "Statue of liberty" from France.

امریکہ نے "مجسمہ آزادی" فرانس سے حاصل کیا۔

Amerika wa Furansu kara "Jiyu no megami" o morairnashita.

آمے ریکا وا فورانسو کارا "جی یو نو میگامی" او مورائی ماشتا۔

72. I'll give this book to you. میں یہ کتاب آپ کو دوں گا۔

Watashi wa anata ni kono hon o agemasu.

واتاشی وا آناتا نی کونو ہون او آگے ماس۔

73. Mr Rauf wrote me a letter. رؤف صاحب نے مجھے خط لکھا۔

Raufu-san wa watashi ni tegami o kakimashita.

راؤفو سان وا واتاشی نی تے گامی او کاکی ماشتا۔

74. Please don't smoke here. برائے مہربانی یہاں سگریٹ مت پیجئے۔

Koko de tabako o suwanai de kudasai.

کوکو دے تاباکو او سوا نائی دے کدا سائی۔

75. May I smoke here? کیا میں یہاں سگریٹ پی سکتا ہوں؟

Koko de tabako o sute mo ii desu ka?

کوکودے تھابا کواور سُتے موای ای دس کا؟

76. Do you smoke — کیا آپ سگریٹ پیتے ہیں؟

Tabako o sutte imasu ka? — تھابوکواوستے ایماس کا؟

77. I smoke only occasionally . — میں کبھی کبھار سگریٹ پیتا ہوں۔

Watashi wa tama-ni shika tabako o suimasen. — وتاشی واتھامانی شکا تھابا کواوسُوئی ماسین۔

78. No, I don't smoke. — جی نہیں میں سگریٹ پیتا ہوں۔

Iie, watashi wa tabako o suimasen. — ای ای اے وتاشی واتھابوکواوسُوئی ماسین۔

79. I don't think he'll come. — میرا خیال نہیں کہ وہ آئے گا۔

Kare wa konai to omoimasu. — کارے واکھونائی تھواوموئی ماس۔

80. Please speak slowly. — براہ مہربانی آہستہ بولیے۔

Yukkuri hanashite kudasai. — یُوکُوری ہاناشتے کُدا سائی۔

81. Please don't take pictures. — ازراہ کرم یہاں تصاویر مت اتاریئے۔

Shashin o toranai de kudasai. — شاشین اوتھورانائی دے کُدا سائی۔

82. Don't be noisy here. — یہاں شور مت کریں۔

Koko de sawaganai de kudasai. — کوکودے ساواگانائی دے کُدا سائی۔

83. Don't be cruel to animals. — جانوروں پر ظلم مت کریں۔

Dobutsu o ijimenai de kudasai. — دواُوبُوتسُواواجی مے نائی دے کُدا سائی۔

84. Shall I open the window? — کیا میں کھڑکی کھول دوں؟

Mado o akemasho ka? — مادواوآکھے ماشوُوکا؟

85. Yes, please open it. — جی مہربانی کر کے کھول دیجئے۔

Hai, akete kudasai. — ہائی آکھے تے کُدا سائی۔

86. Anybody home? — گھر میں کوئی ہے؟

Gomen kudasai! — گومین کُدا سائی۔

87. You don't have to come tomorrow. آپ کو کل آنے کی ضرورت نہیں۔

Anata wa ashit konakute mo ii desu.

آناتا وا آشتا کھونا کُوتے موای ای دس۔

88. Don't I have to take off my shoes?

کیا مجھے اپنے جوتے نہیں اتارنے چاہیں؟

Kutsu o nuganakute mo ii dues ka?

کُوتسُو اورنُوگانا کُوتے موای ای دس کا؟

89. Do I've to take off my shoes? کیا مجھے اپنے جوتے اتارنے چاہیں؟

Kutsu o nuganakute wa ikemasen ka?

کُوتسُو اونُوگانا کُوتے وا اکے ماسین کا؟

90. Keep of the grass. گھاس پر مت چلئے۔

Shibafu ni haitte wa ikemasen. شیبا فو ہائی تے وا اکے ماسین۔

91. That person may be a doctor. وہ شخص شاید ڈاکٹر ہے۔

Ano hito wa isha-san kamo shiremasen.

آنو ہی تو وا اشا سان کا موشیرے ماسین۔

92. It'll probably rain tomorrow too. کل بھی شاید بارش ہوگی۔

Ashita mo ame desho. آشتا موآمے دشواُو۔

93. It seems Mr. Farast has already gone home.

ایسا لگتا ہے کہ فراست صاحب پہلے ہی گھر جا چکے ہیں۔

Farasto - san wa mo ie ni kaette yo desu.

فاراسات سان وا موا ُوای اے نی کھا ایتا یو ُودس۔

94. It may be cold tomorrow. کل شاید سردی ہو۔

Ashita wa samui kamu shiremasen آشتا وا سا موا وی کا موشیر ماسین۔

95. Mrs. Bushra will probably not come. مسز بشریٰ غالباً نہیں آئیں گی۔

Bushira - san wa konai desho. بُوشریا سان وا کھونائی دشواُو۔

96. Mr. Yaqoob is sure to come. یعقوب صاحب لازمی آئیں گے۔

Yakubu - san wa kuru ni chigainai desu. یاکوبُو سان وا کُرُ نی چیگائی نائی دس۔

97. Is Mr. Saleem coming today? کیا سلیم صاحب آج آ رہے ہیں؟

Sarimu-san wa kyo kimasu ka? ساریمُو سان وا کیوُ کی ماس کا؟

98. I got a call from him last night. کل رات مجھے اس کی ٹیلی فون کال موصول ہوئی۔

yube kara kara denwa ga arimashita. یُو اُوبے کارے کارا دینوا گا آری ماشتا۔

99. Erum is playing outside. ارم باہر کھیل رہی ہے۔

Iramu wa soto de asonde imasu. ای رامُو وا سوتو دے آسوندے ایماس۔

100. Do you know Mrs. Lubna? کیا آپ مسز لبنیٰ کو جانتے ہیں؟

Anata wa Rubuna - san o shitte imasu ka? آناتا وا رُوبُنا سان او شتے ایماس کا؟

# ON THE WAY

# راستے میں

1. Taxi.
   ٹیکسی۔

   Takushii.
   تاکوشی ای۔

2. Where do you want to go?
   آپ کہاں جانا چاہتے ہیں؟

   Doko e ikitai n desu ka?
   دوکوائے اکی نائن دس کا؟

3. To Prince Hotel at Shinagawa.
   پرنس ہوٹل شیناگوا تک۔

   Shinagawa no Purinsu Hoteru made desu.
   شیناگوانو پُورانسُو ہوتے رُومادے دس۔

4. Yes, understand.
   جی سمجھ گیا۔

   Hai, wakarimashita.
   ہائی واکاری ماشتا۔

5. Yes, here is the Prince Hotel.
   جی یہ پرنس ہوٹل ہے۔

   Hai, koko wa Purinsu Hoteru desu.
   ہائی' کوکووا پُورنسُو ہوتے رُودس۔

6. How much?
   کتنے پیسے ہوئے؟

   Ikura desu ka?
   اکرا دس کا؟

7. 1200 Y (Yens), Thanks.
   بارہ سوین' شکریہ۔

   Sen ni-hyaku-en desu, domo.
   سین نی ہیاکو این دس دواُمو۔

8. Taxi, to the airport please.
   ٹیکسی' برائے مہربانی ائیرپورٹ تک۔

   Takushii, kuko made onegai shimasu.
   تاکوشی ای' اُوکواُومادے اونے گائی شی ماس۔

9. Can we take the highway?
   کیا ہم براستہ ہائی وے چلیں؟

   Kosoku-doro o totte me yoroshii desu ka?
   کواُوسوکو دواُورواوتھوتے مویورشی اے دس کا؟

10. Yes, you can (it's all right) ہاں ٹھیک ہے۔

Hai, ii desu you. ہائی ای ای دس یو۔

11. Are you Indian? کیا آپ انڈین (ہندوستانی) ہیں؟

Indo no kata desu ka? اندونو کھاتا دس کا؟

12. No, I am Pakistani. جی نہیں میں پاکستانی ہوں۔

Iie, watashi wa Pakisutan-jin desu.

ای ای اے وتاشی واپاکی سُوتان جن دس۔

13. But you speak japanese very well.

لیکن آپ جاپانی بہت اچھی بولتے ہیں۔

Shikashi, nihon-go ga o jozu desu ne.

شی کاشی نو ہون گوگا او جواُوزُ ودس نے۔

14. I use this book for study. میں اس کتاب سے پڑھتا ہوں۔

Kono hon de benkyo-shita n desu yo.

کونو ہون دے بین کھیواُوشتان دس یو۔

15. Is it belonged to Pakistan? کیا اس کتاب کا تعلق پاکستان سے ہے؟

Pakisutan no hon desu ka? پاکی سُوتان نو ہون دس کا؟

16. Yes, it is printed in Pakistan. جی ہاں یہ پاکستان میں چھپی ہے۔

Hai, Pakisutan ni insatsu-shita hon desu.

ہائی پاکی سُوتان نی انساتسُوشتا ہون دس۔

17. Which book is this? یہ کونسی کتاب ہے؟

Kore wa donna hon desu ka? کورے وادون نا ہون دس کا؟

18. "Modern Japanese", is published Rehman Book house.

رحمٰن بک ہاؤس کی شائع کردہ ''ماڈرن جپینیز'' ہے۔

Rehman Book House de shuppen shita hon

"Modern Japaniseu" desu.

رحمٰن بک ہاؤس دے شینا ہون مادرن جاپنیز دس۔

19. This is the book I read every evening.

یہ وہ کتاب ہے جسے میں روزانہ شام کو پڑھتا ہوں۔

Mai-ban yonde benkyo-shita hon desu.

مائی بان یوندے بین کیوشتا ہون دس۔

20. My dear book. میری پیاری کتاب۔

Natsukashii hon desu. ناتسو کاشی ای ہون دس۔

21. Here it is airport sir. جناب ائیر پورٹ آ گیا ہے۔

Okyaku-sa, kuko desu. اوکیاکو سا کو اُوکو اُودس۔

22. How much? کتنے پیسے؟

Ikura desu ka? اِکُرا دس کا؟

23. 3800 Y thanks. تین ہزار آٹھ سو ین، شکریہ۔

San-zen-happyaku-en desu, domo. سان زین ہاپیاکو این دس دو اُومو۔

24. Good bye Japan. الوداع (خدا حافظ) جاپان۔

Sayonara Nippon. سایو اُونارا نپن۔

☆.....☆.....☆

# ON TELEPHONE

# ٹیلی فون پر

1. Hello, Is Mr. Kashirf there? I'm Faiq speaking.

ہیلو کیا کاشف صاحب موجود ہیں؟ میں فائق بات کر رہا ہوں۔

Moshi-moshi, Kashifu-san imasu ka? Watashi wa Faiqu desu.

موشی موشی کاشیفو سان ای ماس کا؟ وتاشی وافائی گو دس۔

2. No, he is not present. جی نہیں، وہ موجود نہیں ہیں۔

Iie, imasen desu. ای ای اے ایماسین دس۔

3. When'll he come back? وہ کب تک واپس آئیں گے؟

Are wa itsu kaette kimasu ka? آرے واتسو کھاا ے تے کھی ماس کا؟

4. Sorry, I don't know obviously. معاف کیجئے گا، میں واضح طور پر نہیں جانتا۔

Sumimasen, watashi wa hakkiri wakarimasen.

سومی ماسین، وتاشی واہا کیری وکا ریماسین۔

5. Ok, Is Mr. Hameed present there? اچھا، حمید صاحب تشریف رکھتے ہیں؟

Ja, Hameedo-san irasshaimasu ka? جا آ ھامیدو سان اراشائی ماس کا؟

6. Yes, wait a moment please. جی، ذرا سا توقف کیجئے۔

Hai, shibaraku o machi kudasai. ہائی شیبارا کو اوچ کد اسائی۔

7. Hey, Is it you Faiq. اوہ کیا یہ تم ہو فائق؟

Ya, Faiqu desu ka? یا آ، فائی گو دس کا؟

8. Yes, it's me. جی ہاں میں ہوں۔

Hai, watashi desu. ہائی، وتاشی دس۔

9. Where are you now? اس وقت تم کہاں ہو؟

Ima doke ni imasu ka? ایما دوکو نی ایماس کا؟

10. Where are you calling from? تم کہاں سے فون کر رہے ہو؟

Doko kara o denwa kakeru n desu ka? دوکوکارااووینوا کھا کیروُن دسکا؟

11. I'm at Nippon hotel now. میں اس وقت نپن ہوٹل میں ہوں۔

Watashi wa ima Nippon hoteru ni imasu.

وتاشی واایماپن ہوتے رُونی ایماس۔

12. How are you ? کیسے ہو؟

O genki desu ka? اوگینکی دس کا؟

13. Fine, thank you. جی بالکل ٹھیک ہوں، شکریہ۔

Hai, genki desu arigato. ہائی گینکی دس آری گاتو اُو۔

14. Hello, Mr. Khalid? ہیلو خالد صاحب ہیں کیا؟

Moshi-moshi, Karido-san desu ka? موشی موشی کھاریدوسان دس کا؟

15. Are you free this evening? کیا آپ آج شام کو فارغ ہیں؟

Anata wa kon'ya o-hima desu ka? آناتاواکھوں یااوہیمادس کا؟

16. No, I've got a party. جی نہیں میں نے ایک دعوت میں جانا ہے۔

Iie, pati ga arimasu. ای ای اے پاآتی ای گا آری ماس۔

17. Are you free tomorrow? کیا آپ کل فارغ ہیں؟

Asu wa o hima desu ka? آسُو واااوہیمادس کا؟

18. No, I'm going to Nigata tomorrow. جی نہیں میں کل نیگاتا جارہا ہوں۔

Iie, watashi, wa asu Nigata e ikimasu.

ای ای اے وتاشی واآسُونی گاتا اے اکی ماس۔

19. When do you get back? آپ کب واپس آئیں گے؟

Anata wa itsu kaerimasu ka? آناتاواااتسُو کھائری ماس کا؟

20. I'll be back about 3 o clock on Friday.

میں جمعہ والے روز تین بجے کے قریب واپس آؤں گا۔

Watashi wa kinyobi no sanji goro kaerimasu.

وتاشی واکھن یواُوبی نوسان جی گورو کھائری ماس۔

21. When it 'll be better to call you again?

آپ کو کب دوبارہ فون کرنا مناسب رہے گا؟

Itsu anata ni mata denwa sureba ii desu ka?

اتسُو آناتانی ماتا دینواسُو ریبا ای ای دس کا؟

22. Mr. Akbar is not present right now.

اکبر صاحب اس وقت موجود نہیں ہیں۔

Akubaru-san wa ima irasshaimasen.

آکھُو بارُو سان ایما اراشائی ماسین۔

23. You please call later.

برائے مہربانی بعد میں فون کیجئے گا۔

Ato dewa kakete kudasai.

آتھو دیوا کھاکے تے کُداسائی

24. Please hold on a minute.

برائے مہربانی ذرا سا انتظار کیجئے۔

Sumimasen, shibaraku o machi kudasai.

سُومی ماسین، شیبارا کُو اوماچ کُداسائی۔

☆.....☆.....☆

# ASKING THE WAY

1. Excuse me, where is the nearest post office?

معاف کیجئے قریبی ڈاک خانہ کہاں ہے؟

Sumimasen, chikai no yubin-kyoku wa kodo desu ka?

سُومی ماسین، چیکائی نو یوبن کھیوکو وا دوکو دس کا؟

2. Yes, lookover there, you see that black building?

جی ادھر دیکھئے وہ کالی عمارت دیکھ رہے ہیں آپ؟

Hai, hore asoko ni, kuroi biru ga miemasu ne?

ہائی، ہورا آسوکونی، کُھو روئی بی رُو گا می اے ماس نے۔

3. That road from the right of that building goes straight.

وہ سڑک جو عمارت کے دائیں طرف سے سیدھی جاتی ہے۔

Sono migi gawa no michi o massugu ikimasu.

سونو می گی گاوا نو می چی او ماسُو گُو ا کی ماس۔

4. You mean the road between that house of red roof and black building.

آپ کا مطلب ہے کہ وہ سڑک جو سرخ چھت والے مکان اور کالی عمارت کی درمیان ہے؟

Ano akai yane no ie to kuroi biru no aida no michi desu ka?

آنو آ کھائی یانے نوای اے تھو کھُو روئی بی رُو نو آئی دا نو می چی دس کا؟

5. Right, then turn left from the first corner.

ٹھیک ہے، پھر پہلے کارنر سے بائیں طرف مڑ جائیں۔

So desu, soshite, saisho no kado kar hidari ni magatte kudasai.

سوا اُودس، سو شتے، سائی شونو کھادو کا راہداری نی ما گا تے کُدا سائی۔

6. You'll understand quickly. آپ بہت جلد سمجھ جائیں گے۔

Anata wa sugu wakarimasu yo. آ نا تا وا سُو گُو وا کا ری ماس یو۔

7. Thank you very much. آپ کا بہت بہت شکریہ۔

Domo arigato gozaimashita. دواُدموآری گاتو اُوگوزائی ماشتا۔

8. Not at all. کوئی بات نہیں۔

Iie. ای ای اے۔

9. Excuse me, I want to go to Shin juku station.
ایکسکیوزمی، می شینجو کو اسٹیشن جانا چاہتا ہوں۔

Sumimasen, watashi wa Shinjuku eki e ikitain desu.
سُومی ماسین، وتاشی واشن جُو کوائے کی اے ای تائن دس۔

10. But I don't know the way, world you please tell me?
لیکن میں راستہ نہیں جانتا کیا آپ بتادیں گے۔

Keredomo, michi o wakarimasen kara, oshiete moramisau ka?
کھیرے دومو، می چی اوروکاری ماسین کارا، اوشی اے تے مورائی ماس کا؟

11. Shinjuku station? شینجو کو اسٹیشن؟

Shinjuku eki desu ka? شن جُو کُوائے کی دس کا؟

12. But that is a little far from here. لیکن وہ تو یہاں سے کچھ دور ہے۔

Demo koko kara chotto to desu yo. ویمو کوکو کارا چوتھو تھوئی دس یو۔

13. Would you go by car. کیا آپ کار میں جائیں گے؟

Anata wa kuruma de ikimasu ka? آناتاوا کُرو مادے ای کی ماس کا؟

14. No, on foot. نہیں پیدل۔

Chigau, aruite desu. چیگاؤ آرؤای تے دس۔

15. How long it will take to reach there?
وہاں پہنچنے میں مجھے کتنا وقت لگ جائے گا۔

Dono gorai jikan o kakarimsu ka? دونو گورائی جیکان اوکھا کھاری ماس کا؟

16. It will take 15 minutes from here. یہاں سے پندرہ منٹ لگ جائیں گے۔

Koko kara ju-go fun gorai kakarimasu yo.
کوکو کارا جواُو گوفُن گورائی کھا کھاری ماس یو۔

17. Doesn't matter. کوئی مسئلہ نہیں۔

Kamaimasen. کھامائی ماسین۔

18. Ok, go straight directly and turn right from the first signal.

اچھا سیدھے جائیں اور پہلے سگنل سے دائیں طرف مڑ جائیں۔

Ja, zutto massugu itte saisho no shingo kara migi ni magatte kudasai. جا آ ٗزُتو ماسُوگو اِتے سائشو نو شنگو کارا مِگی نی ماگا تے کُدا سائی۔

19. Then turn left from the second signal.

اور پھر دوسرے سگنل سے بائیں طرف مڑ جائیں۔

Sore kara, ni-ban me no shingo kara hidari ni magatte kudasai.

سورے کارا'نی بان مے نو شنگو کارا ہِداری نے ماگا تے کُدا سائی۔

20. After that, if you go straight you'll see a dead end ahead.

اس کے بعد اگر آپ سیدھا جائیں تو آگے راستہ بند ملے گا۔

Sono ato, masugu ikeba tsukiatri ga miemasu.

سونو آ تھو ماسُوگو اکے با تسُو کی آ تاری گا می اے ماس۔

21. That will be the shinjuku station. وہی شینجو کو اسٹیشن ہوگا۔

Are wa shin juku eki desu. آرے واشن جو کو ایکی دس۔

22. Thank you. شکریہ۔

Domo arigato. دواُوموآ ری گا تو اُو۔

23. Where is the police box. پولیس چوکی کہاں ہے؟

Koban wa doko ni arimasu ka? کھواُو بان وا دو کو نی آ ریماس کا؟

24. Is it a bank? کیا یہ بنک ہے؟

Kore wa ginko desu ka? کورے وا گنکو اُودس کا؟

25. Yes, it is a bank. جی ہاں یہ بنک ہی ہے۔

Hai, kore we ginko desu. ہائی' کورے وا گنکو اُودس۔

26. What is that building? یہ کونسی بلڈنگ ہے؟

سونی بی رُو وا نان دسکا؟

Sono biru wa nan desu ka?

27. That is hospital.

وہ ہسپتال ہے۔

Are wa byon desu.

آرے وا بیوُاُوان دس۔

28. There is a company on the right side of the post office.

ایک کمپنی ڈاک خانہ کے دائیں طرف ہے۔

Yubin-kyoku no migi gawa ni kaisha ga arimasu.

یُو اُوبن کھیوکُو نی میگی گاوانی کھائشا گا آری ماس۔

29. There is a medical store on the left side of post office.

ایک میڈیکل سٹور ڈاک خانہ کے بائیں طرف ہے۔

Yubin-kyoku no hidari gawa ni kusuriya-san ga arimasu.

یُو اُوبن کھیوکُو نو ہداری گاوانی کُوسوریا۔سان گا آریماس۔

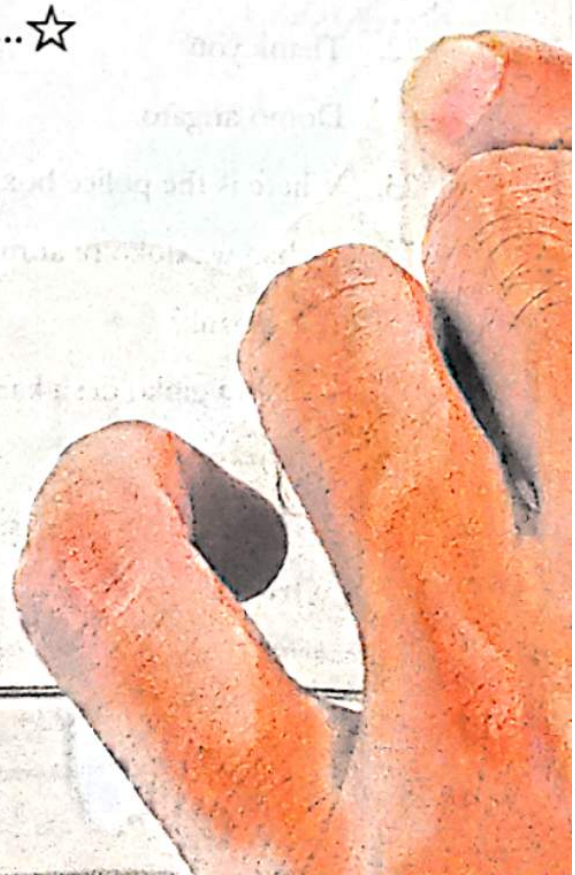
30. Would you please tell me, where is the camera shop.

کیا آپ بتائیں گے کہ کیمرہ شاپ کہاں ہے؟

Kameraya-san wa doko ka oshiete kuremasen ka?

کامے رایا۔سان دادوکواوشی اے تے کُورے ماسین کا؟

☆.....☆.....☆



# AT HOTEL

# ہوٹل میں

1. That is a hotel.
   وہ ایک ہوٹل ہے۔
   Are wa hoteru desu.
   آرے واہوتے رؤدس۔
2. Welcome.
   خوش آمدید۔
   Irasshaimase.
   اراشائی ماسے۔
3. Good morning.
   صبح بخیر (گڈ مارننگ)۔
   Ohaiyo gozaimasu.
   اوہائیو گوزائی ماس۔
4. This is front desk.
   یہ ریسپشن کاؤنٹر ہے۔
   Kore wa furonto desu.
   کورے وافورونتو دس۔
5. Must I speak in Japanse?
   کیا مجھے لازمی جاپانی میں بات چیت کرنی چاہئے؟
   Nihon-ga de hanasa nakereba narimasen ka?
   نی ہوں گودے ہانا سانا کے رے بانا ریماسین کا؟
6. No you don't need to speak in Japanse.
   نہیں آپ کو جاپانی میں بات چیت کرنے کی ضرورت نہیں۔
   Iie, nihon-ga de hanasankaute mo ii desu.
   ای ای اے، نی ہون گودے ہانا سانا کو تے موای ای دس۔
7. You can speak in English.
   آپ انگریزی میں بات چیت کر سکتے ہیں۔
   Eigo de hanashite mo ii desu.
   ایگودے ہانا شتے موای ای دس۔
8. Please speak in Japanese.
   براہ مہربانی جاپانی میں بات چیت کریں۔
   Nihon-go de hanashite kudasai.
   نی ہون گودے ہانا شتے کدا سائی۔
9. Where did you come from?
   آپ کہاں سے آئے (تشریف لائے) ہیں۔
   Doko hara korare mashita ka?
   دوکو کارا کھورارا ے ماشتا کا؟

میں پاکستان سے آیا ہوں۔

10. I came from Pakistan.

Watashi wa Pakisutan kara kimashita. وتاشی واپاکی سُوتان کارا کھی ماشتا۔

مجھے ایک کمرے کی ضرورت ہے۔

11. I need a room.

Watashi wa heya o hitotsu ga hoshii desu.

وتاشی واہیا اوہی تو تسُو گا ہوشی ای دس۔

کیا آپ کو ایک بڑا کمرہ چاہئے؟

12. Do you want a big room?

Hiroi heya no ga hoshii desu ka? ہی روئی ہیا نو گا ہوشی ای دس کا؟

جی ہاں، اگر آپ کے پاس ہو۔

13. Yes, if you've, please.

Hai, areba, one gai shimasu. ہائی، آرے با، اونے گائی شی ماس۔

جی ہاں، ہمارے پاس ہے۔

14. Yes, we have.

Hai, arimasu. ہائی آری ماس۔

کتنا کرایہ ہے؟

15. How much is the rent?

Yaching wa ikura gorai desu ka? یاچن وا اکوا گورائی دس کا؟

اس کا 5000 ین روزانہ ہے۔

16. It's 5000 Y (yen) per day.

Ichi nichi wa go-sen-en desu. اچی نے چی وا گوسین این دس۔

کیا یہ زیادہ نہیں ہے؟

17. Isn't it expensive?

Takai in ja nai desu ka? تھا کائن جا نائی دس کا؟

نہیں، یہ زیادہ نہیں۔ (ایسا نہیں ہے)

18. No, it's not.

Iie, so dewa arimasen. ای ای اے، سوا ُو دیوا آریما سین۔

تب پھر ٹھیک ہے۔

19. Then, it's ok.

Sorede, daijobu desu. سورے دے، وائی جوا ُو بو دس۔

آپ کب تک یہاں ٹھہریں گے؟

20. How long would you stay here?

Itsu made tomarimasu ka? اتسو مادے تھو ماری ماس کا؟

صرف دو دن۔

21. Two days only.

Futsuka-kan - dake desu. فُتسو کا کان وا کے دس۔

22. Ok, I understand.

اچھا میں سمجھ گیا۔

Ja, wakarimashita.

جا آ' واکاری ماشتا۔

23. If you want to see the passport, I'll show that to you?

آ گر آپ پاسپورٹ دیکھنا چاہئیں تو میں آپ کو وہ دکھادوں؟

Moshi anata ga pasupoto o mitai nara, watashi ga misemasu.

موشی آ ناتا گا پاسو پوُاُوتو اومی تائی نارا' وتاشی گا مے ماس۔

24. No, you don't need to show your passport.

نہیں' آپ کو اپنا پاسپورٹ دکھانے کی ضرورت نہیں۔

Iie, pasupoto o misenakute mo ii desu.

ای ای اے' پاسو پوُاُوتو اومے ناکُو تے موای ای دس۔

25. Ok, your room is at 9th floor.

اچھا' آپ کا کمرہ نویں منزل پر ہے۔

Ja, anata no heya wa kyu-kai de arimasu.

جا آ' آ ناتا نو ہیاوا کھیو اُوکائی دے آ ریماس۔

26. Room No. is 999.

کمرہ نمبر 999 ہے۔

Heya ano bango wa kyu-hyaku-kyu-ju-kyu desu.

ہیانو بانگووا کھیو اُو۔ ہیاکو۔ کھیو اُو۔ جو اُو۔ کھیو اُودس۔

27. This is your room key.

یہ آپ کے کمری کی چابی۔

Kore wa anata no keya no kagi desu.

کورے وا آ ناتا نو ھیانو کھا گی دس۔

28. Thank you very much.

آپ کو بہت بہت شکریہ۔

Domo arigato gozaimashita.

دواُوموآ ری گا تو اُوگوزائی ماشتا۔

29. Is it yours?

کیا یہ آپ کا ہے؟

Kore wa anata no desu ka?

کورے وا آ ناتا نو دس کا؟

30. Yes, it's mine.

جی ہاں یہ میرا ہے۔

Hai, watashi no desu.

ہائی' وتاشی نو دس۔

31. This bag is heavy. یہ بیگ بھاری ہے۔
Kono baggu wa omoi desu. کونو باگو واا اوموئی دس۔

32. Your room is here. آپ کا کمرہ یہاں ہے۔
Anata no heya wa koko desu. آناتا نو ہیاوا کوکودس۔

33. Where is the bathroom? غسل خانہ کہاں ہے؟
Furo wa doko ni arimasu ka? فُوروواد وکونی آریماس کا؟

34. It's here. یہ یہاں ہے۔
Koko desu. کوکودس۔

35. And telephone? اور ٹیلی فون۔
Denwa wa? دینواوا؟

36. It's over there. وہاں ہے۔
Asoko ni arimasu. آسوکونی آریماس۔

37. These are the slippers. یہ سلیپرز ہیں۔
Kore wa surippa desu. کورے واسُورپادس۔

38. The ashtray is here. ایش ٹرے یہاں موجود ہے۔
Haizara wa koko ni arimasu. ہائی زراوا کوکونی آریماس۔

39. Where are the hangers? ہینگرز کہاں ہے؟
Hanga wa doko ni arimasu ka? ہانگا آوادوکونی فی آریماس کا؟

40. Those are there. وہ وہاں ہیں۔
Soko ni arimasu. سوکونی آریماس۔

41. Is there any restaurant in this hotel?
کیا اس ہوٹل میں کوئی ریسٹورنٹ موجود ہے؟
Kono hoteru is resutoran ga arimasen ka?
کونو ہوتے رُو نی ریسُوتوران گا آریماس کا؟

42. Yes, there is one in the basement. جی ہاں نیچے تہہ خانے میں موجود ہے۔

ہائی چیکا نی گوزائی ماس۔

Hai, chika no gozaimasu.

43. Where is the toilet?

ٹائیلٹ کہاں ہے؟

Toire wa doko desu ka?

تھوای رے وادوکودس کا؟

44. It's by the elevator.

یہ ایلیویٹر (لفٹ) کے برابر میں ہے۔

Erebeta no yoku desu.

اے رے بے اے تا آنو یوکودس۔

45. Shall we meet at the hotel's lobby? (To the friend)

کیا ہم ہوٹل کی لابی میں ملیں گے؟ (دوست سے)

Hoteru no robi de aimasu ka?

ہوتے رو نو روبی ای دے آئی ماس کا؟

46. Yes, of course.

جی ہاں، بالکل

Hai, mochiron so desu.

ہائی، موچی رون سو دس۔

47. I want to be checked out now.۔ میں اب یہاں سے رخصت ہونا چاہتا ہوں۔

Watashi wa ima chekku - auto ga hoshii desu.

واتاشی وا ایما چیک کو۔ آ اوٹو گا ہوشی ای دس۔

☆.....☆.....☆

# TREVELLING, SIGHTSEEING & ENTERTAINMENT

# سیر وتفریح

1. Mount Fuji is beautiful.
ماؤنٹ (پہاڑ) فوجی خوبصورت ہے۔

Fuji - san wa kirei desu.
فُوجی سان وا کھی رے ای دس۔

2. This is a map of Tokyo.
یہ ٹوکیو کا نقشہ ہے۔

Kore wa Tokyo no chizu desu.
کورے وا تھوا ُو کیوا ُو نو چی زُو دس۔

3. What's that?
وہ کیا ہے؟

Are wa nan desu ka?
آرے وا نا ندسکا؟

4. That's the Imperial palace.
وہ امپریل پیلس (شاہی محل) ہے۔

Are we Kokyoa desu.
آرے وا کھوا ُو کھیودس۔

5. That's pretty and that?
وہ تو بہت خوبصورت ہے اور وہ؟

Kirei desu ne to are wa?
کھی ری اے دس نے تھوآ رے وا؟

6. That's Tokyo tower.
وہ ٹوکیوں ٹاور ہے۔

Are we Tokyo tawa desu.
آرے وا تھوا ُو تا وا آ دس۔

7. It's 270 k.m. from Tokyo to Koriyama.
ٹوکیوں سے کھوری یاما کا فاصلہ 270 کلومیٹر ہے۔

Tokyo kara Koriyama made wa, Ni-hyaku nana-ju kiro desu.
تھوا ُو کیوا ُو کارا کھوی ا ُوری یاما دے وا نی ہیا کُو نا نا جُو ا ُو کی رودس۔

8. It costs 10,000 Y to go from Tokyo Koriyama.
ٹوکیوں سے کھوری یاما جانے میں 10,000 ین خرچہ آتا ہے۔

Tokyo kara Koriyama made wa ichi-man en kakarimasu.
تھوا ُو کیوا ُو کارا کھوا ُوری یاما دے وا اچی مان این کھا کھاری ماس۔

9. This is Lahore. یہ لاہور ہے؟

Koko wa Rahoru desu. کوکو وا راہورُ دس۔

10. I want to go to to Nikko. میں نکو جانا چاہتا ہوں۔

Watashi wa Nikko e ikimasu ka? وتاشی وا نکو اُوا ے ای ماس کا۔

11. Nikko is beautiful in autumn. نکو موسم خزاں میں بہت خوبصورت ہوتا ہے۔

Aki no Nikko wa kirei desu yo. آ کی نو نکو اُوا وکھی رے ای دس یو۔

12. When are you going to Japan? آپ جاپان کب جا رہے ہیں؟

Anata wa itsu Nippon e ikimasu. آ نا تا وا اِتسُو نپن اے ای ماس کا؟

14. This town is not quiet. یہ ٹاؤن پرسکون نہیں ہے۔

Kono machi wa shizuki dewa arimasen.

کونو ماچی واشی زُوکا دیوا آ ریماسین۔

15. The rivers in Tokyo aren't clean. ٹوکیو کے دریا صاف نہیں ہیں۔

Tokyo no kawa kirei dewa arimasen.

تھوُ اُو کیو اُو نو کھاوا وا کھی رے ای دیوا آ ریماسین۔

16. Aren't you going to Nagoya tomorrow?

کیا کل آپ ناگویا نہیں جا رہے؟

Aanata wa ashita Nagoya e ikimasen ka?

آ نا تا وا آ شتا ناگویا اے ای ماسین کا؟

17. No, I'm not going. جی نہیں میں نہیں جا رہا۔

Iie, ikimasen desu. ای ای اے ای ماسین دس۔

18. Are you going back to Islamabad today?

کیا آپ آج اسلام آباد واپس جا رہے ہیں؟

Anata wa kyo Isuramuabado ni kaerimasu ka?

آ نا تا وا کیوُ اُو ایسُو رامُو آ بادو نی کھائری ماس کا؟

19. No, I am going back on friday. نہیں، میں جمعہ کو واپس جا رہا ہوں۔

Iie, kinyobi ni kaerimasu. ای ای اے، کھن یوبی نی کھائری ماس۔

20. We go to Japan by plane. ہم بذریعہ جہاز جاپان جاتے ہیں۔

Watashi-tachi wa Nippon e hikoki de ikimasu.

وتاشی تاچی وانپن اے ہی کواوکی دے اکی ماس۔

21. Did you take any picture in Swat? کیا آپ نے سوات میں کوئی تصویر بنائی؟

Sawato ni shashin o torimashita ka? ساواتو نی شاشین اوتھوری ماشتا کا؟

22. No, I didn't take. نہیں میں نے کوئی نہیں بنائی۔

Iie, torimasen deshita. ای ای اے تھوری ماسین دے شتا۔

23. Did you see Niagara fall? کیا آپ نے نیاگرا فال (آبشار) دیکھی ہے؟

Niagara no taki o mimashita ka? نیاگارا نو تھا کی اومی ماشتا کا؟

24. No, I didn't see. نہیں میں نے نہیں دیکھی۔

Iie, mimasen deshita. ای ای اے، می سین دشتا۔

25. Really, that's too bad. واقعی یہ تو بہت ہی برا ہوا۔

So desu ka, zannen desu ne. سواودس کا، زان نین دس نے۔

26. It's very famous waterfall. یہ بڑی مشہور آبشار ہے۔

Taihen yumei na taki desu. تائی ہین یواومے ای نا تھا کی دس۔

27. Did your guide explain in English.

کیا آپ کے گائیڈ نے آپ کو انگریزی میں تفصیل سے سمجھایا؟

Gaido-san wa Eigo de setsumei shimashita ka?

گائیدسان وا ایگووے سیتسومے ای شی ماشتا کا؟

28. No, it was in Japanese. نہیں یہ جاپانی میں تھی۔

Iie, Nihon-go deshita. ای ای اے نی ہون گو دشتا۔

29. Where are you going? آپ کہاں جا رہے ہیں؟

Doko e ikimasu ka? دوکوا ے اکی ماس کا؟

30. I'm going to Yamashita park in Yokohama.

میں یوکاہاما کے یامشتا پارک جارہا ہوں۔

Watashi wa Yokohama no Yamashita koen e ikimasu.

وتاشی وا یوکوہاما نو یاماشتا کھوئن اے ای ماس۔

31. Did you see Disneyland? کیا آپ نے ڈزنی لینڈ دیکھا؟

Dezuni-rando o mimashita ka? دے زُونی راندو اومی ماشتا کا؟

32. Not yet, but intend to go there next week.

ابھی تک تو نہیں لیکن ارادہ ہے کہ میں اگلے ہفتے وہاں جاؤں۔

Mada desu keredomo, raishu soko e iku tsumori desu.

مادا دس کھیرے دومو رائی شوُ اوس کوائے اِکو تسُو موری دس۔

33. Can I take pictures here? کیا میں یہاں تصویر بنا سکتا ہوں؟

Koko de shashin o totte mo ii desu ka?

کوکو دے شاشین او تھوتے موای ای دس کا؟

34. Yes, you can. جی ہاں آپ بنا سکتے ہیں۔

Hai, ii desu yo. ہائی ای ای دس یو۔

35. Have you ever been to Europe? آپ کبھی یورپ گئے ہیں۔

Anata we Yoroppa e itta-koto ga arimasu ka?

آناتا وا ایوُرو پا اے اتا کوتو گا آری ماس کا؟

36. No, I've never been there. نہیں میں کبھی بھی وہاں نہیں گیا۔

Iie, watashi wa ichi-do-mo soko e itta-koto ga arimasen.

ای ای اے، وتاشی وا اچی دو موسوکو اے اتا کوتو گا آریماسین۔

37. Yes, I've been there for many times. جی ہاں میں وہاں کئی بار گیا ہوں۔

Hai, watashi wa nan-do-mo itta-koto ga arimasu.

ہائی، وتاشی وا نان دو موا تا کوتو گا آریماس۔

38. This is the first time I've ever seen a Temple.

یہ پہلا موقعہ ہے کہ میں نے کبھی ٹمپل دیکھا ہے۔

Watashi wa Otera o miru no ga ha jimete desu.

وتاشی واااوتیراومی رؤنوگاہاجی مے تے دس۔

39. This is my first trip abroad. یہ بیرون ملک میرا پہلا ٹرپ ہے۔

Watashi wa gaikoku-ryoko ga ha hajimete desu.

وتاشی واگائی کوکُوریوکواُوگاہاجی مے تے دس۔

40. Is this the first time to travel abroad?

کیا بیرون ملک یہ پہلا سفر ہے؟

Gaikoku-ryoku sure no ga hajimete desu ka?

گائی کوکُوریوکواُوگاہاجی مے تے دس۔

41. This is the first time for me to go to Japan.

جاپان جانے کا یہ میرا پہلا موقعہ ہے۔

Watashi we Nippon e iku no ga hajimete desu.

وتاشی وانپن اے اکُونوگاہاجی مے تے دس۔

42. Do you like going by aeroplane?

کیا آپ جہاز کے ذریعے جانا پسند کرتے ہیں؟

Anata wa hikoki de iku no ga suki desu ka?

آناتاواہی کواُوکی دے اکُونوگاسُکی دس کا؟

43. The forest is in sight beyond the lake.

جنگل جھیل کے دوسری طرف نظر آتا ہے۔

Mizumi no muko ni mori ga miemasu.

می زُومی نومکو اُونی موری گامی اے ماس۔

44. Listen, we hear the sound of waterfall.

سنو ہمیں آبشار کی آواز سنائی دے رہی ہے۔

Hora, taki no oto ga kikoemasu. ہورا، تھا کی نواوتو گا کھی کوا ے ماس۔

45. We hear birds chirping too. ہم پرندوں کو چہچہاتے ہوئے بھی سن رہے ہیں۔

Kanari no koe mo kikoemasu. کافی حد تک آواز بھی سنائی دیتی ہے۔

46. I can't hear you very well. میں آپ کی آواز ٹھیک سے نہیں سن پا رہا۔

Anata no koe wa yokū kikoemasen.

آپ کی آواز بھی اچھی سنائی نہیں دیتی۔

47. I once went to France when I was little.

میں فرانس ایک مرتبہ گیا تھا جب میں چھوٹا سا تھا۔

Kodomo no toki Furansu e ittu-koto ga arimasu.

کبھی مجھے بچپن کی وجہ سے فرانس جانے کا اتفاق ہوا ہے۔

48. Is this a Travel agency? کیا یہ ٹریول ایجنسی ہے؟

Kore wa ryoko gaisha desu ka? کیا یہ سیاحت کمپنی ہے؟

49. Yes, what do you want? جی ہاں آپ کو کیا چاہیے؟

Hai, nani o hoshii desu ka? ہاں کیا آپ کو چاہیے؟

50. I want an aeroplane ticket. میں جہاز کا ایک ٹکٹ چاہتا ہوں۔

Watashi wa hikoki no kippu o kaitai desu. میں ہوائی جہاز کا ٹکٹ خریدنا چاہتا ہوں۔

☆—☆—☆

# AT RESTAURANT

# ریسٹورنٹ میں

1. Are you hungry? — کیا آپ کو بھوک لگی ہے؟
   Onaka o tsukimashita ka? — اوناکا اوتسوکی ماشتا کا؟
2. Yes, I've appetite. — جی ہاں، مجھے بھوک ہے۔
   Hai, shokuyoku ga arimasu. — ہائی، شوکو یوکو گا آریماس۔
3. Shall we have lunch together? — کیا ہم اکھٹے لنچ کریں؟
   Issho-ni hiru- gohan o tabemasho ka? — اشونی ہی رُو گوہان اوتھابے ماشوُکا؟
4. Good Idea. — اچھا خیال ہے۔
   Ii kangae desu ne. — ای ای کھانگائے دس نے۔
5. Ok, let's go to the restaurant. — ٹھیک ہے، چلیں ریسٹورنٹ میں چلتے ہیں۔
   Ja, shokudo e ikimasho. — جا آ، شوکو دواُوا ے ای کی ماشوُ
6. Welcome, how many persons are you? — خوش آمدید، آپ کتنے صاحبان ہیں؟
   Irasshaimase, nammei same desu ka? — اراشائی ماسے، نام مے ای سامادس کا؟
7. Two persons. — دو آدمی ہیں۔
   Futari desu. — فُوتاری دس۔
8. Please come this side. — برائے مہربانی اس طرف آیئے۔
   Hai kochira e dozo. — ہائی کوچی را اے دواوزو۔
9. Hot towel please. — یہ لیجئے گرم تولیہ۔
   Oshibori dozo — اوشی بوری دواُوزو۔

10. Thank you. آپ کا شکریہ

Domo arigato دواُوموآری گاتواُو۔

11. Menu please. جی' یہ لیجئے مینو۔

Hai, kondate dozo. ہائی' کھون داتے دواُوزو۔

12. Do you've pakistani food? کیا آپ کے پاس پاکستانی کھانے ہوتے ہیں؟

Pakisutan-ryori ga arimasu ka? پاکی سُوتان ریواُوری گا آری ماس کا؟

13. Sorry, we don't make it here. معاف کیجئے گا ہم یہاں نہیں بناتے۔

Sumimasen ga, koko de tsukutte imasen.

سُومی ماسین گا' کوکودے تسُوکُوتے ایماسین۔

14. But we don't eat pork. لیکن ہم لوگ خنزیر کا گوشت بالکل نہیں کھاتے۔

Demo, watashi-tachi wa buta niku o zenzen tabemasen.

دیموُ وتاشی تاچی وا بُوتا نکُو اوزین زین تھابے ماسین۔

15. Yes, I know but we've chicken and beef too.

جی ہاں' میں جانتا ہوں مگر ہمارے پاس چکن اور بیف بھی ہوتا ہے۔

Hai, shitte imasu shikashi toriniku to gyuniku (biifu)

mo arimasu. ہائی شتے ایماس شکاشی توری نکُو تھوگیُو اُونکُو (بی ای فُو) موآریماس۔

16. Then it's ok پھر ٹھیک ہے۔

Sore ja, daijobu desu. سورے جا آ' دائی جواُوبودس۔

17. Do you have beef-steak and roast chicken?

کیا آپ کے پاس بیف اسٹیک (قتلہ) اور روسٹ چکن ہے؟

Biifu-suteki to yakitori ga arimasu ka?

بی ای فُوسُوتے اے کی تھویا کی توری گا آریماسکا؟

18. Yes, we have. جی ہاں' ہمارے پاس موجود ہیں۔

Hai, gozaimasu ہائی گوزائی ماس۔

19. And do you've salads? اور آپ کے پاس سلاد بھی ہیں؟

Sore kara, sarada ga arimasu ka? سورے کارا سارادا گا آری ماس کا؟

20. Yes, what kind of salad do you want?

جی ہاں آپ کس قسم کا سلاد چاہتے ہیں؟

Hai, nan no sarada desho ka?

ہائی نان نو سارادا دشوُ کا؟

☆.....☆.....☆



# SHOPPING

# خریداری

1. This camera is cheap.

یہ کیمرہ سستا ہے۔

Kono kamera wa yasui desu.

کونو کامیرا وا یاسُوئی دس۔

2. That TV set is expensive.

وہ ٹی وی سیٹ مہنگا ہے۔

Ano terebi wa takai desu.

آنو تے رے بی وا تھا کائی دس۔

3. This is also a cheap radio.

یہ ایک سستا ریڈیو ہے۔

Kore mo yasui rajio desu.

کورے مو یاسُوئی راجیو دس۔

4. This refregerator is not cheap.

یہ ریفریجریٹر سستا نہیں ہے۔

Kono reizoko wa yasuku - nai desu.

کونورے ای زوُ کو وا یاسُو کُو نائی دس۔

That airconditioner is not expensive.

وہ ائیر کنڈشنر مہنگا نہیں ہے۔

mbo wa takaku- nai desu.

آنورے ای وا نیوُ وا تھا کا کُو نائی دس۔

6. buy a new stereo set?

کیا آپ ایک نیا اسٹیریو سیٹ خریدنے جا رہے ہیں؟

aimase ka?

آنا تا وا تا رراشی ای سُوتے رے او کھا؟

جی ہاں میں خریدوں گا۔

ہائی کھائی ماس۔

پلیز مجھے دیجئے۔

کورے او کُدا سائی۔

پلیز اسے دیکھئے۔

# SHOPPING

# خریداری

1. This camera is cheap.
یہ کیمرہ سستا ہے۔
Kono kamera wa yasui desu.
کونو کامیرا وا یاسوئی دس۔

2. That TV set is expensive.
وہ ٹی وی سیٹ مہنگا ہے۔
Ano terebi wa takai desu.
آنو تے رے بی وا تھا کائی دس۔

3. This is also a cheap radio.
یہ ایک سستا ریڈیو ہے۔
Kore mo yasui rajio desu.
کورے مو یاسوئی راجیو دس۔

4. This refregerator is not cheap.
یہ ریفریجریٹر سستا نہیں ہے۔
Kono reizoko wa yasuku - nai desu.
کونو رے ای زو اُ کو وا یاسو کو نائی دس۔

5. That airconditioner is not expensive.
وہ ائیر کنڈشنر مہنگا نہیں ہے۔
Ano reidambo wa takaku- nai desu.
آنو رے ای وا نیو اُ دو وا تھا کا کو نائی دس۔

6. Are you going to buy a new stereo set?
کیا آپ ایک نیا اسٹیریو سیٹ خریدنے جا رہے ہیں؟
Anata wa atarashii sutereo o kaimase ka?
آنا تا وا تا رراشی ای سُو تے رے او او کھائی ماس کا؟

7. Yes, I'll buy.
جی ہاں میں خریدوں گا۔
Hai, kaimasu.
ہائی، کھائی ماس۔

8. Give me this please.
پلیز مجھے یہ دیجئے۔
Kore o kudasai.
کورے او کُدا سائی۔

9. Look at this please.
پلیز اسے دیکھئے۔

کورے او میے کُدا سائی۔
Kore o mite kudasai.

10. Show me that trouser please. برائے مہربانی مجھے وہ پینٹ دکھایئے۔

Sono zubon o misete kudasai. سونو زُبون اوری سے کُدا سائی۔

11. Please give me telephone card.

برائے مہربانی مجھے ایک عدد ٹیلی فون کارڈ دیجئے۔

Watashi ni terehon kado o hitotsu kudasai.

وتاشی نی تے رے ہون کا آدواوھی تو تسُو کُدا سائی۔

12. Please show me this camera. پلیز مجھے یہ کیمرہ دکھایئے۔

kono kamera o misete kudasai. کونو کا میرا اوی سے کُدا سائی۔

13. This one? yes please. یہ والا؟ جی لیجئے۔

Kore desu ka? hai dozo. کورے دس کا؟ ہائی دواُوزو۔

14. It's a little heavy, isn't it? یہ کچھ وزنی ہے۔ ہے نا؟

Kore wa chotto omoi desu, ne? کورے واچوتھوا وموئی دس نے۔

15. Excuse me but please don't touch the lens.

معاف کیجئے گا لیکن برائے مہربانی لینز کو مت چھوئیے۔

Sumimasen renzu ni sawara-nai de kudasai.

سُومی ماسین رینزونی ساوارانائی دے کُدا سائی۔

16. Sorry, please tell me how to use this?

معافی چاہتا ہوں اس کے استعمال کا طریقہ بتا دیجئے۔

Gomen nasai, kore no tsukai-kata o oshiete kudasai.

گومین ناسائی، کورے نوتسُوکائی کھاتا اواوشی اے تے کُدا سائی۔

17. This is shutter. یہ شٹر ہے۔

Kore wa shatta desu. کورے واشاتا آدس۔

18. The self -timer is here. سیلف ٹائمر یہاں ہے۔

Serifu-taima wa koko desu. سے ریفو تائی ما آوا کوکو دس۔

19. Ok, please give me this camera. ٹھیک ہے، یہ کیمرہ مجھے دے دیجئے۔

Ja, kono kamera o kudasai. جا آ، کونو کا میرا او کدا سائی۔

20. How much? کتنے پیسے؟

Ikura desu ka? اِکرا دس کا؟

21. 65000 Y. پینسٹھ ہزار ین کا۔

Roku man go sen en desu. رُکھ مان گو سین این دس۔

22. Shall I put film in it? کیا میں اس میں فلم ڈال دوں؟

Kore ni fuirumu o iremasho ka? کورے نی فُوایرُو مُو اوارے ماشوُ اُوکا؟

23. Yes, please put in . جی پلیز ڈال دیجئے۔

Hai, irete kudasai. ہائی ارے تے کدا سائی۔

24. This necktie is much more expensive than that necktie.

یہ ٹائی اس کی نسبت کہیں زیادہ مہنگی ہے۔

Kono nekutai wa ano nekutai yori zutto takai desu.

کونو نیکو تائی وا آ نو نیکو تائی یوری زُتو تھا کائی دس۔

25. I'll go to the departmental store to buy a shirt tomorrow.

میں کل ڈیپارٹمنٹل اسٹور سے شرٹ خریدنے جاؤں گا۔

Watashi wa ashita depato e wai-shatsu o kaini ikimasu.

وتاشی وا آشتا دے پا آ تو اے وائی شاتسو او کھائی نی اکی ماس۔

26. Please go buy some cigarettes. پلیز کچھ سگریٹ خرید کر لے آیئے۔

Tobako o katto kite kudasai. تھا با کو اور کھاتے کیتے کدا سائی۔

27. Are you looking that signboard of a shop?

کیا آپ دوکان کا وہ سائن بورڈ دیکھ رہے ہیں؟

Ano mise no kamban ga miemasu ka?

آ نو مسے نو کھا مبان گا می اے ماس کا؟

28. I want to go on shopping before I go on my trip.

میں اپنے سفر سے پہلے شاپنگ پر جانا چاہتا ہوں۔

Ryoko no mae ni watashi wa kaimono o shitai n desu.

ریوکوُاُنو مائے نی وتاشی وا کھائی مونو اوشتائن دس۔

29. This must be a diamond. یہ یقیناً ایک ہیرا ہے۔

Kore wa daiyamondo ni chigai-nai desu.

کورے وا دایا موندو نی چیگائی نائی دس۔

30. I want to buy some religious books.

میں کچھ مذہبی کتابیں خریدنا چاہتا ہوں۔

Watashi wa shukyo no hon o kaitain desu.

وتاشی واشوُاُکیوُاُنو ہون اوکھائی تائن دس۔

31. I am going to buy vegetables. میں سبزی خریدنے جا رہا ہوں۔

Watashi wa yasai o kai ni ikimasu. وتاشی وایاسائی اوکھائی نی اکی ماس۔

32. I am calculating the prices. میں قیمتوں کا حساب کر رہا ہوں۔

Watashi wa nedan o keisan shiteimasu.

وتاشی وانیدان اوکھے ای سان شتے ای ماس۔

☆.....☆.....☆

# AT AIRPORT

# ائیرپورٹ میں

1. Do you understand Japanese? کیا آپ جاپانی زبان جانتے ہیں؟

   Anata wa nihon-go ga wakarimasu ka?

   آتا واتا ہون گو گا کاری ماس کا؟

2. Yes, I can speak Japanese. جی ہاں میں جاپانی بول سکتا ہوں۔

   Hai, watashi wa nihon-go o hanasu - koto ga arimasu.

   ہائی واتاشی وا نی ہون گو او ہانا سو کوتو گا آری ماس۔

3. Your passport please? آپ کا پاسپورٹ کہاں ہے؟ (جناب آپ کا پاسپورٹ)

   Pasupoto wa? پاسپوٹو وا؟

4. Yes, here it is. یہ لیجیے۔

   Hai, kore desu. ہائی کورے دس۔

5. Your name? (آپ کا کیا نام ہے؟ (آپ کا نام؟)

   O namae wa? او نامائے وا؟

6. Shahid Hameed. شاہد حمید۔

   Shahid Hamido شاہد ہامیدو۔

7. Your country? کس ملک سے تشریف لائے ہیں؟ (آپ کا کونسا ملک ہے؟)

   Kuni wa? کونی وا؟

8. I'm Pakistani. میں پاکستانی ہوں۔

   Watashi wa Pakistanan-jin desu. واتاشی وا پاکی ستان جن دس۔

9. What purpose, you came here for?

   آپ یہاں کس مقصد کے لئے تشریف لائے ہیں؟

   Nan no tame-ni koko e kimashita ka?

   ناں نو تامے نی کوکو ے کی ماشتا کا؟

10. I came here for business. میں یہاں بزنس کے سلسلے میں آیا ہوں۔

Shobai no tame-ni kimasnita شوأوبائی نوتھامے نی کھی ماش تا۔

11. Which business you have? آپ کونسا بزنس کرتے ہیں؟

Donna shobai desu ka? دونا شوأوبائی دس کا؟

12. I run a trading company in Pakistan.

میری پاکستان میں ایک ٹریڈنگ کمپنی ہے۔

Pakisutan ni wa boeki-gaisha ga arimasu.

پاکی سُوتان نی وابوأوائے کی گائیشا گا آری ماس۔

13. Oh, I see اوہ اچھا

A, Naruhodo آ آ' نارُو ہودو۔

14. How long do you intend to stay here?

آپ کا یہاں کب تک قیام کا ارادہ ہے؟

Itsu make koko de tomaritai n desu ka?

اتسو مادے کوکودے تھوماری تائن دس کا؟

15. About two weeks. لگ بھگ دو ہفتے۔

Nishu-kan gorai desu. نیشوُ أوکان گورائی دس۔

16. Where are you going to stay? آپ کہاں قیام کررہے ہیں؟

Doko de tomarimasu ka? دوکودے تھوماری ماس کا؟

17. At hotel ہوٹل میں۔

Hoteru de. ہوتے رُودے۔

18. Do you have any acquaintances in Japan?

کیا جاپان میں آپ کا کوئی شخص جاننے والا ہے؟

Nihon ni wa dare ka shiriai no hito ga arimasu ka?

نی ہون نی وادارے کا شری آئی نو ہی تو گا آری ماس کا؟

☆.....☆.....☆

# فعل حال

میں کھاتا ہوں　　وتاشی واتا بے ماس

わたしはたべます。

ہم کھاتے ہیں　　وتاشی تاچی واتا ہے ماس

わたしたちはたべます。

وُہ کھاتا ہے/کھاتی ہے　　کارے/کانوجو واتا بے ماس

かれ／かのじょはたべます。

جاپانی میں واحد، جمع، مذکر اور مونث کی صورت میں فعل تبدیل نہیں ہوتا۔اس طرح فعل کو استعمال کرنے کی مختلف ضمیروں کے ساتھ مشق کیجئے۔

تا بے ماس دراصل تا بے رو کی مہذب شکل ہے۔اصل فعل تا بے رو ہے جسے لغوی شکل کہتے ہیں رو/اور کو ہٹانے کے بعد ماس کا اضافہ کرنے سے مہذب شکل بنالی جاتی ہے۔لغوری شکل کا استعمال بھی جائز ہے اور مستعمل ہے ماس کی شکل کو زیادہ مہذب شکل کا نام دیا گیا ہے۔

منفی بنانے کے لئے ماسین کا اضافہ کرتے ہیں۔مثلاً

تم نہیں کھاتے ہو　　انتا واتا بے ماسین

あなたはたべません。

سوالیہ بنانے کیلئے جملے کے آخر میں کا لگا دیتے ہیں۔

# فعل حال جاری

فعل حال جاری میں لغوی شکل سے رُو/ اُو کو ہٹانے کے بعد تے اسی ماس یا دے ای ماس کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔

وہ کھا رہا ہے　　کارے واتا بے تے ای ماس
かれはたべています。

میں پی رہا ہوں　　وتاشی وانونندے ای ماس
わたしはのんでいます。

میں پڑھ رہا ہوں　　وتاشی وایوندے ای ماس
わたしはよんでいます。

منفی کے لئے ماسین بڑھا دیتے ہیں۔

وہ کھا رہا ہے　　کارے واتا بے تے ای ماسین
わたしはたべていません。

سوالیہ اور سوالیہ منفی بنانے کے لئے جملے کے آخر میں کا لگا دیتے ہیں۔
اب لغوری شکل میں ملاحظہ کیجئے۔

میں کھاتا ہوں　　وتاشی واتا بے رُو
わたしはたべる。

وہ نہیں کھاتا ہے　　کارے واتا بے نائی
かれはたべない。

منفی کی صورت میں رُو/ اُو کو ہٹا کر نائی کا اضافہ کر دیتے ہیں۔ اور سوالیہ کے لئے کا

لگاتے ہیں۔اس طرح فعل حال جاری میں بھی۔

میں کھا رہا ہوں　　وتاشی واتا بے تے ای رو

わたしはたべている。

وہ نہیں کھا رہا ہے　　کارے واتا بے تے ای نائی

かれはたべていない。

جاپانی میں فعل حال سے فعل مستقبل کا مفہوم بھی لیا جاتا ہے۔

میں نہیں پڑھوں گا　　وتاشی وایومی ماسین

わたしはよみません。

کیا آپ نہیں کھائیں گے　　انتا وا تا بے ماسین کا؟

あなたはたべませんか。

میں کھاؤں گا　　وتاشی وا تا بے ماس

わたしはたべます。

وہ آئے گا　　کارے وا کیماس

かれはきます。

لغوری شکل میں بھی فعل حال سے فعل مستقبل کا مفہوم لیا جاتا ہے مثلاً

وہ نہیں کھائے گا　　کارے وا تا بے نائی

かれはたべない。

# فعل ماضی

ماس کے فعل ماضی کی صورت ماشتا ہے لہذا اماس کے بجائے ماشتا لگانے سے فعل ماضی بن جاتی ہے۔

اس نے کھایا/وُہ کھا چکا　　کارے واتا بے ماشتا

かれはたべました。

منفی کے لئے ماسین دشتا

میں نے نہیں کھایا　　وتاشی واتا بے ماسین دشتا

わたしはたべませんでした。

تم نہیں کھا رہے تھے　　انتا واتا بے تے ای ماسین دشتا

あなたはたべていませんでした。

اس کے علاوہ فعل کے لغوری شکل سے رُو/اُو ہٹا کر تا لگانے سے فعل ماضی حال ہوتا ہے اور منفی کے لئے ناگتا بڑھا دیتے ہیں۔

اس نے کھایا/وُہ کھا چکا　　کارے واتا بے تا

かれはたべた。

میں نے نہیں کھایا　　وتاشی واتا بے ناگتا

わたしはたべなかった。

اس طرح فعل ماضی جاری بھی بنا لیتے ہیں

وہ کھا رہا تھا　　کارے واتا بے تے ای تا

かれはたべていた。

وہ نہیں کھا رہا تھا　　کارے وا تا بے تے ای نا گتا

かれはたべていなかった。

## ماضی شکیہ

جاپانی میں ماضی شکیہ میں شک سے زیادہ امکانی صورت کا اظہار ہوتا ہے۔ فعل ماضی کے بعد دے شو لگانے سے ماضی شکیہ حاصل ہوتی ہے یہاں فعل ماضی میں تا کی شکل استعمال ہوتی ہے۔

بارش ہوئی ہوگی　　آمے گا فُتا دے شو

あめがふったでしょう。

# فعل مستقبل

فعل حال کے بعد دے شو لگانے سے فعل مستقبل بنتا ہے۔ یہاں فعل حال کی ماس والی شکل کی بجائے لغوی شکل استعمال کی جاتی ہے۔

میں کھاؤں گا/شاید میں کھاؤں　　وتا شی وا تا بے رُو دے شو

わたしはたべるでしょう。

وہ پڑھے گا/شاید وہ پڑھے　　کا رے وا یو مُو دے شتو

かれはよむでしょう。

ہم جائیں گے/شاید ہم جائیں　　وتا شی تا چی وا ای گو دے شتو

わたしたちはいくでしょう。

تم آؤ گے/شاید تم آؤ　　انتا وا کو رو دے شتو

あなたはくるでしょう。

میں نہیں کھاؤں گا/شاید میں نہ کھاؤں  وتاشی واتابے نائی دے شتو

わたしはたべないでしょう。

منفی کے صورت میں فعل حال کی لغوی منفی شکل لی جاتی ہے اس کے بعد دے شو بڑھا دیتے ہیں۔

فعل مستقبل میں امکانی صورت کا اظہار بھی موجود ہے۔

فعل حال جاری کے بعد سے شتو لگانے سے فعل مستقبل جاری بھی بنایا جاسکتا ہے۔واضح رہے کہ یہاں بھی فعل کی لغوی شکل میں استعمال کی جائے گی۔

وہ کھا رہا ہوگا  کارے داتابے تے ای رودے شتو

かれはたべているでしょう。

دے شو کی جگہ دارو بھی استعمال کیا جاسکتا ہے

وہ آئے گا/شاید وہ آئے  کارے واگورُودارو

かれはくるだろう。

# فعل امر کی صورتیں

تجویز یا مشورے کی صورت میں فعل کے ساتھ ماشو کے اضافے سے فعل امر بناتے ہیں۔

آؤ چلیں/چلیں  ای کی ماشو

いきましょう。

کیا کھڑکی بند کردی جائے؟  مادواوشی مے ماشتو کا؟

まどをしめましょうか。

ہاں، بند کر دیں۔ ہائی شی مے ماشتو

はい　しめましょう。

واپس چلیں کاائے ری ماشتو

かいりましょう。

۲۔ حکم دینے کی صورت میں فعل حال سے ماس ہٹا کر ناسائی لگا دیتے ہیں۔

کرو شی ناسائی

しなさい。

کھاؤ تابے ناسائی

たべなさい。

پڑھو یومی ناسائی

よみなさい。

اس فعل امر میں تحکمانہ لہجہ زیادہ ہے۔ عام طور پر اپنی عمر سے کم یا اپنے ماتحتوں کو حکم دیتے وقت اسے استعمال کرتے ہیں۔

۳۔ مؤدب صورت میں فعل ماضی کے تا/ داکوتے/ دے سے بدل کر کدسائی کا اضافہ کر دیتے ہیں۔

براہ کرم کھایئے تابے تے کدسائی

たべてください。

۴۔ اس سے بھی زیادہ زیادہ مؤدب صورت موجود ہے۔ جاپانی میں مراتب کا بہت لحاظ رکھا جاتا ہے۔ اپنے سے بلند مرتبہ شخص کے لئے زیادہ مؤدب صورت اختیار کی جاتی ہے۔

فعل حال کی ماس شکل سے ماس ہٹا کر نی ناری ماسین کا بڑھا دیجئے اور فقرے سے

پہلے او کا اضافہ کر دیجئے۔اس کی مندرجہ ذیل صُورت بن جائے گی۔

کیا آپ کھائیں گے نہیں؟ اوتابے نی ناریماسین کا؟

おたべ(=たりません)か。

کیا آپ تشریف نہیں رکھیں گے؟ اورسوواری نی ناریماسین کا؟

おすわり(=たりませんか。

کیا آپ پڑھیں گے نہیں؟ اویومی ناریماسین کا؟

およみ(=たりませんか。

۵۔ بعض اوقات فعل حال سے ماس ہٹا کر لفظ سے پہلے رو اور آخر میں کدسائی لگا دیتے ہیں۔مثلاً

およみください。 اویومی کدسائی

# فعل نہی

۱۔ فعل کی لغوی شکل میں رُو ہٹانے کے بعد نائی وے کدسائی بڑھا دیتے ہیں۔مثلاً رومے نائی دے کدسائی' تابے روسے تابے نائی دے کدسائی۔

۲۔ فعل سے اُو ہٹانے کے بعد باقی جو حرف بچے اسے آ سے بدل دیتے ہیں کدسائی نائی دے کدسائی کا اضافہ کر دیتے ہیں مثلاً یوموسے یومانائی دے کدسائی۔کا اسے روسے کا اسے رانائی دے کدسائی بعض اوقات آ کی بجائے وا کا اضافہ کرنا پڑھا ہے۔مثلاً کاوَسے کاوانائی دے کدسائی' ای او سے ای دانائی دے کدسائی۔

آپ براہ مہربانی نہ کیجئے شی نائی دے کدسائی

しないでください。

آپ براہ مہربانی بند نہ کیجئے شی مے نائی دے کدسائی

しめないてください。

آپ براہ مہربانی مت کھولئے　　آکے نائی دے کدسائی

あけないてください。

آپ براہ مہربانی نہ جایئے　　اکانائی دے کدسائی

いかないてください。

آپ براہِ مہربانی نہ کہیے　　ای وانائی دے کدسائی

いわないてください。

آپ براہِ مہربانی جلدی نہ کیجئے　　ای سوگانائی کدسائی

いそがないてください。

## سادہ جملے

سادہ جملے میں دس فعل دس فعل حال کے لئے دشتا ماضی کے لئے اور دے شتو مستقبل یا امکانی صورت کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

آج سردی ہے　　کیتو واسا موای دس

きょうはさむいです。

کل سردی تھی　　کی تو واسا موای دشتا

きのうはさむいでした。

کل سردی ہوگی　　آشتا واسا موای دے شتو

あしたはさむいでしょう。

ماضی ایک شکل یہ بھی ہے۔

کل سردی تھی　　کی نو واسا موکتا

きのうはさむかった。

یعنی ای ہٹا کر گتا لگانے سے فعل ماضی بن گیا۔اس طرح منفی بنانے کے لئے ناگتا لگا دیتے ہیں۔مثلاً

کل سردی تھی　　کی نو واسامو ناگتا

きのうはさむくなかった。

## چند قواعد

☆ ماس لگانے کے قاعدے

☆ جاپانی افعال رُ واور اُو پر ختم ہوتے ہیں۔

۱۔ بعض افعال سے رو ہٹا کر سیدھا ماس لگا دیتے ہیں مثلاً تابے رو سے تابے ماس' آ کے رُو سے آ کے ماس۔ایسے فعال اے رُ واور ای رو پر ختم ہوتے ہیں۔

۲۔ بعض اوقات رُو میں سے حرف اُو ہٹایا جاتا ہے۔اور باقی جو حرف بچتا ہے۔اس میں ای کو شامل کر کے ماس لگا دیتے ہیں۔مثلاً کا اے رُو سے کا اسے ری ماس' ہاجی مارُو سے ہاجی رو ماس۔

۳۔ جو افعال اُو پر ختم ہوتے ہیں۔اُو ہٹا کر ماس لگا دیتے ہیں۔لیکن ماس سے پہلے لفظ میں ای کی آواز شامل کر دیتے ہیں مثلاً نوموسے نومی ماس' یوموسے یومی ماس بعض افعال میں اُو کو ہٹانے کے بعد ای کا اضافہ کر کے ماس لگاتے ہیں۔مثلاً کاؤ سے کائی ماس۔آ رو سے آری ماس۔

۴۔ رُو/ اُو ہٹانے کے بعد لفظ کی بنیادی صورت کو دیکھنا پڑتا ہے۔اور اس کے مطابق تبدیلیاں کرنی پڑتی ہیں۔

ان قواعد سے دو استثنائی صورتیں ہیں۔

سورو　　کرنا　　します。

くる/る　　アナ　　きます。

# فعل ماضی

۱۔ فعل ماضی بنانے کے لئے رو/او ہٹا کر فعل کے مطابق تا' تا' ای تا' ای ڈالگاتے ہیں۔تابے روسے تابے تا' کاوَسے کاتا' کاکوسے کاای تا' ای سوگوسے ای سوای وا۔

۲۔ جوافعال موُبوُنو پر ختم ہوتے ہیں۔وُہ ن دامیں بدل جاتے ہیں۔مچلا یوموسے یوندا'نوموسے نوندا۔

# فعل جاری

فعل جاری کے لئے فعل ماضی کے تا/داکوتے/دے میں بدل کرای روبڑھادیتے ہیں۔مثلاً تابے تے ای روُیوندے ایروفعل ماضی جاری کے لئے فعل حال جاری سے رو ہٹا کرتالگادیتے ہیں۔اورمنفی بنانے کے لئے ناکتاَ لگاتے ہیں۔

# منفی افعال

۱۔ فعل کومنفی بنانے کے لئے رُوہٹا کرنائی لگادیتے ہیں۔مثلاً تابے روسے تابے نائی واسورے روسے واسورے نائی۔

۲۔ اُوہٹا کرآ کی آواز شامل کرکے نائی لگادیتے ہیں۔بعض اوقات آ کی بجائے وا کی آواز شامل کی جاتی ہے۔فعل کے مطابق'مثلاً کاکوسے کاکانائی۔کاوَسے کادانائی۔

۳۔ ماضی بنانے کیلئے ناکتاَ کااضافہ کرتے ہیں۔

فعل جاری منفی کے لئے ایروکومنفی بنالیتے ہیں۔ای نائی' تابے روسے تابے تے

ای نائی بنا۔ اور اسی ماضی بنانے کے لئے ای ہٹا کر گتا لگا دیتے ہیں۔ تا بے تے ای نا گتا۔ فعل امر میں فعل ماضی کے تا/ داکو تے/ دے سے بدل دیتے ہیں۔ فعل نہی میں فعل حال میں منفی کے بعد دے کدسائی کا اضافہ کرتے ہیں۔

☆.....☆.....☆

# VOCABULARY

| ENGLISH | URDU | PRONUNCIATION | تلفظ |
|---|---|---|---|
| FAMILY | خاندان، کنبہ | KAZOKU | کھازوکھو |
| Family Relations | خاندانی رشتے | Kazaoku Kankei | کھازوُ کھو کھانکےای |
| Person | شخص | Hito | ہی تو |
| Human Being | انسان | Ningen | نن گین |
| Man | آدمی | Dansei | دان سےای |
| Woman | عورت | Josei | جوسےای |
| Gentleman | مرد، آدمی | Shinshi | شن شی |
| Lady | خاتون | Shukujo | شُوکھُوجو |
| Boy | لڑکا | Otoko No Ko | اوتو کونوکو |
| Girl | لڑکی | Onna NO Ko | اونانوکو |
| Woman Lady | خاتون، عورت | Fujin | فُوجن |
| Relatives | رشتہ دار | Shinseki | شن سیکی |
| Ancestor | آباؤاجداد، بزرگ | Senzo | سین زد |
| Parents | والدین | Fubo | فُوبو |
| Father | والد، باپ | Chichi | چی چی |
| Mother | والدہ، ماں | Haha | ھاھا |
| (Father Polite) | والد (مہذب) | Otosan | اوتھواُوسان |
| Mother Polite | والدہ (مہذب) | Okasan | اوکھا آسان |
| Dad | ابا | Oyaji | اویاجی |
| Mum, Mom | اماں | Ofukuro | اوفُوکوُرو |
| Child | بچہ | Kodomo | کوردومو |
| Son | بیٹا، پسر | Musuko | مُوسُوکو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Daughter | بیٹی، دختر | Musume | مُوسُومے |
| Other Peoples | کسی دوسرے کا بیٹا | Botchan | بوچان |
| Other People Daughter | کسی دوسرے کی چھوٹی بیٹی | Ojochan | اوجواُوچان |
| Other Peoples Daughter | کسی دوسرے کی بڑی بیٹی | Ojosan | اوجواُوسان |
| Eldest Son | بڑا بیٹا | Chonan | چواُونان |
| Eldest Daughter | بڑی بیٹی | Chojo | چواُوجو |
| Second Son | دوسرے نمبر کا بیٹا | Jinan | جی نان |
| Second Daugther | دوسرے نمبر کا بیٹی | Jijo | جی جی |
| Elder Brother | بڑا بھائی | Ani'Aniki | آنی، آنیکی |
| Elder Sister | بڑی بہن | Ane | آنے |
| Elder Brother Polite | (بڑا بھائی مہذبانہ) | Onisan | اونی ای سان |
| Elder Sister Polite | بڑی بہن مہذبانہ | Onesan | اونے اے سان |
| Younger Brother | چھوٹا بھائی | Ototo | اوتو اُوتو |
| Younger Sister | چھوٹی بہن | Imoto | ای مواُوتو |
| Brother (s) & Sister (s) | بہن بھائی | Kyodai | کھیواُودائی |
| Sisters | بہنیں | Shimai | شی مائی |
| Grandfather | دادا، نانا | Sofu | سوفُو |
| Grandmother | دادی، نانی | Sobo | سوبو |
| Grand Father (Polite) | دادا، نانا (مہذب) | Ojisan | اوجی ای سان |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Grand Mother | دادی نانی (مہذب) | Obasan | اوباآسان |
| Old man | بوڑھا آدمی، عمر رسیدہ مرد | Ojisan | اوجی ای سان |
| Uncle | خالو پھوپھا، تایا، چچا | Ojisan | اوجی سان |
| Aunt | خالہ، پھوپھی، تائی، چچی | Obasan | اوباسان |
| Nephew | بھتیجا، بھانجا | OI | اوای |
| Niece | بھتیجی، بھانجی | Mei | مےای |
| Married Couple | شادی شدہ جوڑا | Fufo | فُواُوفُو |
| Husband | خاوند، شوہر | Otto | اوت تو |
| Wife Used Legally | بیوی (قانونی طور پر یہ لفظ مستعمل ہے | Tsuma | تُسوما |
| Husband | خاوند، شوہر، میاں | Goshujin | گوشُوجن |
| Wife (Polite) | بیوی (مہذبانہ) | Okusama | اوکھُوساما |
| Wife (Polite) | بیوی (مہذبانہ) | Okusan | اوکھُوسان |
| One's Own Husband | کسی کا اپنا شوہر | Shujin | شوجن |
| One's Own wife | کسی کی اپنی بیوی | Kanai | کھانائی |
| One's Husband Cordial | کسی کا شوہر (گرم جوشانہ لفظ) | Teishu | تےاےشُو |
| One's Wife Cordial | کسی کی بیوی (گرم جوشانہ لفظ) | Nyobo | نیواُوبواُو |
| Husband | شوہر، میاں | Dannasan | دان ناسان |
| Wife | بیوی، زوجہ | Okamisan | اوکھای سان |
| Husband | (شوہر (زین مرید) | Kyosaika | کھیواُوسائیکا |
| Henpecked, Scared of Wife | | | |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Husband's Father in Law | سسر | Shuto | شُواُوتو |
| Mother in Law | ساس، خواشدامن | Giri no Chichi | گی ری نو (چچی) |
| Son in Law | داماد | Muko | مُوکو |
| Daughther in Law | بہو | Yome<br>Oyomesan | یومے، اویومے سان |
| Adopted Child | لے پالک بچہ | Yoshi | یواُوشی |
| Guardian | سرپرست | Hogosha | ھوگوشا |
| Orphan | یتیم | Koji | کھوجی |
| Widower | رنڈوا | Otoko<br>Yamome | اوتو کو یاموے |
| Widow | بیوہ | Mibojin<br>Yomome | می بواُوجن، یاموے |
| Bachelor | کنوارہ (کنواری) | Dokushin<br>Shojo | دوکُوشن (شواُوجواُو) |
| Maid (Polite) | ملازمہ، دوشیزہ (مہذبانہ) | (O) Tetsudai | (او) تیتسوائی |
| Main Family | بڑا اور اصل خاندان | Honke | ھونکے |
| Branch of Family | خاندن کی شاخ یا شاخیں | Bunke | بُن کے |
| Living Together | اکٹھے رہنا | Dokyo | دواُوکھیو |
| Name | نام، اسم | Namae, Na | نامائے، نا |
| Surname | وراثتی لقب | Myojit Sei | میواُوجی، سے ای |
| Nickname | عرف، عرفیت، لقب | Adana | آدانا |

| English | Urdu | Pronunciation | ہجے |
|---|---|---|---|
| HUMAN LIFE | انسانی زندگی | JINSEI | جن سے ای |
| (One's Whole Family | کسی کا پورا خاندان | Issho | اِشوُ او |
| Be Born | پیدا ہونا | Umareru | اُومارے رُو |
| Give Birth to | پیدا کرنا | Umu | اُومُو |
| Birth | پیدائش | Tanjo | تھان جواُو |
| Birthday | سالگرہ | Tanjobi | تھان جواُوبی |
| Baby | شیر خوار بچہ' ننھا منھا | Akachan | آ کھاچاں |
| Baby | شیر خوار بچہ' ننھا منا | Akambo | آ کھانبواُو |
| Grow up | بڑھنا' بڑا ہونا | Sodatsu | سوداتسو |
| Adult | بالغ | Otona | اوتونا |
| Adult | بالغ | Seijin | سے ای جن |
| Youngster | کم عمر' کم سن | Wakamono | واکاموتو |
| Youngster | کم عمر' کم سن | Seinen | سی ای نن |
| (Urchin, Naughty Boy) | (شریر لڑکا' شریر بچہ) | Wampaku | وام پاکو |
| Tomboy | شوخ و چنچل لڑکی | Otemba | اوتھیمبا |
| Mischievous | شرارتی | Itazura Na | ای تاژورانا |
| Middle Aged | ادھیر عمر' درمیانی عمر کا | Chunen | چُواُونین |
| Old Person | عمر رسیدہ | Rojin | رواُوجن |
| Old Person | بوڑھا' ضعیف | (O) Toshiyori | (او) تھوشی یوری |
| Grow old | بوڑھا ہونا' زیادہ عمر کا ہونا | Toshi O Toru | تھوشی اور تھورو |
| Age | عمر' سن | Nenrei | نین رے ای |
| Age | عمر' سن | Toshi | تھوشی |
| Live | زندگی بسر کرنا' رہنا | Ikiru | ای کی رُو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Die | مرنا | Shinu | شی نُو |
| Pass Away | فوت ہوجانا، گذرجانا | Nakunaru | ناکُو نارُو |
| Life | زندگی | Inochi | انوچی |
| Death | موت | Shi | شی |
| Fate | تقدیر، قسمت، نصیب | Ummei | اُم ے ای |

| BODY | بدن، جسم | KARADA | کھارادا |
|---|---|---|---|
| Head | سر | Atama | آتاما |
| Hair | سر کے بال | Kami | کھامی |
| Face | چہرہ | Kao | کھاوَ |
| Forehead | ماتھا | Hitai | ھی تائی |
| Eye | آنکھ، آنکھیں | Me | مے |
| Tear | آنسو | Namida | نامی دا |
| Eyebrow | ابرو، بھنویں | Mayu | مایو |
| Eyelid | آنکھ کا پپوٹا | Mabuta | مابُوتا |
| Eyelash | پلکیں | Matsuge | ماتسوگے |
| Ear | کان | Mimi | می می |
| Cheek | گال، رخسار | Hoho | ھوھو |
| Nose | ناک | Hana | ھانا |
| Mouth | منہ، دہانہ | Kuchi | کُوچی، کُچی |
| Lips | ہونٹ، لب | Kuchibiru | کُچی بیرو |
| Tongue | زبان | Shita | شتا |
| Tooth | دانت | Ha | ھا |
| Gums | مسوڑھے | Haguki | ھاگوکی |
| Throat | گلا، حلق | Nodo | نودو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Jaw, Chin | تھوڑی، جبڑا | Ago | آگو |
| Neck | گردن | Kubi | کھوبی |
| Mole | تل | Hokuro | ھوکورو |
| Freckle | جلد پر پڑنے والے چھوٹے براؤن دھبے | Sobakasu | سوباکھاسو |
| Pimple | مہاسے، کیل | Nikibi | نی کی بی |
| Wrinkle | جھریاں | Shiwa | شی وا |
| Facial Expression | چہرے کا تاثرات | Hyojo | ھیواُوجواو |
| Trunk | دھڑ | Do | دواُو |
| Shoulder | کندھا | Kata | کھاتا |
| Arm | بازو | Ude | اُودے |
| Elbow | کہنی | Hiji | ھی جی |
| Hand | ہاتھ | Te | تھے |
| Fist | مٹھی | Kobushi | کھوبوشی |
| Wrist | کلائی | Tekubi | تیکو |
| Finger (s) | انگلی، انگلیاں | Yubi | اویایوبی |
| Thumb | انگوٹھا | Oyayubi | ھی تو ساشی |
| Fore Finger | انگشت شہادت، پہلی انگلی | Hitosashiyubi | ھی تو ساشی یوبی |
| Middle Finger | درمیانی انگلی | Nakayubi | ناکایوبی |
| Ring Finger | تیسری انگلی | Kusuriyubi | کوسوری یوبی |
| Little Finger | چھنگلیا، چھوٹی انگلی | Koyubi | کھویوبی |
| Nail | ناخن | Tsume | تسومے |
| Palm | ہتھیلی | Tenohira | تھےنوھیرا |
| Chest, Breast | چھاتی، سینہ | Mune | مونے |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Breasts | سینہ، چھاتی، پستان | Chibusa | چی بوسا |
| Abdomen | پیٹ، شکم | Hara | ھارا |
| Back | پشت | Senaka | سے ناکا |
| Waist, hips | کمر | Koshi | کھوشی |
| Hips, Buttock | کولھا | Shiri | شی ری، شری |
| Navel | ناف | Heso | ھے سو |
| Leg, Foot | ٹانگ، پیر | Ashi | آشی |
| Thigh | ران | Futomomo | فوتو مومو |
| Knee | گھٹنا | Hiza | ھی زا |
| Calf | پنڈلی | Fukurahagi, Komura | فوکوراہاگی، کھومورا |
| Shin | پنڈلی کا اگلا حصہ | Sune | سونے |
| Ankle | ٹخنہ | Ashikubi | آشی کھوبی |
| Heel | ایڑی | Kakato | کھا کھاتو |
| Toe, Tiptoe | (پاؤں کی انگلی، پیر کی انگلیوں کا اگلا حصہ) | Tsumasaki | تسوماسا کی |
| Toe | پیر کی انگلی | Ashi No Yubi | آشی نو یوبی |
| Sole | پیر کا تلوہ یا تلا | Ashi No Ura | آشی نوارا |

| HEALTH | صحت، تندرستی | KENKO | کھینکو اُو |
|---|---|---|---|
| Hospital | اسپتال، ہسپتال | Byoin | بیواُوان |
| Clinic | کلینک، دواخانہ | Shinryosho | شن ریواُوشو |
| Clinic | کلینک، دواخانہ | Hen | ای ان |
| Medical Treatment | طبی علاج | Iryo | اریواُو |

| English | Urdu | Pronunciation | ہجے |
|---|---|---|---|
| Fall Ill Recover | بیمار ہونا، بیمار پڑ جانا (صحت یاب ہونا، تندرست ہونا) | Byoki Ni Naru (Kaifuku Suru, Naoru) | بیوکی نی نارو (کائیفوکو سورو، ناؤرو) |
| Medical Exam | طبی معائنہ | Shinsatsu | شن ساتسو |
| Patient Registration | مریضوں کی رجسٹریشن | Shinsatsuken | شن ساتسوکین |
| Appointment Card | ملاقات کا کارڈ | Shinsatsuken | شن ساتسوکین |
| Diagnosis | تشخیص، شناخت | Shindan | شن دان |
| Cure, Remedy | علاج | Chiryo | چیریاو |
| Prescription | نسخہ، ہدایت | Shoho | شوہواو |
| Thermometer | تھرمامیٹر | Taionkei | تائی اون کے ای |
| Injection | انجیکشن، ٹیکہ | Chusha | چوشا |
| Patient Chart | مریض کا جدول، چارٹ | Karute | کھارو تے |
| Drip Infusion | ڈرپ لگانا | Tenteki | تھین تیکی |
| Blood Type | خون کی قسم، بلڈ گروپ | Ketsuekigata | کیتسوایکی گاتا |
| Gauze | پھایا | Gaze | گاآزے |
| Bandage | پٹی، کپڑے کی جالی دار پٹی | Hotai | ہوتائی |
| Disinfection | جراثیم سے پاک | Shodoku | شوادوکو |
| Germ Bactarium | جرثومہ، جراثیم | Baikin | بائی کن |
| Purgative | جلاب | Kudashi | کھداشی |
| Vaccine | ٹیکہ، ویکسین | Wakuchin | واکوچن |
| Urinate | پیشاب کرنا (یا ننھے بچے کے لیے استعمال ہوتا ہے) | Shikko | شک کو |
| Urinate | پیشاب کرنا | Shoben Shimasu | شواوبین شی ماس |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Condition | کیفیت، طبیعت، حالت | Guai | گوآای |
| Feeling | | | |
| Doctor | ڈاکٹر، طبیب | Isha, Ishi | ای شا، اشا، اشی |
| Nurse | نرس | Kongofu | کانگوفُو |
| Patient | مریض | Kanja | کھان جا |
| Going Hospital | اسپتال جانا | Nyuin | نیواوان |
| Leaving Hospital | اسپتال سے رخصت ہونا | Taiin | تھائی ان |
| Ambulance | ایمبولینس، مریض لیجانے والی گاڑی | Kyukyusha | کُھیوُاُوکھیواُوشا |
| Visting Hours | ملاقات کے اوقات | Menkai Jikan | مین کائی جی کان |
| Hospital Room | اسپتال کا کمرہ | Byoshitsu | بیواُوشتسُو |
| Wheel Chair | وھیل چیئر، مریض بیٹھنے کے لیے کرسی | Kurumaisu | کروماای سو |
| Check-Up | جائزہ لینا، جانچ پڑتال کرنا | Kensa | کھین سا |
| Height (People) | قد | Shincho | شن چواُو |
| Measure | ناپنا، پیمائش کرنا | Hakaru | ہاکارُو |
| Pulse | نبض، دل کی دھڑکن | Myakuhaku | میاکو ہاکو |
| ECG | الیکٹروکارڈیوگراف | Shindenzu | شن دین زُو |
| Massage | جسم کی مالش | Massaji | ماس سا آجی |
| Poison | زہر | Doku | دوکو |
| Urine | پیشاب، بول | Nyo | نیواو |
| Stool | پاخانہ، فضلہ | Ben | بین |
| Symptoms | علامات | Shojo | شواُوجواو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| HOUSE | گھر۔مکان | IE | ای اے |
| Front Door | (گھر کا سامنے والا دروازہ) | Genkan | گین کان |
| Gate | گیٹ، بڑا دروازہ | Mon | مون |
| Entrance | آنے کا راستہ، گزرگاہ | Irriguchi | اری گچی |
| Exit | باہر جانے کا راستہ | Deguchi | دے گچی |
| Back Door | پچھلا دروازہ | Katteguchi | کھات تے گچی |
| Name Plate | نام کی تختی | Hyosatsu | ھیواُوساتسو |
| Door | دروازہ | Doa | دوآ |
| Bell (Ring) | گھنٹی (بجانا) | Beru (O OSU) | بے رُو (اواوسو) |
| Key | چابی | Kagi, Ki | کھاگی، کی ای |
| Lock | تالا (لگانا، بند) | Ki (O Kakeru) | کی ای (اوکھاکھیرو) |
| Mailbox | خط ڈالنے کا ڈبہ، لیٹر بکس | Yubin Uke | یُو اُوبن اُوکے |
| Shoe Cupboard | جوتوں کی الماری | Kutsubako | کتسو باکو |
| Garage | گیراج | (Shako, Gareji) | شاگو، گارے اے جی |
| Beam | بیم۔لیٹر (دروازے کے اوپر والا) | Hari | ھاری |
| Pillar | ستون، پلر | Hashira | ھاشی را |
| Wall | دیوار | Kabe | کھابے |
| Chimney | چمنی | Entotsu | این توٹسو |
| Roof | چھت (اوپر سے) | Yane | یانے |
| Ceiling | چھت (اندر سے) | Tenjo | تھین جواُو |
| Floor | فرش | Yuka | یُوکا |
| Window | کھڑکی | Mado | مادو |
| Corridor | راہداری، کوریڈور | Roka | رواُوکا |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Stairs, Staircase | سیڑھی، سیڑھیاں، زینہ | Kaidan | کھائی دان |
| Elavator | لفٹ، اٹھاؤ، مرفع | Erebeta | اے رے بے اے تا آ |
| Escalator | متحرک سیڑھیاں، رواں زینہ | Esukareta | اے سو کا رے رے تا آ |
| Opaque Sliding Door | پھسلنے والا غیر شفاف دروازہ | Fusuma | فو سو ما |
| Ground & First Floor | گراؤنڈ فلور، پہلی منزل | Ikkai | اکائی |
| Second Floor | دوسری منزل | Nikai | نی کائی |
| Rooftop as Space | چھت کے اوپر کی جگہ | Okujo | اوکھو جواؤ |
| Basement | تہ خانہ | Chikashitsu | چیکا شی تسو |
| Storeroom | سامان وغیرہ رکھنے کا کمرہ، گودام | Monooki | مونو اوکی |
| Room | کمرہ | Heya | ھیا |
| Furniture | فرنیچر کرسی میز صوفہ پلنگ بیڈ وغیرہ | Kagu | کھا گو |

| CLOTHES | کپڑے | YOFUKU | یو اُو فُو کُو |
|---|---|---|---|
| Wear, Put On | پہننا، اوڑھنا (کپڑے) | Kiru | کھی رُو |
| Take Off | اتارنا (کپڑے ٹوپی وغیرہ) | Nagu | نُو گُو |
| Change Clothes | کپڑے بدلنا | Kigaeru | کھی گا اے رُو |
| Coat | کوٹ | Koto | کو اُو تو |
| Man's Suit | سوٹ (کوٹ پتلون) | Sebiro | سے بی رو |
| Shirt | قمیض، شرٹ | (Shatsu, Waishatsu) | سا آ نسو |
| Sweater | سوئیٹر | Seta | سے اے تا آ |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Jactet | جیکٹ | Jaketto | جاکیت تو |
| Girdle | پیٹی، کمر بند، پٹکا | Koshi-Obi | کھوشی اوبی |
| Petticoat | پیٹی کوٹ | Koshimaki | کھوشی ماکی |
| Garter | گیٹس | Gata | گاآتا آ |
| Elastic | الاسٹک | Gomu | گومُو |
| Velvet | مخمل | Birodo | بی رواُودو |
| Wool | اون | Uru, Yomo | اُورُو، یواُوموواُو |
| Gaudy | بھڑکیلا، رزق برق | Hade Na | ہادے نا |
| Trouser | پتلون، پینٹ | Zubon | زوبون |
| Skirt | اسکرٹ | Sukato | سوکا آتو |
| Underwear, Vest | انڈرویئر، بنیان | Shitagi | شتا گی |
| Swimsuit | تیراکی لباس | Mizugi | می زوگی |
| Collar | کالر (قمیض وغیرہ کا) | Eri | اے ری |
| Sleeve | آستین | Sode | سودے |
| Pocket | جیب | Pokketto | پوکیت تو |
| Zipper | زپ | Fasuna Chakku | فاسونا آ، چاک کھو |
| Button | بٹن | Botan | بوتان |
| Belt | بیلٹ، پیٹی، کمر بند | Beruto | بے رُوتو |
| Scarf | اسکارف | Sukafu | سُوکا آفو |
| Shawl | شال | Shoru | شواُورو |
| Socks | موزے، جرابیں | Kutsushita | کتسوشتا |
| Tie | ٹائی | Nekutai | نے کُھوتائی |
| Gloves | دستانے | Tebukuro | تھے بُوکورو |
| Hat | ٹوپی، ہیٹ وغیرہ | Boshi | بواُوشی |
| Wig | وگ (نقلی بالوں کی بنی ہوئی) | Katsura | کھاتسورا |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Put on Head Only | سر پر پہنا یا اوڑھنا | Kabura | کھابُورُو |

| FRUIT | پھل | KUDAMONO | کدامونو |
|---|---|---|---|
| Apple | سیب | Ringo | رِنگو |
| Pear | ناشپاتی | Nashi | ناشی |
| Peach | آڑو | Momo | مومو |
| Grapes | انگور | Budo | بُودواُو |
| Tangerine | سنگترہ | Mikan | می کان |
| Watermelon | تربوز | Suika | سوئیکا |
| Banana | کیلا، کیلے | Banana | باناّنا |
| Pineapple | اناناس، اننّاس | Painappuru | پائن آپ پُورُو |
| Plum | آلو بخارا، آلوچہ | Ume | اُومے |
| Fig | انجیر | Ichijiku | اچی جی کُو |
| Pomegranate | انار | Zakuro | زاکورو |
| Loquat | لوکاٹ | Biwa | بی وا |
| Apricot | خوبانی | Anzu | آن زُو |
| Persimmon | جاپانی پھل | Kaki | کھاکی |
| Melon | خربوزہ | Meron, Uri | مے رون، اُوری |
| Lemon | لیموں | Remon | رے مون |
| Cherry | چیری، شاہ دانہ، سرخ گیلاس | Sakurambo | ساکورامبو |
| Coconut | ناریل، کھوپرا | Yashinomi | یاشی نومی |

| VEGETABLES | سبزی، سبزیاں | YASAI | یاسائی |
|---|---|---|---|
| Potato | آلو | Jagaimo | جاگاای مو |
| Sweet Potato | شکر قندی | Satsumaimo | ساتوماای مو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Onion | پیاز | Tamanegi | تھامانے گی |
| Carrot | گاجر | Ninjijn | نِن جِن |
| Radish | مولی | Daikon | وائیکون |
| Cabbage | بند گوبھی | Kyabetsu | کھیابے تسو |
| Cucumber | ککڑی، کھیرا | Kyuri | کھیواُوری |
| Tomato | ٹماٹر | Tomato | تھوماتو |
| Mushroom | (چھتری نما کھانے والا ککرمتا) | Shiitake | شی ای تھاکے |
| Pumpkin | کدو، گھیا | Kabocha | کھابوچا |
| Eggplant | بینگن | Nasu | ناسو |
| Peas | مٹر | Endo-Mame | ایندواوماے |
| Garlic | لہسن | Ninniku | نن نکو |
| Ginger | ادرک | Shoga | شواوگا |
| Spinach | پالک | Horenso | ھواورین سواو |

| DAIRY PRODUCTS | دودھ دہی سے متعلق اشیاء | NYUSEIHIN | نیُواوسے ای ہِن |
|---|---|---|---|
| Milk | دودھ، شیر | Gyunyu | گیواُنیواُو |
| Yogurt | دہی | Yoguruto | یواُوگورُوتو |
| Cheese | پنیر | Chizu | چی ای زُو |
| Butter | مکھن | Bata | باتا آ |
| Cream | کریم | Kurimu | کُوری ای مُو |

| RESTAURANT | ریسٹورینٹ | SHOKUDO RESTORAN | شوکُھودواُو ریسوتوران |
|---|---|---|---|
| Curry | سالن | Kare | کھارے اے |
| Curry With Rice | چاولوں کے ساتھ سالن | Kare Rajsu | کھارے اے رائیو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Stew | دم پخت کرنا، اسٹو بنانا | Shichu | شی چُو |
| Cutlet | قتلہ، قتلے | Katsu | کھاتسو |
| Sweets | مٹھائی، مٹھایاں | (O) Kashi | (او) کاشی |
| Cake | کیک | Keki | کے اے کی |
| Chocolate | چاکلیٹ | Chokoreto | چوکورے اے تو |
| Pudding | پڈنگ، سویٹ ڈش | Purin | پُورین |
| Jelly | جیلی | Zeri | زے ری |
| Biscuit | بسکٹ | Kukki | کُکی ای |
| Gravy | شوربا | Sosu | سواوسو |
| Lemonade | لیمونیڈ | Remune | رامونے اے |
| Salad | سلاد | Sarada | ساراوا |
| Raw | کچا، خام | Nama | ناما |
| Honey | شہد | Hachimitsu | ہاچی متسو |
| Beverages | مشروبات | Nomimono | نومی مونو |
| Water | پانی (ٹھنڈا) | (O) Mizu | (او) میزو |
| Ice | برف | Kori | کھواُوری |
| Tea Jap | چائے (جاپانی طرز کی) | (O) Cha | (او) چا |
| Milk Tea | چائے (دودھ کیساتھ) | (Kocha, Miruku TI) | کواُوچا، می رُوکُوتی |
| Coffee | کافی | Kohi | کواُوھی ای |
| Beer | بیئر | Biru | بی ای رو |
| Wine | شراب، انگور کی شراب | Budoshu, Wain | بوُدواُوشُو، واین |
| Juice | جوس، رس | Jusu | جُواُوسُو |
| Coffee Shop | کافی شاپ | Kissaten | کساتین |
| Waiter | ویٹر، بیرا، خدمت گار | Boi, Ueta | بواُوای، اواے تا آ |
| Waitress | ویٹرس، خدمت گار لڑکی | Uetoresu | اُواے توریسُو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Order | آرڈر، حکم | Chumon | چو اُومون |
| Menu | مینو، طعام نامہ | Menyu | مین یُو اُو |
| Tip | بخشش، انعام، ٹپ | Chadai | چادائی |
| Lunch Box | لنچ بکس، کھانے کا ڈبہ | Bento | بین تو اُو |
| Eat | کھانا، ہضم کرنا | Taberu | تابے رو |
| Drink | پینا | Nomu | نومُو |
| Sip | چسکی لینا | Susuru | سُوسُوزو |
| Lick | چاٹنا | Nameru | ناے رُو |
| Bite | دانتوں سے کاٹنا | Kamu | کھامُو |
| Get Drunk | نشہ میں مدہوش ہونا | Yopparau | یوپ پاراُو |
| Delicious | مزیدار، خوشگوار، مرغوب | Oishi | اوای شی ای |
| Bad Tasting | بدمزہ، بدذائقہ | Mazui | مازُوای |

| MUSICAL INSTRUMENT | موسیقی کے آلات | GAKKI | گاک کی |
|---|---|---|---|
| Stringed Instruments | تاروں کی مدد سے بجنے والے ساز | Gengakki | گین گاک کی |
| Wind Instruments | ہوا کی مدد سے کام کرنیوالے ساز جیسے ہارمونیم | Kangakki | کھان گاک کی |
| Violin Play | وائلن، ایک قسم کا ساز | Baiorin O Hiku | بائیورن (اوھی کو) |
| Guitar | گٹار، ایک قسم کا ساز | Gita | گی تا آ |
| Keyboard Organ | کی بورڈ آرگن | Kemban Gakki | کھیمبان گاک کی |
| Piano | پیانو | Piano | پی آنو |
| Drum | ڈرم، جاز ڈرم | Taiko Doramu | تھائیکو دورامو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Plectrum | پلاسٹک کا وہ ٹکڑا جس سے گٹار بجایا جاتا ہے | Bachi | باچی |
| Whistle Flute | بانسری، سیٹی کی آواز | Fue | فُوائے |
| Bamboo Flute | بانس کی بنی ہوئی بانسری، مرلی | Shakuhachi | شاکُوہاچی |
| SPORTS | کھیل، تفریح، کھیل کود | SUPOTSU | سوپواُوتسو |
| Exercise | ورزش | Undo | ان دواُو |
| Competition | مقابلہ | Kyogi | کھیواُوگی |
| Stadium | اسٹیڈیم | Kyujo | کھیواُوجواُو |
| Gymnasium | ورزش گاہ | Taiikukan | تھائی اکُوکان |
| Match | میچ، مقابلہ | Shiai | شی آئی |
| Tournament | ٹورنامنٹ | Tonamento | تھواُونامین تو |
| Win | جیتنا | Katsu | کھاتسو |
| Lose | ہارنا، شکست کھانا | Makeru | ماکیرو |
| Champoinship | چیمپین شپ | Yusho | یُواُوشواُو |
| Final Match | فائنل میچ | Kesshosen | کیش شواُوسین |
| Umpire Judge Refree | امپائر، جج، ریفری | Shimpan | شم پان |
| Coach | کھیلوں کا استاد | Kochi | کھواُوچی |
| Player Athlete | کھلاڑی، ایتھلیٹ | Senshu | سین شو |
| Professional | پیشہ ور | Puro | پُرو |
| Baseball | بیس بال (کھیل) | Yakyu | یاک یُواُو |
| Race | ریس، دوڑ | Kyoso Resu | کھیواُوسواُوریے اے سُو |
| Manager | مینیجر، منتظم | Kantoku | کھان تُوکو |
| Long Jump | لمبی چھلانگ (کھیل) | Hashiri Habatobi | ھاشی ری ھابی تو بی |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Entertainment | تفریح، کھیل دلچسپ تماشہ | GORAKU | گوراکو |
| Comic Book | کارٹون کی کتاب، مزاحیہ کتاب | Manga Bon | مانگابون |
| Juggling | شعبدہ بازی | Tejina | تھے جی نا |
| Conjuring Tricks | شعبدے، جادوئی کرتب | Kijutsu | کھی جتسُو |
| Circus | سرکس | Kyokuba Sakasu | کھیوکھو با، سا آ کاسُو |
| Puppet Show | کٹھ پتلیوں کا تماشہ | Ningyo Geki | رنن گیواُو گیکی |
| Fireworks | آتشبازی | Hanabi | ہانابی |
| Movie, Film | فلم | Eiga | اے ای گا |
| Cinema | سینما | Eigakan | اے ای گا کان |
| Preview | کسی فلم کی ابتدائی نمائش | Shishakai | شی شا کائی |
| Horse Riding | گھڑسواری | Joba | جواُوبا |
| Stereo Set | اسٹیریو سیٹ | Sutereo | سوتے رے او |
| Record Player | ریکارڈ پلیئر | Pureya | پُورے اے یا آ |
| Audio | آڈیو | Odio | اواُودی او |
| Cassette | کیسٹ، آڈیو کیسٹ | Kasetto | کا سیت تو |
| GAMES | گیم، کھیلیں | GEMU | گیمواُو |
| Ball | گیند، بال | Tama, Boru | تھاما، بواُورُو |
| Throw (V) | پھینکنا | Nageru | ناگے رُو |
| Catch (V) | پکڑنا، کیچ کرنا | Ukeru | اُو کے رُو |
| Hit | مارنا، ضرب لگانا | Utsu | اُوتسو |
| Service | کھیل میں سروس کرانا، سروس | Sabu | سا آبُو |
| Play | کھیلنا | Asobu | آسوبُو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Tennis | ٹینس | Teikyu Tenisu | (تھےای کیوا ؤ تے نی سو) |
| Pinball Game | پن بال گیم | Pachinko | پاچنکو |
| Playing Cards | تاش (پتوں کا کھیل) | Torampu | تھورامپو |
| Kite-Flying | پتنگ بازی | Takoage | تھاکوآگے |
| Ping-Pong | ٹیبل ٹینس | Takkyu | تھاک کیوا ؤ |
| Basket Ball | باسکٹ بال | Basuketto Boru | باسوکے تو بوا ؤ رُو |
| Volleyball | والی بال (کھیل) | Bare Boru | بارے اے بوا ؤ رو |
| Badminton | بیڈمنٹن | Badominto | بادومن تون |
| Racket | ریکٹ | Raketto | راکے تو |
| Net | نیٹ، جال | Netto | نیت تو |
| Soccer | فٹ بال | Sakka | ساک کا آ |
| Billiards | بلیئرڈ | Tamatsuki | تھاماٹسوکی |
| Hide-And-Seek | آنکھ مچھولی (کھیل) | Kakurembo | کھاکوریم بو |
| Merry-Go-Round | افقی جھولا۔گھومنے والا جھولا | Meri Go Roundo | میری ای گوا ؤ رانڈ و |
| Playground | کھیل کا میدان، گراؤنڈ | Yuenchi | یُوا ؤ این چی |
| Toy | کھلونا | Omocha | اوموچا |
| Doll | گڑیا | Ningyo | نِن گیوا ؤ |
| Jogging | جاگنگ | Jogingu | جوگنگو |
| Hiking | پیدل لمبے سفر پر جانے کا مشغلہ | Haikingu | ھائی کنگو |
| Beauty Exercises | خوبصورت رکھنے والی ورزشیں | Biyo Taiso | بی یوا ؤ تھائی سوا ؤ |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Chute Slide | پھسلن، بچوں کے کھیلنے والی سلائڈ | Suberidai | سوبے ری دائی |
| Seesaw | ھنڈولا، جھولا | Shiso | شی سواُو |
| Swing (+ V) | جھولا (جھولنا) | Buranko O Kogu | بوران کو (اوکھوگو) |
| Horse Racing | گھڑ دوڑ، گھوروں کی ریس | Keiba | کھے ای با |
| Bicycle Racing | سائیکل ریسنگ، سائیکلوں کی دوڑ | Keirin | کھے ای رن |
| Bowling | باولنگ | Boringu | بواُورنگو |
| Rugby | رگبی | Ragubi | راگو بی ای |
| Golf | گولف | Gorufu | گورُوفو |
| Golf Course | گولف کا میدان | Gorufu Jo | گورُوفو جواُو |
| Batsman | بیٹسمین | Dasha | داشا |
| Bowler | باولر | Toshu | تھواُوشو |
| Boat Racing | کشتیوں کی ریس | Kyotei | کھیواُتے ای |
| Entrance Fee | داخلہ فیس، اندر جانے کے پیسے | Nyujoryo | نیواُو جواُور یواُو |
| Swimming | تیراکی | Suiei | سُوئی اے ای |
| Swim (V) | تیرنا | Oyogu | اویوگو |
| Be drowned | ڈوب جانا | Oboreru | اوبورے رو |
| Dive (V) | غوطہ مارنا، ڈبکی لگانا | Tobikomu | تھوبی کومو |
| Swimming Pool | سوئمنگ پول، تیرنے کا تالاب | Puru | پُواُورو |
| Rowing Race | چپو والی کشتیوں کی ریس | Boto Kyogi | بواُوتو کھیواُوگی |
| Yachting | کشتی رانی | Yotto | یوت تو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Skiing | لمبا برفانی جوتا پہن کر برف پر پھسلنا | Suki | سکی ای |
| Skating | برفانی کھڑاؤں یا کفشی پہیوں پر پھسلنا | Suketo | سکے اے تو |
| Mountain Climbing | کوئی پیمائی، پہاڑوں پر چڑھنا | Tozan | تھوزان |
| Climb | چڑھنا، اوپر جانا | Noboru | نوبورُو |
| Descend | اترنا | Oriru | اوری رُو |
| Target Shooting | نشانہ بازی | Shageki | شاگیکی |
| Wresttling | ریسلنگ، کشتی | Resuringu | ریسورنگو |
| Weight Lifting | ویٹ لفٹنگ | Juryo Age | جُو اُور یو اُوآگے |

| GOVERNMENT | حکومت | SEIJI | سے ای جی |
|---|---|---|---|
| The Government | ارباب حکومت، مخصوص حکومت | Seifu | سے ای فُو |
| Politician | سیاست دان | Seijika | سے ای جی کا |
| Empire | شہنشاہیت | Teikoku | تھے ای کھوکو |
| Republic | جمہوریت، جمہوری ملک | Kyowakoku | کھیواُوواکھوکو |
| Democracy | جمہوریت | Minshushugi | من شُوشُوگی |
| Socialism | اشتراکیت | Shakaishugi | شاکائی شُوگی |
| Communism | اشتمالیت، اشتمالی عقائد | Kyosanshugi | کھیواُوسان شوگی |
| President | صدر | Daitoryo | دائی تو اُور یواُو |
| Prime Minister | وزیراعظم | Shusho | شوشواُو |
| King | بادشاہ، شہنشاہ | O | اواُو |
| Queen | ملکہ | Joo | جواواُو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Prince | شہزادہ | Oji | اوأوجی |
| Princess | شہزادی | Ojo | اوأوجو |
| Royal Family | شاہی خاندان | Oshitsu | اوأوشتسو |
| Crown Princess | ولی عہد (شہزادہ) | Kotaishi | کھوأوتاشی |
| Imperial Family | شہنشاہی خاندان | Koshitsu Kozoku | کھوأوشتسو کھواوزوکو |
| Consutitution | ملکی آئین، دستور العمل | Kempo | کھیم پوأو |
| Political Party | سیاسی پارٹی | Seito | سےای توأو |

| CRIMES | جرائم | HANZAI, TSUMI | ھان زائی، تسومی |
|---|---|---|---|
| Felony | سنگین جرم۔ بڑا جرم | juzai | جوأوزائی |
| Minor Offence | معمولی جرم | Keihanzai | کھےای ھان زائی |
| Commit | جرم سرزرد ہونا | Tsumi | تسومی |
| Crime | جرم کرنا | O Okasu | اواوکاسو |
| Criminal | مجرم | Hannin | ھان نن |
| Lawsuit | مقدمہ، نالش | Sosho | سوشوأو |
| Murder Case | مقدمہ قتل | Satsujin Jiken | ساتسوجن جی کین |
| Murder | قتل | Satsujin | ساتسوجن |
| Assassination | دھوکہ سے قتل کرنا | Ansatsu | آن ساتسو |
| Kill | جان سے مار دینا، قتل کرنا | Korosu | کھوروسو |
| Robber | ڈاکو | Goto | گوأوتو أو |
| Theft | چوری، سرقہ | Setto | سیت تھوأو |
| Thief | چور، راہزن | Dorobo | دوروبوأو |
| Pickpocket | جیب تراش، جیب کترا | Suri | سوری |
| Shoplifting | دوکانیں لوٹنا | Mambiki | مام بی کی |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Steal | چرانا' چوری کرنا | Nusumu | نوسومو |
| Attack | حملہ کرنا | Osou | اوسواُو |
| Gangster | بدمعاش' جرائم پیشہ | Yakuza | یاکوزا |
| Obscenity | فحاشی | Waisetsu | وائی سیتسُو |
| Rape | عصمت دری | Fujo Boko | فوجو بواُوکواُو |
| Prostitution | زناکاری' عصمت فروشی | Baishun | بائی شُن |
| Suicide | خودکشی | Jisatsu | جی ساتسو |
| Kidnapping | اغوا | Yukai | یُواُوکائی |
| Fraud Swindle | ٹھگی' فریب' دھوکا | Sagi | ساگی |
| Narcotics Drugs | نشہ آور یا خواب | Mayaku | مایاکُو |
| Hostage | یرغمال | Hitojichi | ھی تو جی چی |
| Ransom | فدیہ | Minoshirokin | می نوشی روکن |
| Bribe | رشوت | Wairo | وائرہ |
| Giving Bribe | رشوت دینا | Zowai | زواُووائی |
| Accepting Bribe | رشوت لینا | Shuwai | شواُووائی |
| Hijacking | ھائی جیکنگ | Nottori | نوت توری |
| Policeman | پولیس مین | Keisatsukan | کے ای ساتسوکان |
| Policeman | پولیس مین | Keikan | کھے ای کان |
| Traffic Cop | ٹریفک کا سپاہی | Omawarisan | او ماواری سان |
| Police Detective | پولیس کا سراغ رسان | Keibu | کھے ای بُو |
| Arrest | گرفتار کرنا' پکڑنا | Taiho | تھائی ھو |
| Confession | اقبال جرم۔اعتراف | Hakujo | ھاکو جواُو |
| Handcuffs Put On | ہتھکڑیاں (پہنانا) | (Tejo O Kakeru) | تھے جواُو (اوکھاکھیرو) |
| Fingerprint | انگلیوں کے نشانات | Shimon | شی مون |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Jail, Prison | جیل | Keimusho | کھے ای موشو |
| Death Sentence | موت کی سزا | Shikei | شی کے ای |
| Amnesty | درگزر۔معافی نامہ | Onsha | اون شا |
| Reparation | اصلاح تلافی | Baisho | بائی شواُو |

| TRADE | تجارت | BOEKI | بواُواے کی |
|---|---|---|---|
| Export | برآمد | Yushutsu | یوشتسو |
| Import | درآمد | Yunyu | یُو نیو اُو |
| Letter of Credit (LC) | لیٹر آف کریڈٹ | Shin Yojo | شن یواُو جواُو |
| Foreign Exchange | زرمبادلہ | Gaikoku Kawase | گائی کوکو کھاواے |
| Company | کمپنی | Kaisha | کھائی شا |
| Private Business | ذاتی کاروبار | Kojin Kigyo | کھوجن کھگیو اُو |
| Head Office | ہیڈ آفس | Honsha | ھون شا |
| Branch Large | برانچ، شاخ (بڑی) | Shisha | شی شا |
| Branch Small | برانچ، شاخ (چھوٹی) | Shiten | شی تین |
| Agency | ایجنسی، آڑھت | Shutchojo | شوچواُو جو |
| Office | دفتر | Jimusho | جی موشو |
| Subsidiary | ذیلی صنعتیں | Ko Gaisha | کھوگائی شا |
| President | کمپنی کا مالک | Shacho | شاچواُو |
| Chairman | کمپنی کا چیئرمین | Kaicho | کھائی چواُو |
| Vice-President | کمپنی کا نائب صدر | Fuku Shacho | فوکوشاچواُو |
| Director | ڈائریکٹر | Torishiman Yaku | توری شاری یاکو |
| Executive | ایگزیکٹیو، منتظم | Juyaku | جُواُو یاکو |
| Adviser | مشیر | Komon | کھومان |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Auditor | محاسب۔محاسبہ کرنے والا | Kansa Yaku | کھانسایاکو |
| General Manager | جنرل مینیجر | Hom Bucho | ھوم بوچواُو |
| Supervisor | سپروائزر، نگران | Kakaricho | کھاکھاری چواُو |
| Clerk | کلرک | Shain | شاان |
| Sales | فروخت، بکری | Eigyo | اےای گیواُو |
| Accounting | حساب کتاب | Kerii | کھےای ری |
| Accounts | حساب کتاب | Kaiei | کھائی کےای |
| Shipment | جہاز کے ذریعے بھیجا ہوا مال | Un' Yu | اوں یُو |
| Engineer | انجینئر | Gishi | گی شی |
| Secretary | سیکریٹری | Hisho | ھی شو |
| Typist | ٹائپسٹ | Taipisuto | تائی پسُوتو |
| Typewriter (+ V) | ٹائپ رائٹر (چلانا) | Taipuraita O Utsu | تائی پورااِیتا آاواوتسو |
| Computer | کمپیوٹر | Denshi Keisanki | دین شی کھےای سانکی |
| Computer | کمپیوٹر | Kompyuta | کومپیواُوتا آ |
| Programmer | پروگرامر | Purogurama | پروگوراما آ |
| Fax, Facsimile | فیکس مشین | Fakushimiri | فاکوشی می ری |
| Telex (+ V) | تار، ٹیلیکس (دینا) | Terekkusu O Utsu | تیریک کُوسُو (اواُوتُسو) |
| Copier | فوٹو اسٹیٹ کاپی مشین | Fukushaki | کوشا کی |
| Copy | کاپی، نقل | Kopi, Fukusha | کوپی ای، فُوکو شا |
| Locker | لاکر | Rokka | روک کا آ |
| Documents | کاغذات | Shorui | شوزوئی |
| File | فائل | Fairu | فائی رُو |

| English | Urdu | Pronunciation | جاپانی |
|---|---|---|---|
| Information | معلومات | Joho | جوہوجوہو |
| Data | معینہ حقائق | Deta | دے اے تا |
| Process | بنانے کا طریقہ کا عمل | Shori | شوری |
| Correspondence | خط و کتابت | Tsushin | تسوشن |
| Grand Total | کل میزان (ٹوٹل) | Sokei | سوکوکے ای |
| Receipt | رسید | Uke-Tori | اُوکے تھوری |
| Inflation | افراط زر | Infure | ان فورے |
| Share, Portion | شیئرز (حصص) | Wari-mae | واری مائے |
| Percentage | فی صد | Warıai | واری آئی |
| Business Trip | کاروباری دورہ | Shutcho | شوچ چواُو |
| Promotion | ترقی | Shoshin | شواُوشن |
| Dismissal (+ V) | برخاستگی برخاست کرنا | Kubi (O Kiru) | کُھوبی (اوکھی رُو) |
| Training | ٹریننگ تربیت | Kenshu | کھین شواُو |
| Colleague | ساتھی | Doryo | دواُوریواُو |
| Boss | باس آقا | Joshi | جواُوشی |
| Subordinate | ماتحت | Buka | بُوکا |

| COMMERCE | تجارت بیوپار لین دین | SHOGYO | شواُوگیواُو |
|---|---|---|---|
| Bussines | بزنس کاروبار | Shobai, Akinai | شواُوبائی آ کی نائی |
| Businessman | بزنس مین کاروباری | Shonin | شواُونن |
| Goods, Items | اشیاء | Shohin | شواُوھن |
| Producer | اشیا بنانے والا | Seisansha | سے ای سان شا |
| Consumer | صارف | Shohisha | شواُوھی شا |
| Client | موکل | Tokuisaki | تو کواسا کی |
| Client, Customer | موکل گاہک | Kyaku | کیاکو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Retail Store | تھوک کا بیوپاری | Kouriten | کھواُوری تین |
| Sole Agency | وہ ایجنسی جو تنہا اور واحد ہو | Tokuyakuten | تھوکو یا کو تین |
| Buy | خریدنا | Kau | کھااُو |
| Sell | بیچنا | Uru | اُرو |
| Purchase | خریدنا | Konyu | کھواُونیو اُو |
| Sale | فروخت کرنا | Hambai | ھام بائی |
| Stock Up | ذخیرہ کرنا | Shiireru | شی ارے رو |
| WareHouse | گودام | Soko | سواُوکو |
| Sales, Income | آمدنی، فروخت | Shunyu | شواونیو اُو |
| Expences | اخراجات | Shishutsu | شی شستو |
| Economy | معیشت | Setsuyaku | سیتسو یا کو |
| Turnover | مقررہ وقت کی بکری | Uriagedaka | اُوری آگے دا کا |
| Ledger To Keep | کھاتہ بنانا | (Chobo O Tsukeru) | چواُوبو (اوتسو کیرو) |
| Book Keeping | کھاتہ نویسی | Boki | بوکی |
| Pofit, gain | نفع، فائدہ | Reiki, Moke | ری ایکی، مواُوکے |
| Profit | نفع کمانا | Toku | تھوکو |
| Loss | نقصان | Son | سون |
| Transaction | سودا، کاروبار، معاملہ | Torihiki | توری ھی کی |
| Commission | کمیشن، آڑھت | Tesuryo | تھے سُواُور یواُو |
| Cost Price | قیمت خرید | Genka | گین کا |
| Wholesae Price | تھوک کے نرخ | Oroshi Ne | اوروشی نے |
| Retail Price | پرچون کے رخ | Kouri Ne | کھواُروی نے |
| Price | قیمت، نرخ | Nedan, Kakaku | ...دان، کھا کھا کو |
| Discount | رعایت | Waribikii | ...ی بی کی |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Delivery | سپردگی، حوالگی | Haitatsu | ھائی تاسُو |
| Freight charges | (جہاز کے ذریعے بھیجے والے مال کا کرایہ) | Unchin | اُن چِن |
| After sale service | بعد از فروخت سروس | Afuta Sabisu | آفوتا آسا آبی سُو |
| Down Payment | پیشگی ادائیگی | Atamakin | آتاما کِھن |
| Bill, Invoice | چیک، ان وائس | Seikyusho | سے ای کیوُ شو |
| Receipt | رسید | Ryoshusho, Reshito | ریوُشو، ریشو |
| Cheque, Bill | بل، فرد حساب | Tegata | تے گاتا |
| Cash | نقد | Genkin | گین کن |
| Bankruptcy | دیوالیہ پن، یکمشت محرومی | Tosan, Hasan | تھوُسان، ھاسان |

| SHOPS, STORES | دوکان، دوکانیں | MISE | مسے |
|---|---|---|---|
| Salesman/Girl | سیلز مین/سیلز گرل | Ten, In | تین سے |
| Bargain Sale | کم قیمت پر فروخت | Ouridashi | اوُاوُری داشی |
| Signboard Shop | دوکان کا سائن بورڈ | Kamban | کھامبان |
| Advertisement | اشتہار بازی | Kokoku | کھوُکوکو |
| Publicity | نشر و اشاعت، اشتہار بازی | Senden | سین دین |
| Poster | پوسٹر | Posuta | پوسُوتا آ |
| Leaflet | چھوٹا سا پتہ، دستی اشتہار | Chirashi | چی راشی |
| Handbill | دستی اشتہار | Bira | بی را |
| Self, Service | سیلف سروس | Serufu Sabisu | سے روفُو سا آبی سُو |
| Shopping | شاپنگ، خریداری | Kaimono | کھائی مونو |
| Money To Pay | پیسے ادا کرنا | Kane O Harau | کھانے (او ہاراُو) |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Change | کھلے پیسے، چینج | (O) Tsuri | (او) تُسوری |
| Catalogue | فہرست | Katarogu | کھاتاروگو |
| Sample | سیمپل، نمونہ | Mihon | می ھون |
| Fish Store | مچھلی کی دوکان، مچھلی فروش | Sakanaya | ساکانایا |
| Fruit Store | پھلوں کا دُکان | Kudamonoya | گودامونویا |
| Bakery | بیکری | Pan, Ya | پھاایں یا |
| (Jap.) Cake Store | جاپانی طرز کے کیک کی دُکان | Kashiya | کھاشی یا |
| Liquor Store | شراب کی دُکان | Sakaya | ساکایا |
| Restaurant | ریسٹورنٹ، طعام گاہ | Shokudo, Resutoran | شوگو دواُو، ریسُوتوران |
| Book Shop | کتب فروش، | Hon, Ya | ھوں یا |
| Stationary Shop | اسٹیشنری کی دُکان | Bumboguya | بُم بواُوگویا |
| Watch Shop | گھڑیوں کی دُکان | Tokeiya, Tokeiten | تھوکےای یا، تھوکے ای تین |
| Hardware store | ہارڈوئیر کے سامان کی دُکان | Kanamonoya | کھانامونویا |
| Flower Shop | پھولوں کی دُکان | Hanaya | ہانایا |
| Furniture Shop | فرنیچر کی دُکان | Kaguya, Kaguten | کھاگُویا، کھاگُوتین |
| Antique Shop | نوادرات کی دُکان | Furudoguya | فُورُودواُوگُویا |
| Bedding Shop | بستر بچھونا فروخت کی دُکان | Futon Ya, Futonten | فوتوں یا، فوتون تین |
| Ladies Dress shop | عورتوں کے کپڑوں کی دُکان | Fujinfukuten | فُوجن فُوکُوتین |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Boutique | بوتیک | Butikku | بُوتیک کُو |
| Shoe Store | جوتوں کی دُکان | Kutsuya | کتسُویا |
| Draper | بزاز، ان سلا کپڑا فروخت کرنے والا | Kijiya | کھی جی یا |
| Kimono Store | کھی مونو فروخت کرنیوالی دُکان | Gofukuya | گوفو کویا |
| General Store | جنرل اسٹور، کریانہ اسٹور | Zakkaya | زاک کایا |
| Cosmetics Store | کاسمیٹک کی دُکان | Keshohinya<br>Keshohinten | کیشو اُوھن یا، کیشو اُھن تین |
| Drug Store | میڈیکل اسٹور، داؤں کی دُکان | Kusriya | کُوسُوری یا |
| Pharmacy | دواسازی، عطاری | Yakkyoku | یا کھک کھیوکو |
| Tobacconist | سگریٹ فروٹ | Tabakoko | تھاباکویا |
| Toy Shop | کھلونوں کی دُکان | Omochya | اوموچایا |
| Salesman/Girl | سیلز مین/سیلز گرل | Uriko | اُوریکو |
| Caterer | دعوت کا انتظام کرنے والا | Shidashiya | شی داشی یا |
| Supermarket | سپر مارکیٹ | Supa | سُواُوپا آ |
| Department Store | ڈیپارٹمنٹل اسٹور، بڑا اسٹور | Hyakketen<br>Depato | ھیاک کا تین |
| Market | بازار، مارکیٹ | Ichiba | اچی با |
| Shopping Mall | دوطرفہ دوکانوں والی لمبی مارکیٹ | Shotengai | شواُوتین گائی |
| Cooperative | باہمی | Kyodo Kumiai | کھیواُودواُوکُھومی آئی |
| Wholesale Market | تھوک کی مارکیٹ | Oroshiuri Ichiba | اوروشی اُوری اچی با |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Auction | نیلامی | Seri | سیری |
| Dry Cleaner | ڈرائی کلینر/دھوبی | Kurininguya | کوری ای نینگو یا |
| Beauty Parlour | بیوٹی پارلر | Biyoin | بی یواُوان |
| Beautician | بیوٹیشن | Biyoshi | بی یواُوشی |
| Undertaker | تجہیز وتکفین کرنے والا/کفن دفن کا انتظام کرنے والا | Sogiya | سواُوگی یا |

| AGRICULTURE | زراعت | NOGYO | نواُوگیواُو |
|---|---|---|---|
| Farmhouse | کسان کا گھر | Noka | نواُوکا |
| Rice Field | چاول کا کھیت | Tambo | تھام بو |
| Irrigation Field | آبپاشی | Kangai | کھان گائی |
| Field | کھیت | Hatake | ہاتا کے |
| Rice Cultivation | چاولوں کی کاشت کاری | Inasaku | اناساکو |
| Plough | ہل چلانا | Tagayasu | تھاگایاسو |
| Sow | بیج بونا | Tane O maku | تھانے اوماکو |
| Harvest | فصل | Joso | جوسواُو |
| Harvesting | فصل کی کٹائی کرنا | Karu | کھارو |
| Crop | اناج | Shukaku | شُواُوکھاکو |
| Straw | بھوا | Wara | وارا |
| Hoe | کدال | Kuwa | کھُووا |
| Spade | بیلچہ/پھاوڑا | Suki | سُوکی |
| Scythe | گھاس کاٹنے والی درانتی | Kama | کھاما |
| Fertilizer | کیمیائی کھاد | Hiryo | ھریواُو |
| Fruit Farm | پھلوں کے فارم | Kajeun | کھاجُواین |
| Green House | گرم خانہ (ہاٹ ہاؤس) | Onshitsu | اون شتسُو |

| English | Urdu | Pronunciation | جاپانی |
|---|---|---|---|
| Tea Picking Frost | چائے کی پتیاں توڑنا | Chatsumi | چاتسومی |
| Damage Drought | خشک سالی۔قحط | Kangai | کھان گائی |
| Poultry Farm | پولٹری فارم | Yokeijo | یوکے ای جوُ |
| Dairy Farm | ڈیری فارم | Rakuno | راکونوُ |
| Livestock | مویشی، گھوڑے وغیرہ | Kachiku | کھاچی کُو |
| Slaughter House | مذبح خانہ، کمیلہ | Tosatsujo | تھوساٹسو جوُ |
| Veterinary Doctor | جانوروں کا ڈاکٹر | Jui | جُوای |

| FISHING | ماہی گیری، سمندر میں مچھلیاں پکڑنا | GYOGYO | گیوگیوُ |
|---|---|---|---|
| Fisherman | ماہی گیر | Ryoshi | ریوُشی |
| Inshore Fishing | ساحل کے اندر ماہی گیر | Engan Gyogyo | این گان گیوگیوُ |
| Offshore Fishing | ساحل سے دور ماہی گیری | Okiai Gyogyo | اوکھی آئی گیوگیوُ |
| Deep-Sea Fishing | گہرے سمندر میں مچھلیاں پکڑنا | Enyo Gyogyo | این یوُ گیوگیوُ |
| Net | جال | Ami | آمی |
| Drag Net | جال کھینچنا | Sokobiki Ami | (سوکوبی کی) آمی |
| Catch Fish | مچھلیاں پکڑنا | Toru Hokakusuru | تھورو، ہوکھا کُو سورو |
| Fishing With Rod & Line | ڈوری اور راڈ کی مدد سے مچھلیاں پکڑنا | Tsuri Gyoho | ٹسوری گیوہوُ |
| Farm | فارم، کھیت | Yoshokujo | یوُشوکو جوُ |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| TOOLS | اوزار، آلات | DOGU | دواُوگو |
| Saw | آری، آرا | Nogogiri | نوکوگی ری |
| Hammer | ہتھوڑی، ہتھوڑا | Kanazuchi | کھانازوچی |
| Nail (+ V) | کیل (ٹھونکنا) | Kugi O utsu | کھوگی (اواُوتسو) |
| Claw Hammer | کیل نکالنے والی ہتھوڑی | Kuginuki | کُھوگی نوکی |
| File | ریتی | Yasuri | یاسوری |
| Screw | پیچ، اسکرو | Neji | نے جی |
| Screw Driver | پیچ کس، اسکروڈرائیور | Neji Mawashi | نے جی ماواشی |
| Bolt | بولٹ | Boruto | بورُو |
| Nut | نٹ | Natto | نات تھو |
| Brush | برش (بڑا) | Hake, Burashi | ھاکے، بُو راشی |
| Ladder | سیڑھی | Hasigo | ھاشی گو |
| Scaffolding | پاڑ کیلئے بانس یا تختے وغیرہ | Ashiba | آشی با |
| Helmet | ہیلمٹ، خود | Herimetto | ھےرُومیت اُو |
| TRANSPORTATION | ذرائع نقل وحمل | KOTSU | کواُوتسواو |
| Ridge, Get On | سوار ہونا، چڑھنا | Noru | نورُو |
| Give Lift | لفٹ دینا | Noseru | نوسےرُو |
| Get Off | اترنا (سواری سے) | Oriru | اوری رُو |
| Drop, Let Off | اتارنا، چھوڑنا | Orosu | اوروسُو |
| Departure | روانگی | Shuppatsu | شپ پاتسو |
| Arrival | آمد | Tochaku | تھواُوچاکو |
| Depart | روانہ ہونا | Deru | دےرُو |
| Arrive | پہنچنا | Tsuku | تسوکو |
| Stop (vi:vt) | روکنا، رکنا | Tomaru, Tomeru | تھوماُرُو، تھوےرُو |
| Turn, Curve (vi:vt) | موڑنا، مڑنا | Magaru, Mageru | ماگاُرُو، ماگےرُو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Turning Right | دائیں ہاتھ مڑنا | Usetsu | اُوسیتسو |
| Turning Left | بائیں ہاتھ مڑنا | Sasetsu | ساسیتسو |
| Distance | فاصلہ | Kyori | کیوری |
| Passenger | مسافر | Jokyaku | جواُوکیاکو |
| Seat Belt | سیٹ بیلٹ | Anzen Beruto | آن زن بے رُوتو |
| Wating Room | انتظارگاہ | Machiaishitsu | ماچی آئی شتسُو |
| Collision | ٹکر | Shototsu | شواُوتو تسُو |
| Traffic Accident | ٹریفک کا حادثہ | Kotsu Jiko | کھواُوتسُو اوجی کو |
| Repairing | مرمت | Shuri | شُواُوری |

| AUTOMOBILES | آٹوموبائیل، موٹرکار، گاڑی | JIDOSHA KURUMA | جی دواُوشا کوروما |
|---|---|---|---|
| Hand Cart | ہاتھ گاڑی | Te-Guruma | تے گُروما |
| Bus | بس | Basu | باسُو |
| Truck | ٹرک | Torakku | تھراک کُو |
| Dump Truck | ڈمپ ٹرک | Dampuka | دام پُوکا آ |
| Bulldozer | بلڈوزر | Burudoza | بُورُودواُوزا آ |
| Passenger Car | مسافر بردار گاڑی (بوگی) | Joyasha | جواُویواُوشا |
| Sports Car | اسپورٹس کار | Supotsu Ka | سوپواُوتسوکا آ |
| Taxi, Cab | ٹیکسی | Takushi | تاکوشی ای |
| Ambulance | ایمبولینس | Kyukyusha | کیواوکیواوشا |
| Fire Engine | فائر انجن | Shobosha | شواوبواوشا |
| Police Patrol Car | پولیس کی گشتی گاڑی | Patoka | پاتھ کا آ |
| Police Motorcycle | پولیس موٹر سائیکل | Shirobai | شروبائی |
| Motocycle | موٹر سائیکل | Otobai, Tansha | اواُوتوبائی، تھان شا |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Bicycle | بائیسکل، سائیکل | Jitensha | جتین شا |
| Tricycle | تین پہیوں والی سائیکل | Sanrinsha | سان رن شا |
| **RAILWAY** | **ریلوے** | **TETSUDO** | **تیتسُو دواُو** |
| Steam Train | بھاپ سے چلنے والی ریل گاڑی | Kisha | کھشا |
| Electric Train | بجلی سے چلنے والی ریل گاڑی | Densha | دین شا |
| Subway, Tube | زیرزمین ریلوے | Chikatetsu | چیکا تیتسُو |
| Dinning Car | کھانے کا ڈبہ (ڈائننگ کار) | Shokudosha | شوکودواُوشا |
| Cargo Train | مال گاڑی | Komotsu Ressha Kasha | کھاموتسو ریشا، کھاشا |
| First Class Carriage | بوگی درجہ اول | Gurinsha | گورین شا |
| Bullet Train | بلٹ ٹرین شنکانسن (جاپان) | Shinkansen | شنکان سین |
| Express Train | تیز رفتار ٹرین | Kyuko Densha | کھیو اُوکواُو دین شا |
| Local Train | لوکل ٹرین | Kakueki Densha | کھاکُوا ایکی دین شا |
| **AIRPORT** | **ائیرپورٹ** | **KUKO HIKOJO** | **کواُوکواُو، کواُو جواُو** |
| Aeroplane | ہوائی جہاز | Hikoki | ھی کواُوکی |
| Jet Airplane | جیٹ ہوئی جہاز | Jettoki | جیت تو کی |
| Jumbo Plane (747) | جمبو ہوائی جہاز (747) | Jamboki | جامبوکی |
| Helicopter | ہیلی کاپٹر | Herikoputa | ھی ری کوپُو تا آ |
| Passenger Plane | مسافر بردار جہاز | Ryokakki | ریوکھا کی |
| Nose (Plane) | جہاز کی تھوتھنی، ناک | Kishu | کھی شو |
| Wing | جہاز کے پر | Tsubasa | تسوباسا |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Life Jacket | لائف جیکٹ | Kyemei Doi | کھیُو اُوے ای دواُوای |
| Runway | رن وے اڑنا' اڑانا | Kassora Tobu | کھاس سواُورو تھوبو |
| Flight | پرواز' ہوائی جہاز کا سفر | Hiko | ھیکو |
| Landing | جہاز کا نیچے اترنا | Chakuriku | چاکوری کو |
| Take Off | جہاز کا اوپر کی طرف اٹھنا | Ririku | ری رکو |
| Pilot | پائلٹ' جہاز چلانے والا | Sojushi Pairotto | سواُو جواُوشی' پائی روتو |
| Stewardess | فضائی خادمہ اسٹیوواردیس | Suchuwadesu | سُوچُو وا آدیسُو |

| SHIP | بحری جہاز | FUNE | فُونے |
|---|---|---|---|
| Passenger Ship | مسافر برادر بحری جہاز | Kyakusen | کھیا کُوسین |
| Oil Tanker | تیل برادر بحری جہاز | Tanka | تھان کا |
| Sailing Boat | بادبانی کشتی | Hansen | ھان سین |
| Yackt | بجرا' دوڑ یا سیر کے لیے کشتی | Yotto | یوت تو |
| Ferryboat | گھاٹ کی پار لے جانے والی کشتی | Feri Boto | فیری ای بواُوتو |
| Tugboat | جہاز کھینچنے والی کشتی | Tagu Boto | تھا گو بواُوتو |
| Hovercraft | ہوور کرافٹ | Hobakurafuto | ھواُوبا آ کورافو تو |
| Cargo Barge | مال بردار بجرا | Hashike | ھاشی کے |
| Life Boat | مصیبت کے وقت جان بچانے والی کشتی | Kyumeitei | کھیواُومے ای تے ای |
| Pleasure Boat | تفریح کے لیے استعمال ہونے والی کشتی | Yurunsen | یواُوران سین |
| Mast | کشتی کا مستول | Hobashira | ھو باشی را |
| Deck | جہاز کا عرشہ | Kampan | کھامپان |
| Sail | بادبان | Ho | ھو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Ancor | لنگر | Ikari | اکاری |
| Cabin | کیبن، جہاز کا کمرہ | Senshitsu | سین شتو |
| Captain | بحری جہاز کا کپتان | Sencho | سین چواُو |
| Voyage | بحری سفر | Kokai | کھواُوکائی |
| Port. Harbour | بندرگاہ | Minato | می ناتو |
| Wharf | گھاٹ۔ گودی جہاں مال اتارا جاتا ہے | Hatoba | ھاتوبا |
| Light House | روشنی کا مینار | Todai | تھواُودائی |
| Shipwreck | بحری جہاز کی تباہی | Nampa | نامپا |
| Float | تیرنا یا تیرانا | Uku | اُوکُو |
| Sink | ڈوبنا، ڈبونا، غرق کرنا | Shizumu | شی زُومُو |
| Sinking | ڈوبنے والا | Chimbotsu | چم بوتسُو |

| NEWSPAPERS(S) | اخبار، اخبارات | SHIMBUN | شم بُن |
|---|---|---|---|
| Publishing | اشاعت | Shuppan | شُپان (شُپ پان) |
| Supplement | ضمیمہ | Zoho | زواُوھو |
| Morning Edition | صبح کی اشاعت (اخبارات) | Chokan | چواُوکھان |
| Evening Edition | شام کی اشاعت (اخبارات) | Yukan | یُواُوکھان |
| News | نیوز، خبریں | Nyusu | نیواُوسو |
| Article | مقالہ، مضمون | Kiji | کھی جی |
| Headline | عنوان، سرخی | Midashi | می داشی |
| Editorial | ایڈیٹر یا مدیر کا لکھا ہوا | Shasetsu | ساسیتسو |
| Scandal Article | شرمناک واقعہ کا مضمون | Sammen Kiji | سام مین کھی جی |
| Report | اطلاع یا خبر دینا | Tsutaeru | تسوتاے رع |
| Interview | انٹرویو | Menkai | مین کائی |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Magazine | میگزین، رسالہ | Zasshi | زاش شی |
| Weekly | | Shukanshi | شوکان شی |
| Cartoon, Comics | کارٹون | Manga | مانگا |
| Pamphlet | پمفلٹ | Panfuretto | پھاں فوریتو |
| Illustration | تصویر، خاکہ | Sashie, Irasuto | ساشی اے، اراسُوتو |
| Line | سطر، لائن | Gyo | گیواُو |
| Preface | تمہید، دیباچہ | Maegaki | مائے گا کی، ھاشی گا کی |
| | | Hashigaki | |
| Commentary | کمنٹری | Kaisetsu | کھائی ستیسو |
| Index | اشاریہ، فہرست وغیرہ | Sakuin | سا کُوان |
| Summary | خلاصہ | Yoyaku | یواُویا کو |
| Translation | ترجمہ | Honyaku, | ھوں یا کُو، تسُو یا کُو |
| | | Tsuyaku | |
| Publishing Company | نشر واشاعت والی کمپنی | Shuppansha | شُپ پان شا |
| Printing | چھپائی (کوئی چیز چھاپنا) | Insatsu | ان ساتسو |
| Editing | اشاعت کے لیے تیار کرنا، ایڈیٹنگ | Kaitei | کھائی تے ای |
| Publication | اشاعت | Hakko | ھاک کواُو |
| Offset Printing | آف سیٹ چھپائی | Ofusetto Insatsu | اوفوسیقوان ساتسو |
| Proofreading | جانچنا، پرکھنا | Kosei | کھواُوسے ای |

| RELIGION (S) | مذہب، مذاہب | SHUKYO | شواُوکھیواُو |
|---|---|---|---|
| Islam | اسلام | Isuramukyo | اسُورا موکھیواُو |
| Islam | اسلام | Kaikyo | کھائی کھیواُو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Buddhism | بدھ مت، بدھ مذہب | Bukkyo | بُک کھیواو |
| Christianity | عیسائیت | Kirisutokyo | کی ری سُوتو کھیواو |
| Hinduism | ہندومت | Hinzukyo | ھن زواُ کھیواُو |
| Judaism | یہودیت | Yadaya-Kyo | یُو دیا کھیواو |
| God | خدا، اللہ | Kami Sama | کھامی ساما |
| Godness | دیوی (ہم مسلمانوں میں یہ عقیدہ نہیں ہے) | Megami | مے گامی |
| Faith | عقیدہ، اعتقاد | Shingo | شن کواُو |
| Believe | یقین | Shinjiru | شن جی رُو |
| Bles | دعا کرنا، حمد وثناء کرنا | Shukufuku Suru | شوکوفو کوسُورو |
| Curse | لعنت | Norou | نوروواُو |
| Sacred, Holy | مقدس، پاک | Shinsei Na | شن سے ای نا |
| Worship | پوجا، پوستش، تعظیم | Reihai, Ogamu | رے ای ھائی، اوگامو |
| Pray (v) | عبادت کرنا | Inoru | انورُو |
| Prayer | عبادت، نماز | Inori | انوری |
| Convert | مذہب تبدیل کرنا | Kaishu | کھائی شُواُو |
| Clasping Hands in Prayer | دعا مانگنا | Gassho | گاش شواُو |
| Pilgrimage | زیارت، حج | Junrei | جُن رے ای |
| Ideo | بت | Guzo | گُواُوز واُو |
| Pagan, Heathen | کافر۔ بت پرست | Ikyoto | اکھ یواُوتو |
| Martyrdom | شہادت | Junkyo | جن کھیواُو |
| Hermit | زاہد، گوشہ نشین، تارک الدنیا | Sennin | سین نن |
| Monk, Priest | دینی پیشوا، کسی بھی مذہب کا | So | سواُو |
| Nun | گوشہ نشین عورت، زاہدہ | Ama | آما |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Superstition | ضعیف الاعتقادی، توہمات | Meishin | مے ای شن |
| Soul, Spirit | روح | Rei, Tamashii | رے ای، تھاماشی ای |
| Ghost | بھوت | Yurei | یُو اُورے ای |
| Heaven | جنت، بہشت | Tengoku | تھین گوکو |
| Hell | دوزخ، جہنم | Jigoku | جی گوکو |
| Temple | معبد، مندر وغیرہ | Tera | تے را |
| Sit In Mediatation | مراقبہ (کرنا، بیٹھنا) | Zazen O Kumu | زازین (او) کُھومُو |
| Buddhist Statue | بدھ کا مجسمہ | Butsuzo | بُتسُو زواُو |
| Halo | منڈل۔ حصار | Goko | گوکواُو |
| Pagoda | پگوڈا، بدھ مندر | To | تھواُو |
| Shrine | مزار، مقبرہ | Jinja | جن جا |
| Angel | فرشتہ | Tenshi | تھین شی |
| Devil | شیطان، ابلیس | Akuma | آکُھوما |
| Church | گرجا گھر، چرچ | Kyokai | کیواُوکھائی |
| Clergyman | پادری | Bokushi | بوکوشی |
| Pope | پوپ، بڑا پادری | Hoo | ھواُواواُو |
| Cross | صلیب (عیسائیوں کی) | Jujika | جُواُوجیکا |
| Bible | بائبل، انجیل | Seisho | سے ای شو |
| Jew | یہودی | Yudaya-Jin | یودایا جن |
| Monastery | خانقاہ | Shudoin | شواُودواُوان |

| FUNERAL | تجہیز و تکفین، کفن دفن | SOSHIKI | سواُوشکی |
|---|---|---|---|
| Night of Vigil | شب بیداری۔ کسی کے مرنے پر رات جاگنا | (O) Tsuya | (او) تسُویا |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Hearse | مردے کو قبر تک لے جانے والی گاڑی | Reikyusha | رے ای کیوُشا |
| Coffin | تابوت | Kan | کھان |
| Call of Condolence | تعزیت کیلئے جانا | Chomon | چوُمون |
| Cremation | مردے کا جلانا | Kaso | کھاسوُ |
| Crematory | مردوں کو جلانے کی جگہ | Kasoba | کھاسوُبا |
| Burial | تدفین | Maiso | مائی سوُ |
| Cemetery | قبرستان | Bochi | بوچی |
| Grave | قبر | Haka | حاکا |
| Gravestone | قبر کا کتبہ | Hakaishi, Boseki | حاکااشی، بوسیکی |
| Mourining | ماتم | Mochu | موچوُ |
| Keepskae | یادگار نشانی مرنے والے کی | Katami | کھاتامی |
| Will | وصیت | Yuigon | یوئی گون |
| Inheritance | ورثہ، ترکہ | Isan | اسان |

| NATURE | قدرت، فطرت | SHIZEN | شی زین |
|---|---|---|---|
| Living Things | جاندار | Seibutsu | سے ای بُوتسو |
| Creature | مخلوق | Ikimono | اکی مونو |

| BIRDS | پرندے | TORI | توری |
|---|---|---|---|
| Eagle | عقاب | Washi | واشی |
| Hawk | شکرا، باز | Taka | تھاکا |
| Vulture | گدھ | Hagetaka | حاگے تھاکا |
| Kite | چیل | Tobi, Tombi | تھوبی، تھومبی |
| Crane | کونج، کلنگ | Tsura | ٹسورُو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Stork | بگلا | Konotori | کھواُونوتوری |
| Peacock | مور | Kujaku | کُھجاکُو |
| Pheasant | چکور | Kiji | کھی جی |
| Woodpeacker | ہدہد | Kitsutsuki | کتسوتسوکی |
| Owl | الو | fukoro | فُوکُورواُو |
| Cuckoo | کوئل | Kakko | کھاک کواو |
| Swallow | ابابیل | Tsubame | تسوبامے |
| Lark | چنڈول، چھوٹا گانے والا پرندہ | Hibari | ھی باری |
| Sparrow | چڑیا | Suzume | سوزومے |
| Crow | کوا | Karasu | کھاراسو |
| Pigeon, Dove | کبوتر، فاختہ | Hato | ھاتو |
| Penguin | پینگوئن، آسٹریلیا کا صرف تیرنے والا پرندہ | Pengin | پین گن |
| Goose | ہنس | Gacho | گاچواُو |
| Wild Duck | جنگلی مرغابی یا بطخ | Kamo | کھامو |
| Duck | بطخ یا مرغابی | Ahiru | آھیرو |
| Turkey | ترکی مرغ | Shichimencho | شچی مین چواُو |
| Hen | مرغی | Niwatori | نیواتوری |
| Quail | بٹیر | Uzara | اُوزارا |
| Seagull | سمندری بگلا | Kamome | کھاموے |
| Ostrich | شتر مرغ | Dacho | داچواُو |
| Parrot | طوطا | Omu | اواُومُو |
| Cormorant | ماہی خور پرندہ | U | اُو |
| Parakeet | لمبی دم والا طوطا | Inko | انکو |
| Canary | زرد بلبل | Kanariya | کھاناریا |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Chick | چوزہ | Hiyoko | ھی یوکو |
| Swan | راج ہنس | Hakucho | ھاکو چواُو |
| Nightingale | بلبل | Uguisu | اُوگُوایسو |
| Be Hatched | انڈے سے نکلنا' انڈے سینا | Hina Ga Kaeru | ھی نا گا کھائرو |
| (Lay) Egg | انڈے (دینا) | TomagoOUMU | تھاما گو (اواُومُو) |
| Sing, Call | پرندوں کا چہچہانا یا گانا | Naku | ناکو |
| Chirp | چوں چوں کرنا' چہچہانا | Saezuru | سائے زُوزُو |
| Fly (V) | اڑنا | Tobu | تھوبُو |
| Flutter | پھڑ پھڑانا (پر وغیرہ) | Habataku | ھاباتھاکو |
| Peck | ٹونگے مارنا | Tsutsuku | تسُوتسُوکو |
| Wing | پر' بازو | Tsubasa | تسوباسا |
| Feather | پرندوں کے پر یا پنکھ | Hane | ھانے |
| Bill, Beak | چونچ | Kuchibashi | کُوچی باشی |
| Crest | کلغی | Tosaka | تھوساکا |
| Nest | گھونسلہ' آشیانہ | Su | سُو |
| Perch | بسیرا۔ چڑیوں کے بیٹھنے والا | Tomarigi | تھوماری گی |

| INSECTS | کیڑے مکوڑے۔ حشرات الارض | KONCHU | کھون چُواُو |
|---|---|---|---|
| Butterfly | تتلی | Cho | چواُو |
| Moth | پروانہ' پتنگا | Ga | گا |
| Fly | مکھی | Hae | ھائے |
| Mosquito | مچھر | Ka | کھا |
| Bee | شہد کی مکھی | Hachi | ھاچی |

| English | Urdu | Pronunciation | ہجے |
|---|---|---|---|
| Beetle | بھونرا | Kabutomushi | کھابوتو موشی |
| Cricket | جھینگر | Korogi | کھواورو گی |
| Grasshoper | سبز رنگ کا پھدکنے والا ٹڈا | Kirigirisu | کھی ری گی ری سُو |
| Locust | ٹڈی | Inago, Batta | اناگو' بات تھا |
| Ant | چیونٹی | Ari | آری |
| Spider | مکڑی | Kumo | کُھومو |
| Flea | پسو خون چوسنے والا چھوٹا کیڑا | Nomi | نومی |
| Firefly | جگنو اندھیرے میں چمکنے والا کیڑا | Hotaru | ھوتارُو |
| Snail | گھونگا | Katatsumuri | کھاتاتسوموری |
| Earthworm | کیچوا | Mimizu | می می زُو |
| Silkworm | ریشم کا کیڑا | Kaiko | کھائی کو |
| Louse | جوں | Shirami | شی رامی |
| Cobweb | مکڑی کا اجالا | Kumo No Su, Kumo No Ito | کُھومونوسُو کھومونوای تو |
| Cockroach | لال بیگ | Gokiburi | گوکی بُوری |
| Centipede | حشنخجورا | Mukade | مُوکھادے |
| Bug | کھٹمل | Kainemushi | کھاے موشی |
| Cicada Noisy | جھینگر (بہت شور مچانے والا) | Higurashi | ھی گوراشی |
| Caterpillar | تتلی یا پتنگے کا پہلا روپ (لاروا) | Kemushi | کھے مُوشی |

| PLANTS | پودے نباتات | SHOKUBUTSU | شوکوبُوٹسو |
|---|---|---|---|
| Grass | گھاس | Kusa | کھسا |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Root | جڑ | Ne | نے |
| Stem | تنا | Kuki | کوکی |
| Trunk | دھڑ (تنا) نہ پتے نہ جڑ' درمیانی حصہ | Miki | می کی |
| Branch | ٹہنی' شاخ | Eda | اے دا |
| Leaf | پتا' پتے | Happa, Ha | ھپا' ھ |
| Bud | کونپل' کلی | Tsubomi | تسوبومی |
| Petal | پھولوں کی پتی یا برگ | Hanabira | ھانابی را |
| Thorn | کانٹا' خار | Toga | تھوگے |
| Seed | بیج | Tane | تھانے |
| Tendril | بیل | Tsura | تسُورُو |
| Weed | خورروگھاس | Zasso | زاس سواُو |
| Bloom (V) | کلی یا پھول کا کھلنا | Saku | ساکو |
| Ripen | پکنا' کامل ہونا | Jukusu | جُوکوسُو |
| Wither | مرجھانا' کملانا' خشک ہونا | Kareru | کھارے رُو |
| Bush | جھاڑی | Yabu | یابُو |
| Seedling | ننھا پودا' پنیری | Nae | نائے |
| Hay | سوکھی گھاس | Magusa | ماگوسا |
| Dandelion | ککروندا' ایک قسم کا پودا | Tampopo | تھام پوپو |

| WEATHER | موسم | TENKI | تینکی |
|---|---|---|---|
| Climate | آب وہوا' موسم | Kiko | کھکواُو |
| Fine weather | خوشگوار موسم | Hare | ھارے |
| Cloudy weather | ابر۔آلود موسم | Kumori | کُھوموری |
| Cloud | بادل' ابر | Kumo | کھومو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Rain (Falls) | بارش (ہونا) | Ame (Ga Furu) | آمے (گا فورو) |
| Light Rain | بوندا باندی، ہلکی بارش | Kosame | کھوسامے |
| Heavy Rain | موسلا دھار بارش | (Oame, Doshaburi) | اواُوآمے، دوشابُوری |
| Rainy Season | برسات کا موسم | Tsuya, Baiu | تُسویُو، بائی او |
| Snow (Falls) | برفباری، برف (گرنا) | Yuki (Ga Furu) | یُوکی (گافُورو) |
| Snowstrom | برفانی طوفان | Fubuki | فُوبُوکی |
| Hail | اولہ۔ژالہ | Arare | آرارے |
| Snowman | برفانی آدمی | Yukidaruma | یُوکی دارُوما |
| Drizzle | بوندا باندی | Shigure | شی گورے |
| Rainy Day | (برسات کا دن، بارش کا دن) | Amefuri | آمے فوری |
| Storm | طوفان | Arashi | آراشی |
| Strong Wind | تند و تیز ہوا یا ہوائیں | Bofu | بواُوفو اُو |
| Breeze | ٹھنڈی ہوا یا ہوائیں | Soyokaze | سویوکھازے |
| Gust | طوفانی جھکڑ | Toppu | توپ پُو اُو |
| Tornado | سخت اور شدید آندھی | Tatsumaki | تاتسُوماکی |
| Thunder Rumbles | بادلوں کی گھن گرج، گڑگڑاہٹ | Kaminari (Ga Naru) | کامی ناری (گا نارو) |
| Rainbow | قوس قزح، دھنک | Niji | نی جی |
| Tidal Waves | لہروں کا مدوجزر، جوار بھاٹا | Tsunami | تسُونامی |
| Flood | سیلاب | Kozui | کھواُوزُوئی |
| Mirage | فریب۔نظر۔سراب۔ نظر کا دھوکہ | Shinkiro | شن کھی رُواُو |
| Drought | خشک سالی، قحط باراں | Hideri | ھی دے ری |
| Warm | گرم، گرم جوش | Atatakai, Attakai | آتا تا کائی، آت تکائی |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Hot | (گرمی) گرم | Atsui | آتسوئی |
| Cool | ہلکا ٹھنڈا، نیم سرد | Suzushii | سُوزُوشی ای |
| Cold | (سردی) ٹھنڈا، سرد | Samui | ساموای |
| Dry | سوکھا، خشک | Kanso Shita | کھانسواُوشتا |
| Damp, Wet | نم سیلا، مرطوب یا گیلا | Shimetta | شی میت تا |
| Weather Chart | موسم کا جدول یا نقشہ | Tenkizu | تینکی زُو |
| High Air Pressure | ہوا کا تیز دباؤ | Kokiatsu | کھواُوکی آتسُو |
| Low Air Pressure | ہوا کا کم دباؤ | Teikiatsu | تے ای کی آتسُو |
| Heavy Rain Warning | موسلا دھار بارش کی وارننگ | Oame Chuiho | اواپوآمے چُو اُوای ھواُو |

| Time | وقت | Jikan | جی کان |
|---|---|---|---|
| Now | ابھی، اس وقت | Ima | ای ما |
| At Present | موجودہ، اس وقت | Genzai | گین زائی |
| Past | ماضی | Kako | کھاکو |
| Very Ancient Time | کسی زمانے میں بہت پرانے دور میں | (O) Mukashi | (اواُو) موکاشی |
| Future | مستقبل | (Mirai, Shorai) | می رائی، شواُورائی |
| Now-a-Days Recently | آجکل حال میں | Saikin | سائی کن |
| Day | دن | Hi | ھی |
| 1 Day | ایک دن | Ichinichi | اچی نی چی |
| 2 Day | دو دن | Futsuka | فُتسُوکا |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| 3 Day | تین دن | Mikka | میک کا |
| Week | ہفتہ | Shu | شُواُو |
| 1 Weeks | ایک ہفتہ | Isshukan | اُشواُوکان |
| 2 Weeks | دو ہفتے | Nishukan | نی شواُوکان |
| Month | مہینہ | Tsuki | تسو کی |
| 1 Month | ایک مہینہ | Ikkagetsu | اکا گیتسو |
| 2 Month | دو مہینے | Nikagetsu | نی کا گیتسو |
| Year | سال، برس | Toshi, Nen | تھوشی، نین |
| 1 Year | ایک سال | Ichinen | اچی نین |
| 2 Year | دو سال | Ninen | نی نین |
| Time | وقت | Toki, Jikan | تو کی، جی کان |
| 1 Hour | ایک گھنٹہ | Ichijikan | اچی جی کان |
| 2 Hour | دو گھنٹے | Nijikan | نی جی کان |
| 1 O Clock | ایک بجے | Ichiji | اچی جی |
| 2 O Clock | دو بجے | Niji | نی جی |
| What Time? | کس وقت؟ کتنے بجے | Nanji | نان جی |
| When Asking For Time | کب؟ کس وقت؟ | Nanji | نان جی |
| Minute | منٹ | Fun | فُوں |
| 1 Minute | ایک منٹ | Ippun | اپُوں |
| 2 Minute | دو منٹ | Nifun | نی فُوں |
| Second | سیکنڈ | Byo | بیواُو |
| 1 Second | ایک سیکنڈ | Ichibyo | اچی بیواُو |
| 2 Seconds | دو سیکنڈ | Nibyo | نی بیواُو |
| Half Past Two | اڑھائی بجے 2 بجکر 30 منٹ | Nijihan | نی جی حان |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Second Instant | لمحہ، پلک جھپکنے میں | Shunkan | شُون کان |
| A.M. | قبل از دوپہر، صبح | Gozen | گوزین |
| Morning | صبح، سویرا | Asa | آسا |
| This Morning | آج صبح | Kesa | کھے سا |
| Noon | ٹھیک 12 بجے، دوپہر | Shogo | شواُوگو |
| Afternoon | دوپہر | Hiru | ھی رُو |
| Late Afternoon | سہ پہر | Yagata | یُواُوگا تا |
| Evening | شام | Ban | بان |
| This Evening | آج شام | Kon' Ya | کھوں یا |
| Night | رات | Yoru | یورُو |
| Tonight | آج رات | Komban | کھومباں |
| Midnight | آدھی رات | Yonaka | یونا کا |
| Midnight Exactly | بالکل آدھی رات | Mayonaka | مایونا کا |
| Today | آج | Kyo | کھیواُو |
| Yesterday | کل (گزرا ہوا) | Kino, Sakuya | کی نواُو، سا کُویا |
| Tomorrow | کل (آنے والا) | Ashita, Asu, Myonichi | آشی تا، آسُو، میواُونی چی |
| Day Before Yesterday | پرسوں (گزرا ہوا) | Ototoi | اوتو توئی |
| Every Day | ہر روزہ، روزانہ | Mainichi | مائی نی چی |
| Every Morning | ہر صبح | Maiasa | مائی آسا |
| Every Week | ہر ہفتہ | Maishu | مائی شُواُو |
| Every Month | ہر ماہ، ہر مہینے | Maigetsu | مائی گیتسو |
| Every Year | ہر سال، ہر برس | Mainen | مائی نین |
| Every Time | ہر وقت | Maido | مائی دو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Period of Time | وقت کا عرصہ مدت | Kikan | کھکان |
| For 3 Months | تین ماہ کیلئے 3 ماہ کا عرصہ | Sangetsu Kan | سان گیتسو کان |
| In 5 Days | پانچ روز میں | (Itsuka) Go | (اتسوکا) گو |
| First Ten Days of Month | مہینے کے پہلے دس دن | Jojun | جواُو جن |
| Second Ten Days of Month | مہینے کے دوسرے دس دن | Chujun | چُواُو جن |
| Third Ten Days of Month | مہینے کے تیسرے دس دن | Gejun | گے جن |
| This Week | اس ہفتہ | Konshu | کھون شُواُو |
| Last Week | پچھلے ہفتہ | Senshu | سین شُواُو |
| Next Week | اگلے ہفتہ | Raishu | رائی شُواُو |
| This Month | اس ماہ اس مہینے | Kongetsu | کھون گیتسُو |
| Last Month | پچھلے ماہ | Sengetsu | سین گیتسُو |
| Next Month | اگلے ماہ | Raigetsu | رائی گیتسُو |
| This Year | اس برس | Kotoshi | کوتوشی |
| Last Year | پچھلے برس | Kyonen, Sakunen | کھیونین، ساکونین |
| Next Year | اگلے برس | Rainen | رائی نین |
| Sunday | اتوار | Nichiyobi | نی چی یواُوبی |
| Monday | پیر | Getsuyobi | گیتسُو یواُوبی |
| Tuesday | منگل | Kayobi | کھایواُوبی |
| Wednesday | بدھ | Suiyobi | سُوئی یواُوبی |
| Thursday | جمعرات | Mokuyobi | مُوکھو یواُوبی |
| Friday | جمعہ | Kin' Yobi | کھیں یواوبی |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Saturday | ہفتہ | Doyobi | دویوبی |
| Season | موسم | Kisetsu | کی سیتسو |

| FOUR SEASON | سال کے چاروں موسم | SHIKI | شکی |
|---|---|---|---|
| Spring | موسم بہار | Haru | ہارو |
| Summer | موسم گرما | Natsu | ناتسو |
| Autumn | موسم خزاں | Aki | آکی |
| Winter | موسم سرما | Fuyu | فویو |

| COLOUR | رنگ، کلرز | IRO | ارو |
|---|---|---|---|
| White | سفید، سفید رنگ | Shiro, Shiroi | شرو، شروئی |
| Black | کالا، کالا رنگ | Kuro, Kuroi | کھرو، کھروکی |
| Red | سرخ، سرخ رنگ | Aka, Akai | آکھا، آکھائی |
| Yellow | پیلا رنگ | Kiiroi | کھی اروئی |
| Green | ہرا رنگ، سبز رنگ | Midori | می دوری |
| Blue | نیلا، آسمانی رنگ | Aoi | آاوئی |
| Indigo | نیلگون، نیل جیسا رنگ | Ai | آئی |
| Purple | جامنی رنگ | Murasaki | مُوراساکی |
| Brown | کتھی رنگ، براؤن | Chairoi | چااروئی |
| Dark Blue | گہرا نیلا رنگ | Kon | کھون |
| Gold | سنہری رنگ | Kin | کِھن |
| Silver | چاندی جیسا رنگ، سلور کلر | Gin | گِن |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| GENERAL NOUNS | عام استعمال کے اسم | IPPAN TEKI NA MEISHI | اپان تیکی نا مے ای شی |
| Thing, Object | چیز، شے | Mono | مونو |
| Article Goods | مصنوعات، شے، چیز | Shinamono | شی نا مونو |
| Fact, Truth | حقیقت | Jijitsu | جی جتسو |
| Reality | حقیقت، اصلیت | Genjitsu | گین جتسو |
| Whisper | سرگوشی | Kogoe | کھوگوائے |
| Throng | بھیڑ، ہجوم | Ozei | اوأوزے ای |
| Logic | منطق | Ronri | رون ری |
| Outbreak | (وبا کا اچانک پھوٹ پڑنا جنگ کا اچانک شروع ہونا) | Toppatsu | تھوپاتسو |
| Arrangement | اہتمام، بندوبست، انتظام | Tehazu | تھے ہازو |
| Quality | معیار | Shitsu | شتسو |
| Shape Figure. | شکل، وضع قطع، سانچہ | Katachi, Kakko | کھاتاچی، کھاک کو |
| Formality | رسم ورواج، طریقہ | Keishiki | کھے ای شیکی |
| Inside | اندرونی، اندر کی طرف کا | Uchi, Naka | اُوچی، ناکا |
| Outside | باہر، باہر کی طرف | Soto | سوتو |
| Top, Over | اوپر، بلند، اونچا | Ue | اُوائے |
| Under, Below | نیچا، نیچے | Shita | شتا |
| Front | سامنے کا | Omote, Shomen | اوموتے، شوأومین |
| Surface | سطح | Hyomen | ھیوأومین |
| In Front of | کے سامنے، بالمقابل | Mae | مائے |
| Behid After | کے پیچھے، کے بعد | Ushiro | اُوشی رو |
| Center | مرکز، درمیان | Chuo, Chushin | چُو اُواواُو، اُوشن |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Surroundings | گردوپیش، آس پاس | Mawari | ماواری |
| Vicinity | قرب وجوار | Soba | سوبا |
| During | درمیان میں | Aida | آئی دا |
| Crevice, Gap | شگاف، دراڑ، دراڑ | Sukima | سُوکی ما (سُکی ما) |
| Place | جگہ | Basho | بھاشو |
| Spot | جگہ، زمین کا چھوٹا ٹکڑا | Tokoro | تو کورو |
| Location | مقام، جگہ | Ichi | اچی |
| All Things Only | تمام (صرف چیزوں کیلئے) | Zembu | زیم بُو |
| Whole | تمام، سارا، پورا کا پورا | Zentai | زین تائی |
| Part | حصہ، ٹکڑا | Bubun | بُو بُون |
| Section | ٹکڑا، قطع، باب | Ichibu | اچی بُو |
| Half | آدھا | Hambun | ھام بُن |
| Each | ہرایک ہردو میں سے ایک | Sorezore | سورے زورے |
| Both | دونوں | Ryoho | ریواُو ھواُو |
| One Side | یکطرفہ، ایک ہی طرف | Kataho | کھاتا ھواُو |
| More Than, Above | سے زیادہ، سے اوپر | Ijo | اجواُو |
| Less than, Following | سے نیچے، سے کم | Ika | ای کا |
| Kind, Sort | قسم، طرز | Shurui | شُورُوای |
| Structure | ساخت، بناوٹ، ڈھانچہ | Kozo | کھواُوزواُو |
| Nature | فطرت، قدرت، کائنات | Seishitsu | سے ای شِتسُو |
| Value | قدر و قیمت، مالیت، خوبی | Kachi | کھاچی |
| Foundation | بنیاد، بنیادیں | Kihon | کھی ہن |
| Basis | بنیاد | Kiso | کھی سو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Standard | معیار، پیمانہ | Kijun | کی جُن |
| Aim, Target | نشانہ، ہدف، مقصد | Mato, Mokuteki | ماتو، موکوتیکی |
| Reason | سبب، وجہ | Riyu | ریوُ اُو |
| Cause | سبب، باعث | Genin | گین ان |
| Result | نتیجہ | Kekka | کھیک کا |
| Question | سوال | Mondai | مون دائی |
| Puzzle, Riddle | پہیلی، معما | Nazo | نازو |
| Analysis | تجزیہ، ترکیب | Bunseki | بُن سیکی |
| Difference | فرق | Kubetsu | کھُو بے تسُو |
| Comparison | مقابلہ، موازنہ | Hikaku | ھی کھا کُو |
| Genuine | اصلی، خالص، کھرا | Hommono | ھوم مونو |
| Fake Article | مصنوعی، جعلی | Nisemono | نی سے مونو |
| Trick, Fake | چال، فریب، مکر | Inchiki | انچی کی |
| Talent, Ability | قابلیت، ذہانت، لیاقت | Saino | سائنواُو |
| Treasure | خزانہ، زروو جواہر | Takara | تھا کارا |
| Increase | اضافی، بڑھوتی | Zoka | زواُوکا |
| Decrase | تخفیف، کمی | Gensho | گین شواُو |
| Surplus | فاضل، اضافی | Yoyu | یویُو اُو |
| Stability | استحکام، پائیداری | Antei | آن تھے ای |
| Relation | رشتہ، تعلق، واسطہ | Kankei | کھانکے ای |
| Experience | تجربہ | Keiken | کھے ای کین |
| Progress | ترقی | Jotatsu | جواُو تھا تسُو |
| Development | ترقی، تکمیل | Hatten | ھات تین |
| Influence | اثر رسائی | Eikyo | اے ای کھیواُو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Effect | انجام، اثر، نتیجہ | Koka | کھواُوکا |
| Adventure | مہم، کارنمایاں | Boken | بواُوکین |
| Chance, Opportunity | موقع، عمدہ موقع | Kikai | کھکائی |
| Success | کامیابی، کامرانی | Seiko | سےای کواُو |
| Failure | ناکامی | Shippai | شپائی |
| Luck | قسمت، نصیب | Un | اُن |
| Behaviour | رویہ، برتاؤ | Kodo | کھواُودواُو |
| Circumstances | حالات | Jijo | جی جواُو |
| Event | واقعہ | Dekigoto | دیکھی گوتو |
| Schedule Plan | منصوبہ، نقشہ، جدول | Yotei | یوتےای |
| Preaparation | تیاری | Jumbi, Yoi | جُم بی، یواُوای |
| Method, Way | طریقہ، طریق کار | Hoho | ھواُوھواُو |
| Occasion | موقع | Baai | باآئی |
| Condition | شرط، حالت | Joken | ھواُوکین |
| Demand, Claim | دعویٰ، مطالبہ | Yokyu | یواُوکھیواُو |
| Record | دستاویزی، ثبوت، ماضی | Kiroku | کھی روکو |
| Report | اطلاع، خبر | Hokoku | ھواُوکھوکو |
| Notice | اعلان، اطلاع | Tsuchi | ٹسواُوچی |
| Approval | اجازت، منظوری | Sansei | سان سےای |
| Opposition | مخالفت، بالمقابل | Hantai | ھان تائی |
| Investigation | تفتیش | Chosa | چواُوسا |
| Inspection | معائنہ | Kensa | کھین سا |
| Utilization | استعمال، استفادہ | Riyo | ری یواُو |
| Extension | توسیع (بڑھانا، لمبا کرنا) | Encho | این چواُو |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Reduction | کمی، تخفیف | Tanshuku | تھان شوکو |
| Postponement | التواء | Enki | این کی |
| Unity | اتحاد | Toitsu | تھواُواِتسو |
| Maintenance | گزارہ، خرچہ | Iji | اجی |
| Preservation | حفاظت | Hozon | ھوزون |
| Restriction | پابندی | Seigen | سےای گین |
| Prohibition | ممانعت | Kinshi | کھن شی |
| Exchange | تبدیلی، مبادلہ | Kokan | کھواُوکھان |
| Arrangement | انتظام، بندوبست | Seiri, Jumbi | سےای ری، جم بی |
| Harm, Injury | نقصان، ضرر | Gai | گائی |
| Settlement, Solution | حل، تصفیہ | Kaiketsu | کھائی کیتسو |
| Completion | تکمیل (مکمل ہونا) | Kansei | کھان سےای |
| Commemoration | یادگار، یادگار کی تقریب | Kinen | کھی نن |
| Repair Mending | مرمت | Teire | تھےای رے |

| ADJECTIVES | اسم صفت | KEIYOSHI | کھےای یواُوشی |
|---|---|---|---|
| Big | بڑا، بڑی | Okii | اواُوکھی ای |
| Small, Little | چھوٹا، چھوٹی | Chiisai | چی ای سائی |
| Fat, Thick | موٹا، فربہ، ضخیم | Futoi | فوتوئی |
| Thin, Slender | پتلا، دبلا، باریک | Hosoi | ھوسوئی |
| Slender Person | دبلا پتلا آدمی | Yaseta | یاسےتا |
| High | اونچا، اونچی | Takai | تھا کائی |
| Low | نیچا، نیچی | Hikui | ھی کوئی |
| Expensive | مہنگا، قیمتی | Takai | تھا کائی |

| English | Urdu | Pronunciation | تلفظ |
|---|---|---|---|
| Cheap | سستا، ارزاں | Yasui | یاسوئی |
| Tall (Person) | قدآور (شخص) | Se Ga Takai | سے گا تھا کائی |
| Short Person | ٹھگنا، چھوٹے قد والا | Se Ga Hikui | سے گا ہی کوئی |
| Long | لمبا، لمبی | Nagai | ناگائی |
| Short | مختصر، چھوٹا | Mijikai | مجی کائی |
| Heavy | بھاری | Omoi, Omotai | اوموئی، اوموتائی |
| Ligt | ہلکا | Karui | کھارُوئی |

☆.....☆.....☆

رحمٰن

# جاپانی انگریزی اردو

# بول چال

آصف کریم